Администрация муниципального образования городского округа «Воркута»

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 41 «Белоснежка» г. Воркута

«Челядьöс 41 №-а видзанін «Белоснежка» школаöдз велöдан муниципальнöй сьöмкуд учреждение Воркута к.
169912 г. Воркута, ул Гагарина, д. 9Б тел.: (82151)3-38-58, E-mail: ds_41_vork@edu.rkomi.ru

Миронова Татьяна Валентиновна

Перспективное календарное планирование по реализации образовательных областей для детей дошкольного возраста от 3 до 4 лет МБДОУ «Детский сад № 41» г. Воркуты (II младшая группа)

составлена в соответствии **с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования** (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) и **федеральной образовательной программой дошкольного образования** (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)

составлена с учетом Комплексной образовательной программы дошкольного образования «Истоки» (авторский коллектив НИИ дошкольного образования А.В. Запорожца под редакцией доктора педагогических наук, академика РАЕН Ларисы Алексеевны Парамоновой)

Срок реализации: 1 год

Разработчики:
Харина Дарья Владимировна, старший воспитатель
Мысан – Бондарева Екатерина Вячеславовна, воспитатель
Шишко Елена Викторовна, воспитатель
Егорова Татьяна Анатольевна, музыкальный руководитель
Амакова Юлия Сергеевна, инструктор по физической культуре

г. Воркута, 2023 г.

Перспективное календарное планирование по реализации образовательных областей для детей дошкольного возраста от 3 до 4 лет МБДОУ «Детский сад № 41» г. Воркуты разработано с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847), учитывает образовательные потребности участников образовательных отношений, возможности и особенности развития воспитанников, систему отношений субъектов педагогического процесса и организационно - педагогические условия ее реализации.

Включает систему совместной деятельности взрослого с детьми 2 раза в месяц в виде игровой деятельности. Основной упор в реализации задач формирования навыков безопасного поведения ребенка на дороге – это пример взрослого, который несет ответственность за жизнь и здоровье маленького ребенка, так как дети дошкольного возраста не осознают опасности и не могут адекватно оценить ситуацию на дороге в силу возрастных особенностей.

Содержание национально-регионального компонента, включает наблюдение детей за природными явлениями, событиями городской жизни, понятными и близкими для детей младшего дошкольного возраста, и реализуется: на занятиях познавательного, речевого и художественно-эстетического цикла.

Особенностью рабочей программы является взятая за основу развивающая методическая система, разработанная авторами КООП ДО «Истоки» (под ред. Л.А. Парамоновой), призванная обеспечить необходимый базис развития личности детей дошкольного возраста. Достоинством технологии является система, которая выстроена на основе постепенно усложняющихся задач развития ребенка, на деятельностном подходе и интеграктивных принципах организации содержания его усвоения. Развивающая методическая система представляет собой систему интегрированных, взаимообогащающих занятий с детьми по всем основным направлениям воспитания и развития ребёнка, построенную с учётом их возрастных особенностей. В используемой системе учитываются разные возможности детей младшего дошкольного возраста (уровень развития речи, разный опыт предметной и игровой деятельности, различные навыки самообслуживания), соответственно педагогическая работа организуется с опорой на имеющиеся предпосылки и возможности каждого ребёнка.

Развивающая методическая система учитывает разные стили детского восприятия – предлагаются взаимодополняющие формы освоения одного и того содержания: как на вербальном уровне, так и на визуальном, а также с опорой на кинестетические (двигательные) ощущения.

План образовательной работы рассчитан на 36 учебных недель.

За условную образовательную единицу взята познавательная тема, которая осваивается воспитателем с детьми на протяжении 1 —2 недель. Планирование, с одной стороны, выступает как основа интеграции всего содержания, а с другой – сохраняет логику каждого раздела, что позволяет реализовывать системный подход к педагогическому процессу.

Для успешной реализации образовательного процесса используются педагогические технологии и программы:

1. Технология развивающего обучения на основе комплексно - тематического планирования (авторы КООП ДО «Истоки»).
2. Алямовская В.Г. «Как воспитать здорового ребенка»;
3. Игровые технологии.
4. Технология проектной деятельности (авт. Дж. Дьюи, Килпатрик).

5. ИКТ технологии.

Основные целевые направления в работе с детьми младшего дошкольного возраста:

1. сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; забота об эмоциональном комфорте каждого ребенка;
2. создание условий для развития сюжетно-ролевой игры;
3. доброжелательное общение с ребенком на познавательные темы, создание условий для практического экспериментирования, способствование развитию речи, любознательности и инициативности;
4. формирование у детей интерес к художественным видам деятельности как средству самовыражения.

Методическая система образовательной работы с детьми младшего дошкольного возраста строится на следующих принципах:

1. учет индивидуальных особенностей и адаптационных возможностей детей;
2. особое внимание ребенку, пришедшему впервые в детский сад;
3. удовлетворение потребностей детей в постоянной поддержке взрослых, их доброжелательности;
4. ведение совместной деятельности взрослых и детей;
5. поддержка интереса детей ко всему, что они делают; вызывать их эмоциональную включенность;
6. неоднократное повторение одних и тех же смыслов, в разных контекстах;
7. уважение выбора ребенка (игрушки, цвета, краски, желание выполнять или не выполнять предлагаемое действие);
8. постоянное обыгрывание различных ситуаций и сюрпризных моментов с использованием игрушечно-кукольного материала, так как это адаптирует учебную задачу к интересам и возможностям ребенка;
9. постоянное сопровождение речью всех действий ребенка на занятиях и вне их.

Сформулированные выше принципы носят здоровьесберегающий характер, обеспечивая полноценное психическое развитие, сохранение эмоциональной сферы, формирование базисных характеристик личности.

Характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста

ВЕДУЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ — ИГРА.

В сюжетно-ролевой игре ребенок сначала эмоционально, а затем интеллектуально осваивает доступную ему систему человеческих отношений и окружающий мир во всем его многообразии. Игра как деятельность характеризуется в первую очередь тем, что дети разворачивают ее сюжет, организуют игровые ситуации, осуществляют ролевое взаимодействие в соответствии с собственными замыслами и потребностями. Только такая — самодеятельная — игра (игра по инициативе самих детей) становится ведущей деятельностью в дошкольном детстве. Ребенок сам стремится построить свое высказывание так, чтобы быть понятым, сам регулирует свое поведение в соответствии с социальными нормами, сам сдерживает некоторые свои непосредственные импульсы, чтобы объяснить свои игровые замыслы, чтобы быть принятым в игру. Он по собственной инициативе может делать поделки, создавать предметно-игровую среду, активно используя опыт, полученный на занятиях и т.п. Таким образом, игра выступает мотивационным ядром системы детских видов деятельности, в процессе реализации которых (а не только в одной отдельно взятой игре) и развивается ребенок.

Специфика сюжетной игры как деятельности не позволяет включать в нее дидактические задачи, поскольку они будут решаться

игровыми, условными способами («понарошку», «как будто»).

На протяжении младшего дошкольного возраста происходит становление игры как деятельности: ребенок овладевает разнообразными игровыми действиями (ролевыми, условными, речевыми и пр.), учится самостоятельно придумывать игровые ситуации, а к концу младшего дошкольного возраста — выстраивать их в последовательный сюжет.

Восприятие	Восприятие акцентируется на свойствах предмета: цвет, форма вкус, величина и в сознании ребенка не отделяются от предмета. При восприятии ребёнок видит не все свойства предмета, а самые яркие, иногда только одну и именно по ней отличает один предмет от другого.
Мышление	Мышление остается наглядно - действенным, но к четырем годам начинает формироваться наглядно - образное мышление. Ребёнок уже пытается анализировать, сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, находить отличия между предметами, делать простейшие выводы.
Воображение	Начинает развиваться воображение. В 3 — 4 года преобладает воссоздающее воображение, ребёнок способен воссоздать образы, взятые из сказок и рассказов взрослого.
Внимание	Внимание непроизвольное. Ребенок 3 — 4 лет может удерживать его 10 — 15 минут, но если занятие, которым увлечен малыш, достаточно интересное для него, он может уделить ему гораздо больше времени.
Память	Память непроизвольная. Ребёнок запоминает только то, что имеет яркую эмоциональную окраску, причем как положительных, так и отрицательных моментов.
Речь	Продолжает активно развиваться речь. Трехлетний малыш может говорить фразами и предложениями, умеет выражать словами свои желания, мысли и чувства. К четырехлетнему возрасту велика потребность ребенка в общении со сверстниками. В этом возрасте ребенок уже может вести непринужденную беседу, рассказывать о простых событиях, пересказывать короткие тексты.

Объем образовательной нагрузки для детей младшего дошкольного возраста (3 - 4 года) в неделю

1.	**ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ (60%)**	**II младшая группа**
	Направления образовательной деятельности	**3 — 4 года**
	Разделы	Количество занятий /часы, минуты
1.1.	**Социально - коммуникативное развитие**	Во всех образовательных ситуациях, а также в процессе совместной деятельности педагога с детьми и культурных практик в режимных

		моментах
1.2.	**Познавательное развитие**	
	Познание окружающего мира	1/15
	Развитие математических представлений	1/20
	Конструирование	В процессе совместной деятельности в режиме дня
1.3.	**Речевое развитие**	
	Развитие речи	1/20
1.4	**Художественно - эстетическое развитие**	
	Музыка	2/20
	Художественное творчество: рисование, лепка, аппликация	2/20
	Художественная литература	в процессе занятий и в режиме дня
	Физическое развитие	
	Физкультура	3/20
ИТОГО:		**10/15 2 часа 30 минут**

Модель организации образовательного процесса на день

Режимные моменты	**Организация образовательного процесса**	**Линии развития**
Утро. Встреча детей	Прием (беседа с родителями). Сюжетные игры по инициативе детей.	Социально - коммуникативное развитие
Утренняя гимнастика	1. традиционная 2. на основе подвижных игр	Социально - коммуникативное развитие Физическое развитие
Завтрак	Привитие культурно-гигиенических навыков в пользовании туалетом, мытья рук, принятия пищи, находить свое место за столом. Формирование самостоятельности.	Социально - коммуникативное развитие
Занятия	Ознакомление с окружающим миром. Развитие математических представлений. Развитие речи. Художественное творчество. Музыка. Физкультура	Социально - коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно - эстетическое развитие Физическое развитие
Игры по инициативе	Разыгрывания - импровизации, основанные на материале проводимых	Социально - коммуникативное развитие

детей	занятий, по завершении собственно образовательной работы (если остается время после занятий)	Познавательное развитие Речевое развитие
2-й завтрак	Привитие культурно-гигиенических навыков в пользовании туалетом, мытья рук, принятия пищи, находить свое место за столом. Формирование самостоятельности.	Социально - коммуникативное развитие
Прогулка	Наблюдения в природе, за деятельностью человека. Подвижные игры. Воспитатель следует за инициативой детей, формируя двигательные и игровые навыки.	Социально - коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие
После прогулки	Чтение художественной литературы, пальчиковые игры.	Социально - коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие
Обед	Привитие культурно-гигиенических навыков в пользовании туалетом, мытья рук, принятия пищи, находить свое место за столом. Формирование самостоятельности.	Социально - коммуникативное развитие
Закаливание	Проведение закаливающих процедур.	Социально - коммуникативное развитие Физическое развитие
Перед дневным сном	Формирование навыков снимать и одевать одежду в последовательности. Аккуратно складывать на стульчик.	Социально - коммуникативное развитие
Подъем	Игровая гимнастика после сна. Формирование навыков надевать одежду в последовательности, воспитание опрятности в одежде.	Социально - коммуникативное развитие
Полдник	Привитие культурно - гигиенических навыков в пользовании туалетом, мытья рук, принятия пищи, находить свое место за столом. Формирование самостоятельности.	Социально - коммуникативное развитие Познавательное развитие
Игры по инициативе детей и совместно со взрослым	Организация условий РППС для игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности. Организация педагогом одной игры (до 20 мин.). Поддержка самостоятельной игровой деятельности (формирование игрового сообщества). Индивидуальная работа с детьми. Динамическая пауза.	Социально - коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно - эстетическое развитие Физическое развитие
Ужин	Привитие культурно-гигиенических навыков в пользовании туалетом, мытья рук, принятия пищи, находить свое место за столом. Формирование самостоятельности.	Социально - коммуникативное развитие

Прогулка.	Поддержка самостоятельной игровой деятельности (формирование игрового сообщества). Беседы с родителями по решению образовательных задач в условиях семьи и ДОУ.	Социально - коммуникативное развитие

Модель работы с детьми на неделю

Планирование составляется в логике реализации программного содержания, отталкиваясь от тематики занятий.

	Понедельник	**Вторник**	**Среда**	**Четверг**	**Пятница**
УТРО	Сюжетные игры по инициативе детей	Сюжетные игры по инициативе детей	Сюжетные игры по инициативе детей	Сюжетные игры по инициативе детей	Сюжетные игры по инициативе детей
Игры - занятия	**Физкультура** 09.00 – 09.15 **Развитие речи** 09.25 – 09.40/ 09.45 – 10.00	**Развитие математических представлений** 09.00 – 09.15 / 09.20 – 09.35 **Музыка** 09.45 – 10.00	**Ознакомление с окружающим миром** 09.00 – 09.15 / 09.20 – 09.35 **Физкультура** 09.45 – 10.00	**Художественное творчество (рисование, аппликация)** 09.00 – 09.15 / 09.20 – 09.35 **Физкультура** 09.45 – 10.00	**Художественное творчество (лепка)** 09.00 – 09.15/ 09.20 – 09.35 **Музыка** 09.45 – 10.00
Игровая деятельность	Разыгрывания-импровизации, основанные на материале проводимых занятий, по завершении собственно образовательной работы (если остается время после занятий до прогулки).				
Прогулка	Наблюдение за природой (неживая, живая – растительный мир, животный мир, птицы), явлениями природы (изменения в погоде, приметы времени года), деятельностью людей. Подвижные игры				

После прогулки	Чтение художественной литературы, пальчиковые игры.				
Вечер	Подвижные игры Поддержка сюжетно - ролевых игр	Игра-экспериментирование Народная игра Поддержка сюжетно - ролевых игр	Конструирование Дидактическая игра Подвижные игры Поддержка сюжетно - ролевых игр	Гостевой день (1 раз в неделю) Подвижные игры Поддержка сюжетно - ролевых игр	Театрализованная игра Подвижные игры Поддержка сюжетно - ролевых игр

Модель работы с детьми на год: комплексно-тематический план занятий

месяц	**Образовательные области**	**Речевое развитие**	**Познавательное развитие**		**Художественно-эстетическое развитие**		**Физическое развитие**
	Тема недели	**Развитие речи**	**Ознакомление с окружающим миром**	**Развитие математических представлений**	**Художественное творчество**	**Музыка**	**Физкультура**
Сентябрь	**1. Давайте познакомимся**	1. Кошки - собаки	1. Кто у нас хороший	1. Величина предметов	1. **Рисование** Цветные секреты	1. Давайте познакомимся	1. Мы идём в детский сад
					2. **Лепка** Угадай, кто к нам пришёл	2. Наши игрушки. Мячик	2. Ты мой друг и я твой друг
							3. Малыши - карандаши
	2. Наша группа	2. Поезд	2. Моя группа	2. Форма предметов	3. **Рисование** С кем ты будешь рисовать красками?	3. Наша группа	4. Лучше нашей группы нет
						4. Наши игрушки. Лошадка	5. Разноцветные игрушки
					4. **Лепка** Неваляшка и её друзья		6. Поможем воспитателю

	3. Детский сад	3. Бишка	3. Мой детский сад	3. Количество предметов (один - много)	5. **Рисование** Шли сапожки по дорожке	5. Детский сад	7. В детский сад с утра идём
						6. Автомобили на нашей улице	8. В гости к Мишке
					6. **Лепка** Дождик и зонтик		9. Физкультура с любимыми куклами
	4. В гостях у осени	4. Магазин игрушек	4. Кто убирает наши дворики в детском саду?	4. В гостях у осени	7. **Рисование** Листопад	7. В гостях у осени	10. Дождик, дождик не дожди
						8. Яблочко на яблоне и в магазине	
					8. **Лепка** Листок и ветерок		11. Птички улетают в дальние края
							12. В гостях у лисички и волка
Октябрь	**5. В гостях у осени. Овощи и фрукты**	5. Собираем урожай	5. Овощи и фрукты	5. Угощение именинницы	9. **Рисование** Яблонька	9. В гостях у осени. Овощи и фрукты	13. Урожай мы соберём
							14. С угощением к заиньке идём
					10. **Лепка** Собираем урожай	10. Где растёт репка	15. 1,2,3 – урожай ты собери!
	6. Осенние краски	6. Козочка Ме-ме и овечка Бе-бе	6. Что за овощ? Что за фрукт?	6. Большие и маленькие	11. **Рисование** Осенние цветы	11. Осенние краски	16. Красный, желтый листик мой
						12. Кто любит зёрнышки	
					12. **Лепка** Клумба с цветами		17. Физкультура на осенней полянке
							18. В гости к осени пойдем
	7. Как звери к зиме готовились	7. Стоит в поле теремок	7. Обитатели леса	7. Что когда бывает?	13. **Рисование** Белочка	13. Как звери к зиме готовились	19. В гостях у медвежонка
							20. Прыг - скок
					14. **Лепка** Дедушка и зайчик	14. Обитатели леса	21. Поиграем с оленятами
	8. Осенины	8. Прибываем в Дождеград	8. Арина и Дружок в гостях у ребят	8. Много – мало - один	15. **Рисование** Картина для Арины	15. Осенины	22. Листья жёлтые летят
						16. Белочкина	23. Осенняя зарядка

					16. **Лепка** Ёжик	кладовка	24. Дети у осени в гостях
Ноябрь	**9. Чей домик лучше?**	9. Медведица с медвежонком	9. Чей домик лучше?	9. Высоко - низко	17. **Рисование** Кукольный дом	17. Чей домик лучше?	25. Мышки в норках
							26. В гостях у кукол
					18. **Лепка** Кукольный дворик	18. Где спрятался котёнок?	27. Мы построим дом для птичек
	10. В гостях у кукол	10. Шёл колючий ёжик	10. В гостях у кукол	10. Куклы в гостях у детей	19. **Рисование** Коврик в подарок куклам	19. В гостях у кукол	28. В гости к Маше и Даше
						20. Книжка-сказка	29. Куклы в гостях у детей
					20. **Лепка** Кукла Маша принимает гостей		30. Физкультура с куклами
	11. У Любочки юла в цветастой юбочке	11. У Любочки юла в цветастой юбочке	11. Магазин одежды для кукол	11. Отгадай, что в мешочке	21. **Рисование** Наряды для куклы Маши и ее друзей	21. У Любочки юла в цветастой юбочке	31. Физкультура с Любушкой
						22. Холодный ветер - тёплые рукавички	32. Весёлые мячики
					22. **Рисование** Куклы идут на прогулку		33. Любушкины задания для малышей
	12. Новая кукла в детском саду	12. Ботинки, босоножки, боты	12. Новая кукла	12. Коврик с геометрическими узорами	23. **Рисование** Разноцветные простынки для куклы Маши, Даши и Маринки…	23. Новая кукла в детском саду	34. Маше все покажем, Маше все расскажем
						24. Ботинки и сапожки	35. Маша играет с нами в весёлые игры
							36. Физкультура с Машей
					24. **Лепка** Чашки для Маши, Даши и Маринки…		
	13. Белый снег пушистый	13. Дрёма в гости к нам идёт	13. Как по снегу, по метели трое саночек летели	13. Интересные домики	25. **Рисование** Белый снег пушистый	25. Белый снег пушистый	37. К нам снежинки прилетели
						26. Кроватка и сон	38. Лепим ком большой

					26. **Лепка** Кто под ёлочкой скачет		39. Мы гуляем, мы играем
Декабрь	**14. Здравствуй зимушка, зима**	14. Как на горке – снег, снег	14. Снежный кролик	14. Низкий, повыше и самый высокий	27. **Рисование с аппликацией** Заснеженная улица	27. В зимнем лесу	40. Зимние забавы
						28. Заснеженная ёлочка	41. Кто под ёлкой скачет
					28. **Лепка** Мы гуляем, мы играем		42. Побежим скорей до санок
	15. Скоро, скоро Новый год!	15. Новогоднее происшествие	15. Рассказывание русской нардной сказки «Колобок»	15. Найди пару	29. **Рисование** Мы любим цирк	29. Новогодние игрушки, бусы и хлопушки	43. Добрый дедушка Мороз!
							44. Куклы спешат на праздник ёлки
					30. **Рисование** Шарики, фонарики, бусы и хлопушки	30. Наряжаем ёлочку	45. Наши сани к ёлке едут сами
	16. Скоро, скоро Новый год! (продолжение)	16. Дедушка Мороз	16. Ёлка в гостях у ребят	16. Наряжаем ёлки	31. **Рисование с аппликацией** Ёлочка в гости к нам пришла	31. Наш друг - Снеговик	46. Вот уж скоро Новый год!
						32. Хоровод вокруг ёлки	47. Зайки, мишки и снежинки все на праздник к нам спешат
					32. **Лепка** Куклы идут на праздник Ёлки		48. Ёлка в садик к нам пришла
	17. Петрушкин концерт	17. Белый снег пушистый	17. Петрушкин концерт	17. Интересные фигуры	33. **Рисование** Весёлые Петрушки	33. Петрушкин концерт	49. Весёлые Петрушки
							50. Физкультура с Петрушкой
					34. **Лепка** Кто пришел на Петрушкин праздник?	34. Конфеты и сладости	51. Поиграем с Петрушкой

Январь	**18. Было все белым-бело**	18. Было всё белым - бело	18. Зимние забавы (театрализованная игра)	18. Длинный - короткий	35. **Лепка** Снеговик	35. Было все белым - бело	52. Зайки на заснеженной лужайке
					36. **Лепка с рисованием и аппликацией** Зимние забавы	36. Санки и горки	53. Снежные сугробы посреди двора
							54. Догони-ка заиньку
	19. Дело было в январе…	19. Снеговик - морковный нос	19. Дело было в январе	19. Кто за кем?	37. **Рисование** Рисуем мультики…	37. Дело было в январе	55. Мороз щиплет нос
							56. Зимние ловишки
					38. **Рисование** Рисуем мультики (продолжение)	38. В гости к белому медвежонку	57. В январе много снега на дворе
	20. Кто у лошади ребенок?	20. Кто у лошади ребёнок?	20. Арина и Дружок в гостях у ребят	20. Верх - низ	39. **Рисование** Шарики - кошарики	39. Кто у лошади ребёнок	58. Жеребята прискакали
							59. Прокати лошадка нас!
					40. **Рисование** Куда убежали котята	40. Где живёт черепаха	60. На лугу пасутся кони
Февраль	**21. Наши друзья**	21. Качу, лечу во весь опор	22. Курочка - пеструшечка	21. Большой - маленький, много – мало	41. **Лепка** Собачки – наши друзья	41. Наши друзья	61. Кошки и мышки – наши друзья
						42. Рыбки в аквариуме	62. Пригласим друзей к нам в гости
					42. **Аппликация с рисованием** Домик для собачки		63. Дружат в нашей группе девочки и мальчики
	22. Кто, что делает?	22. Уши мыть или не мыть?	22. Кто что делает? (знакомство с профессиями)	22. Поровну, много, мало	43. **Рисование** Петушок - золотой гребешок	43. Неразлучные друзья	64. Мы ловкие быстрые, смелые
						44. Все профессии важны	65. С кошкой вместе поиграем
					44. **Аппликация** Красивый наряд для петушка (продолжение)		66. Самолёт построим сами

	23. В гостях у белого медведя	23. В гостях у белого медведя	23. У кого какая мама (животные севера)	23. Уроки мудрой совы	45. **Рисование** А на севере у нас	45. Кто я, ну-ка отгадай	67. Медвежата на полянке
							68. Курочка и цыплята
					46. **Аппликация** А на севере у нас (продолжение)	46. А на севере у нас	69. Ребята и волчата
	24. Папин праздник	24. Папы всякие важны	24. Папин праздник	24. Найди такую же	47. **Аппликация с рисованием** Папин праздник	47. Мой папа может все!	70. Папы всякие важны
						48. Приглашаем гостей	71. Мой папа самый сильный
					48. **Аппликация с рисованием** Мы летим на самолёте		72. Папин праздник
Март	**25. Праздник мам**	25. 8-е марта - праздник мам	25. Пирамидки с сюрпризом	25. День рождения Антона	49. **Аппликация с рисованием** Подснежник	49. Самая красивая – мамочка моя	73. Мой весёлый мяч
							74. Мамины помощники
						50. Подарок маме	75. В гостях у солнышка
					50. **Аппликация с рисованием** Цветы любимой мамочке		
	26. Животные и их детеныши	26. Понравилась вода	26. Животные и их детёныши	26. Много или мало?	51. **Лепка с рисованием** Детский сад для зверят	51. Животные и их детеныши	76. Школа Мишки - Топтыжки
						52. Тёплые шаги весны	77. В гостях у Топтыжки
							78. Мишка, мы к тебе бежим
					52. **Лепка** Приглашаем зверят в детский сад		

	27. Животные и их Детеныши	27. В гостях у кошечки	27. У кого какая мама	27. Разные домики	53. **Аппликация с рисованием** Курочка - Ряба	53. Кукла на прогулке	79. Детский сад для зверят
						54. Кто как купается	80. Научим собачку Жучку играть
					54. **Рисование красками** Цыплятки – мамы курочки ребятки		81. Как лисички бегаем, как зайчата прыгаем
	28. Беседа о весне	28. Утром	28. Беседа о весне	28. Какой формы предметы	55. **Рисование** Музыка капели	55. Беседа о весне	82. Всему собачку мы обучим
						56. Кто умеет летать	
					56. **Лепка** Воробушки и голуби		83. Физкультура с Жучкой
							84. Беседа о весне
Апрель	**29. Книжкина неделя. Мои первые книжки.**	29. Очень рады солнышку	29. Наш книжный уголок	29. Волшебные палочки	57. **Рисование** Мы любим книжки	57. Цыплёнок и утёнок	85. Мой веселый звонкий мяч
					58. **Рисование** Книжки - малышки	58. У кого какой дом	86. Весёло с мячом играем
							87. Цветные автомобили
	30. Заюшкина избушка	30. Лесной мишка и проказница Мышка	30. Заюшкина избушка	30. Найди знакомую форму	59. **Рисование** Весна пришла, верба зацвела	59. Заюшкина избушка	88. Мостик через речку
						60. Кто где живёт	89. В гости к заиньке пойдем
					60. **Аппликация с рисованием** Строим домики скворцам		90. Зайка и лиса
	31. Птички-невелички	31. Обезьянкины загадки	31. У Вари был чиж	31. Один - мало - много	61. **Рисование** Солнечный лучик	61. Птички – невелички	91. Птички-невелички
							92. Птички, птички вы летите
					62. **Лепка** Птички -	62. Что из зёрнышка	93. Ворона и

					невелички гнёздышки вьют	выросло	воробушки
	32. Кораблик	32. Голос тонок, нос долог	32. Кораблик	32. Далеко – близко - рядом	63. **Рисование** Одуванчики, как солнечные зайчики	63. В парке, в деревне	94. Мы отважные капитаны
							95. Плывёт, плывёт кораблик
					64. **Лепка** Вышел козлик погулять	64. Кто пасётся на лугу	96. Моряки и обезьянки
Май	**33. Цветы небывалой красоты**	33. Летит мохнатенькая, летит за сладеньким	33. Одуванчики	33. Волшебные домики	65. **Рисование** Цветы небывалой красоты	65. Весенний букет	97. Путешествие на лужок
							98. Жучки на лужайке
					66. **Лепка** Мама – утка и утята	66. Праздники и выходные	99. На солнечной полянке
	34. Где живет слон	34. Кто как купается	34. Где живёт слон?	34. Кто за кем?	67. **Рисование** Нарисуем книжку про льва и мартышку	67. Слон, обезьянка, жираф и другие	100. В гости к обезьянкам
							101. Слоны и слонята
					68. **Лепка** Волшебный комочек	68. В деревне и на даче	102. Что мы видели, покажем
	35. Мы едем – едем - едем	35. Шуршат по дорогам автомобили	35. Красный, жёлтый, зелёный	35. Далеко – близко - рядом	69. **Рисование** Путешествие на поляну	69. Шуршат по дорогам автомобили	103. Вертолеты, пароходы, автомобили
					70. **Аппликация** Мы едем – едем - едем	70. Мы едем – едем - едем	104. Детишки и автомобиль
							105. Наш автобус покатил
	36. Поедем, полетим или поплывем?	36. Как петух утащил Васин хлеб	36. Поедем, полетим или поплывём?	36. Волшебные фигуры	71. **Рисование** Бабочки вернулись к нам	71. Страна дорожного движения	106. Выше, выше облаков!
							107. Поезд к бабушке везёт
							108. Ловкие

					72. **Аппликация** Здравствуй лето!	72. Путешествуем на автобусе	мартышки
	ИТОГО	**36**	**36**	**36**	**72**	**72**	**108**

Перспективное календарное планирование образовательной деятельности

Игры - занятия (задачи)	**Игра**	**Другие формы организации образовательного процесса**	**Особенности организации РППС**	**Взаимодействие с семьями воспитанников**
1. Давайте познакомимся				
Социально – коммуникативное развитие (в течение недели): 1. Поддерживать совместные игры детей. 2. Учить договариваться, конструктивно решать конфликтные ситуации. 3. Формировать отдельные трудовые навыки. 4. Воспитывать положительное отношение к труду, чувство ответственности, бережное отношение к результатам труда, желание оказать другим посильную помощь. 5. Совершенствовать культурно – гигиенические навыки. 6. Учить правилам безопасного поведения на участке.				
Развитие речи (Р) «Кошки-собаки»: вовлекать в речевое общение с взрослыми и сверстниками. Побуждать вступать в диалог всеми доступными способами (вокализации, игровыми действиями, фразовая речь). Подводить к составлению текстов-описаний. Обогащать словарь образными словами. В процессе звукоподражаний уточнять правильное произношение гласного звука [А]. **Развитие математических представлений (П) «Величина предметов»:** создавать условия для	Игра со звучащим словом «Лягушки на болоте» (стр. 38) П\И «Листья и ветер», «Пузырь», «Догоните меня», «Догоню – догоню», «Солнышко и дождик», «Листья и ветер», «Догоните меня», «Паровозик»,	Наблюдения в уголке природы: «Кто живет в уголке природы», за жизнью в аквариуме. Наблюдения в природе: за растениями на участке; за небом в ясную, пасмурную погоду; за солнцем; поиск игрушечного мишки среди цветов, под кустом, в	Организация условий РППС для игр и занятий с детьми, чтобы ребенок отвлекался от негативных переживаний, переключил внимание на интересные игрушки, принял детей и воспитателя как возможных участников игр.	Общение с родителями (законными представителями) о прохождении адаптации к детскому саду после летнего отдыха, чем занимался ребенок, о его настроении.

уточнения и расширения представлений детей о величине предметов «большой – меньше - маленький», «больше - меньше». **<u>Ознакомление с окружающим миром (П)</u>** **<u>«Кто у нас хороший»:</u>** эмоционально обогащать чувства детей, возвратившихся в группу после летнего отдыха. Особое внимание уделить малышам, впервые пришедшим в детский сад. Дать детям почувствовать ласку и заботу взрослых, которые их ждали и рады встрече; что в детском саду малышам будет интересно, весело среди друзей. Способствовать возникновению дружеских чувств у детей друг к другу. Помочь в запоминании имен детей в группе. Дать первые представления об именах собственных: у взрослых и детей – у всех есть имена. Закреплять умение обращаться друг к другу по имени. **<u>Рисование (Х/Э) «Цветные секреты»:</u>** познакомить детей с цветом карандашей, правилами рисования ими на бумаге. Развивать сюжетно - игровой замысел. **<u>Лепка (Х/Э) «Угадай, кто к нам пришел»:</u>** познакомить детей с новым материалом: мягкая глина, цветной пластилин. Учить приемам лепки разной величины способом раскатывания комочка круговыми движениями. Развивать сюжетно - игровой замысел. **<u>Физкультура (Ф)</u>** **<u>Занятие № 1«Мы идем в детский сад»:</u>** приучать детей к ходьбе парами, согласовывать	«К куклам в гости» Театрализованная игра «Мы едем-едем-едем» по произведению С. Михалкова. Игровой показ с куклами: «Как петушок ходит», «Как петушок поет». Д\И «Кто к нам в гости пришел» (узнавание животных по голосу), «Приходим в гости к кукле Маше»; на развитие способностей выделять свойства предметов, объединять и систематизировать их «Цветик – семицветик» (стр. 99). Хороводная игра «Клумба». Музыкальная игра «Гуляем в парке, на лужайке, в лесу»	местах где есть тень, в траве. Чтение стихотворений: Г. Лагздынь с именами детей «Про Юленьку и Машеньку, Ваню и Егорушку, Алешу и Аленушку»; А. Барто «Целый день поет щегол»; Е. Ровинская «Петушок»; С. Михалков «Песенка друзей». Беседа «Правила безопасного поведения в процессе игр с песком». Экспериментальная деятельность с различными игрушками (из разных материалов) (центр воды – песка). Эмоциональное общение «Любимые игрушки». **<u>Конструирование (П)</u>** **<u>«Волшебные кирпичики»</u>** (стр. 23)**<u>:</u>** учить детей различать форму, цвет кирпичика. Познакомить с одним из конструктивных свойств деталей строительного	Игрушки, используемые на занятии остаются в группе и включаются в игру. Используются игры с мячом для обращения ребенка к сверстнику.	Напоминание об основных правилах группы и о работе закрытого сайта группы. Принести летние фотографии детей. Принести к занятию по рисованию колпачки от шариковых ручек.

свои действия с движениями рядом идущего ребенка, бегать свободно небольшими группами и всей группой в определенном направлении, выполнять движения в соответствии с сигналами. **Занятие № 2 «Ты мой друг и я твой друг»:** продолжать приучать детей к ходьбе парами, согласовывать свои действия с движениями рядом идущего ребенка, бегать свободно небольшими группами и всей группой в определенном направлении, выполнять движения в соответствии с сигналами. **Занятие № 3 «Малыши-карандаши»:** закреплять умение детей ходить парами, согласовывать свои действия с движениями рядом идущего ребенка, бегать свободно небольшими группами и всей группой в определенном направлении, выполнять движения в соответствии с сигналами. Учить прокатывать мяч. **Музыка (Х/Э)** **Занятие № 1 «Давайте познакомимся»:** вызвать эмоциональный отклик, учить воспринимать характер. Учить петь, подражая педагогу. Учить ставить руки на пояс; ритмично топать, выполнять упражнение с удовольствием. **Занятие № 2 «Наши игрушки. Мячик»:** вызвать эмоциональный отклик, учить воспринимать характер. Развивать чувство ритма. Учить петь, подражая педагогу. Учить ставить руки на пояс; ритмично топать, выполнять упражнение с удовольствием, скакать на двух ногах с игрушкой.	русская народная музыка. Музыкальные упражнения: «Ножками затопали» Раухвергер, «Зайчик» Черни. Театрализованная игра: Этюд «Превращение в цветок».	материала – устойчивостью кирпичика в процессе совместного с взрослым практического экспериментирования и сюжетного конструирования. Беседа «Правила дорожного движения» (ПДД).		

2. Наша группа				
Социально – коммуникативное развитие (в течение недели): 1. Совершенствовать культурно – гигиенические навыки детей, самостоятельность в самообслуживании. 2. Учить правилам безопасного поведения в помещениях детского сада. 3. Формировать отдельные трудовые навыки. 4. Воспитывать положительное отношение к труду, чувство ответственности, бережное отношение к результатам труда, желание оказать другим посильную помощь.				
Развитие речи (Р) «Поезд»: побуждать детей высказываться на темы из личного опыта. Активизировать слова, обозначающие детали предметов (кабина, дверь, окна, колеса, крыша, труба). Соотносить глаголы с выразительными движениями (поплясать, попрыгать, похлопать, потопать). Развивать речевое внимание и речевое дыхание. Закреплять правильное произношение гласного [У]. **Развитие математических представлений (П) «Форма предметов»:** создавать условия для уточнения и расширения представлений детей о предметах по их геометрической форме. Развивать воображение. **Ознакомление с окружающим миром (П) «Моя группа»:** напомнить детям расположение помещений (прихожая, раздевалка, групповая комната, спальня, туалет), их назначение, фиксируя предметы индивидуального	Игра со звучащим словом «Кукля Анюта» (стр. 40). П\И «Перебежки», «Солнышко и дождик», «Пузырь», «Паровозик» («Поезд»), «Пузырь», «Догони меня», «Иголка с ниточкой», «Листья и ветер», «Подпрыгни до ладони», «Догонялки с персонажем», «Догони мяч». Хороводные игры: «Клумба в детском саду» (дети – цветы);	Наблюдения в природе: за цветами на самой большой клумбе на участке, за насекомыми, за кустами, за деревьями. Наблюдения в уголке природы: модель дерева, на котором можно отражать результаты наблюдений в природе; «Умное деревце». Чтение стихотворений А. Барто «Игрушки», Г. Лаздынь «Кукла Катя пляшет», «Зайка, зайка попляши!» «Про коек и матрёшек»; С. Маршак «Мяч», «Усатый – полосатый», В. Берестов	Создание условий для совместных сюжетно – дидактических игр взрослого с детьми. Вводятся новые игрушки после проведения занятий. Создание условий для экспериментирования с водой.	Предложить родителям (законным представителям) принести для наблюдения в уголке природы шишки хвойных деревьев, корм для птиц. Предложить родителям (законным представителям) принести рисунки на тему «Осень золотая», сделанные совместно с ребенком дома, для выставки.

пользования каждого ребенка: «твой шкафчик», «твоя кроватка», «твое полотенце», «твоя расческа», «твой стаканчик для полоскания». Расширить ориентировку в окружающем пространстве, показать функциональное назначение локальных игровых мест для различных видов деятельности (конструирование, театр кукол, ряжение, книж-ный уголок). Способствовать проявлению активности в игре. **<u>Рисование (Х/Э) «С кем ты будешь рисовать красками?»:</u>** познакомить с гуашевыми красками, приемами рисования кистью на бумаге. Развивать сюжетно-игровой замысел. **<u>Лепка (Х/Э) «Неваляшка и ее друзья»:</u>** развивать сюжетно - игровой замысел. Учить детей из формы шара лепить фигурки игрушек, самостоятельно дополнять характерные признаки каждого персонажа, использовать для этого стеку. **<u>Физкультура (Ф)</u>** **<u>Занятие № 4 «Лучше нашей группы нет»:</u>** обогащать двигательный опыт детей, содействовать правильному выполнению движений в соответствии с заданным направлением, формировать умение подпрыгивать вверх легко и ритмично, стараясь коснуться подвешенного над головой предмета, использовать игровые образы для выразительности движении. **<u>Занятие № 5 «Разноцветные игрушки»:</u>** обогащать двигательный опыт детей,	«Зайка, зайка попляши!» на слова Г. Лагздынь. Игра - эксперимент: «Взаимодействие природных материалов с водой», «Отпечатки на поверхности», «Взаимодействие песка и глины с водой» Музыкальные игры: «Гуляем в парке, на лужайке, в лесу» русская народная музыка «Веселые ладошки». Музыкальные упражнения: «Ножками затопали» Раухвергер, «Зайчик» Черни.	«Больная кукла»; Б. Заходер «Волчок»; К. Чуковский «Закаляка», З. Александрова «Это чей дом из красных кирпичей?», «Мой мишка». Игровой показ с участием игрушек (мишка, зайчик, мячик). Знакомство с новой куклой Катей. Презентация игрушки. **<u>Конструирование (П) «Башенка для Петушка»</u>** <u>(стр. 40):</u> приобщать детей к конструированию через разыгрывание простых сюжетов. Учить: видеть различия между такими деталями как кубики и кирпичики (по форме, устойчивости и цвету); различать их на ощупь; находить одинаковые по форме и цвету кубики. Активизировать слова «петушок», «кукарекает», звукоподражание: «Ку-ка-ре-ку».		Задание родителям (законным представителям): понаблюдать с ребенком за осенним деревом, падающими листьями. Задание родителям (законным представителям): закрепить с детьми понятие: улица, тротуар, дома.

содействовать правильному выполнению движений в соответствии с заданным направлением, формировать умение подпрыгивать вверх легко и ритмично, стараясь коснуться подвешенного над головой предмета, использовать игровые образы для выразительности движений **Занятие № 6 «Поможем воспитателю»:** Обогащать двигательный опыт детей, содействовать правильному выполнению движений в соответствии с заданным направлением, формировать умение подпрыгивать вверх легко и ритмично, стараясь коснуться подвешенного над головой предмета, использовать игровые образы для выразительности движений. **Музыка (Х/Э)** **Занятие № 3 «Наша группа»:** учить ритмично, проговаривать и пропевать потешку, выполнять соответствующие действия. Учить петь, подражая педагогу. Упражнять в «большом шаге» как медведи, легких прыжках «зайки». **Занятие № 4 «Наши игрушки. Лошадка»**: развивать тембровый слух. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить петь естественным голосом без крика. Упражнять в перенесении тяжести тела ритмично, слышать 2х частность в музыке.				
3. Детский сад				
Социально – коммуникативное развитие (в течение недели): 1. Поддерживать игровую инициативу детей, поощрять их творчество в развёртывании сюжета, обеспечивать условия для реализации игрового замысла. 2. Вовлекать в речевое и игровое взаимодействие.				

3. Совершенствовать основные культурно – гигиенические навыки. 4. Знакомить с основными правилами безопасного поведения на улице при переходе проезжей части. 5. Формировать отдельные трудовые навыки; 6. Воспитывать положительное отношение к труду, чувство ответственности, бережное отношение к результатам труда, желание оказать другим посильную помощь.				
Развитие речи (Р) «Бишка»: вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со взрослыми и детьми. Побуждать ориентироваться на партнера, обращаться к нему с поручениями. Обогащать грамматический строй речи трудными формами слов (ляг, танцуй, скачи). Развивать фонематический слух, артикуляционный аппарат. Закреплять правильное произношение звука [И]. **Развитие математических представлений (П) «Количество предметов. «Один – много»:** совершенствовать представление о группах предметов «один - много». Развивать пространственные представления детей (вверху, внизу, спереди). **Ознакомление с окружающим миром (П) «Мой детский сад»:** расширять ориентировку детей в окружающем пространстве. Показать здание детского сада, обратить внимание на большое количество окон и дверей; напомнить о местонахождении парадного входа здания, группы, выхода на прогулочную площадку; показать функциональное назначение объектов, находящихся на участке. **Рисование (Х/Э) «Шли сапожки по дорожке»:** учить детей ритмично наносить мазки разных цветов на бумаге.	Игра со звучащим словом «Поездка в лес» (стр. 41). П\И «Иголочка с ниточкой», «Девочки и мальчики прыгают, как мячики», «Мой веселый звонкий мяч», «Паровозик», «Допрыгни до ладони», «Найди пару», «Пузырь» «Догонялки с персонажем», «Догони мяч». Игры - эксперименты: с водой «Ловись, рыбка!»;«Умываемся », «Разлить поровну», «Заводные машинки», «Взбиваем пену», «Налил – вылил», «Моем трубочиста», «Сравнение сухой и мокрой почвы». Д\И на развитие	Наблюдение в природе: за небом и облаками в ясную погоду; в дождливую погоду из окна за дождём и лужами; за деревьями и листьями; за птицами. Наблюдения в уголке природы: за птицами (попугай, канарейка); украшение осенними букетами, составленными на прогулке. Чтение стихотворения Г. Лагздынь о детском саде; В. Берестов «Мы играем», «Заяц – барабанщик», «Песочница»; Н. Пикулева «Скачем на лошадке»; О. Высоцкий «Детский сад» Рассказывание с показом иллюстраций русской народной сказки «Колобок». Игровой показ с куклой	Создание условий для совместных с воспитателем сюжетных игр. Внесение настольной игры «Мозаика» с крупными деталями для индивидуальных игр.	Предложить родителям (законным представителям) принести красивые осенние листья, собранные во время прогулок с детьми в парке для составления осеннего букета; к занятию по лепке принести детские зонтики.

Лепка (Х/Э) «Дождик и зонтик»: развивать интерес к происходящим в природе изменениям. Учить лепить формы способом расплющивания комочка в ладонях, соединять части предмета. Развивать сюжетно - игровой замысел, координировать движение рук. **Физкультура (Ф)** **Занятие № 7 «В детский сад с утра идем»:** обогащать двигательный опыт детей, содействовать правильному выполнению движений в соответствии с заданным направлением, формировать умение подпрыгивать вверх легко и ритмично, стараясь коснуться подвешенного над головой предмета, использовать игровые образы для выразительности движений. **Занятие № 8 «В гости к Мишке»:** обогащать двигательный опыт детей, содействовать правильному выполнению движений в соответствии с заданным направлением, формировать умение подпрыгивать вверх легко и ритмично, стараясь коснуться подвешенного над головой предмета, использовать игровые образы для выразительности движений. **Занятие № 9 «Физкультура с любимыми куклами»:** обогащать двигательный опыт детей, содействовать правильному выполнению движений в соответствии с заданным направлением, формировать умение подпрыгивать вверх легко и ритмично, стараясь коснуться подвешенного над головой предмета, использовать игровые образы для выразительности движений. **Музыка (Х/Э)**	способностей выделять свойства предметов, объединять и систематизировать их «Найди такой же формы» (стр. 104). Музыкальные игры: «Гуляем в парке, на лужайке, в лесу» русская народная мелодия, «Веселые ладошки», с атрибутами быта детского сада, для исполнения на празднике воспитателей, с корзинкой, листочками, шапочкой петушка, погремушками, платком, куклами БИ-БА-БО – собачкой, петушком. Музыкальные упражнения: «Ножками затопали» Раухвергер, «Зайчик» Черни. Театрализованные игры: инсценировка	«Кукла Катя танцует и поет». Беседа о детском саде, об игрушках, товарищах. Рассматривание изображений птиц. Повторение частей тела птиц. Сравнение птиц по размеру, оперению (цвет). **Конструирование (П) «На участке детского сада»** (стр. 55): приобщать детей к конструированию простейших конструкций (скамейка, стол, дорожка, забор) через разыгрывание простых сюжетов. Учить различать кирпичик, кубик по форме, устойчивости и цвету (визуально и на ощупь).		

<u>Занятие № 5 «Детский сад»:</u> учить внимательно слушать, понимать содержание. Знакомство с высокими и низкими звуками, развивать чувство ритма. Учить петь громко и тихо (выразительность). Вызвать желание подпевать, учить петь, прислушиваясь к пению педагога. **<u>Занятие № 6 «Автомобили на нашей улице»:</u>** учить внимательно слушать, понимать содержание. Знакомство с высокими и низкими звуками, развивать чувство ритма. Учить петь громко и тихо (выразительность). Вызвать желание подпевать. Учить петь, прислушиваясь к пению педагога.	с игрушками стихотворения В. Берестова «Заяц - барабанщик».			
4. В гостях у осени				
Социально – коммуникативное развитие (в течение недели): 1. Учить придумывать сюжет игры, побуждать застенчивых детей к игре со сверстниками, обращать внимание на характер взаимоотношений между детьми, исполняющими различные роли: продавца, покупателя. 2. Формировать отдельные трудовые навыки. 3. Воспитывать положительное отношение к труду, чувство ответственности, бережное отношение к результатам труда, желание оказать другим посильную помощь.				
<u>Развитие речи (Р) «Магазин игрушек»:</u> побуждать детей строить ролевой диалог в игре, подводить к составлению небольших рассказов – описаний. Уточнить знания о частях тела животных, знания обобщающего наименования игрушек. Развивать фонематический слух, артикуляционный аппарат. Уточнять и закреплять правильное произношение гласных звуков [А], [У], [И]. **<u>Развитие математических представлений (П) «Количество предметов. «В гостях у осени»:</u>** побуждать к самостоятельному исследованию и сравнению листьев по величине, цвету, форме.	Игра со звучащим словом «Угадай по голосу» (стр. 41). П\И «Листья и ветер», «Солнышко и дождик», «Мяч в кругу», «Пузырь», «Солнышко и дождик», «У медведя во бору», «Мой веселый звонкий мяч».	Наблюдение в природе: за корнями растений; за деревьями; за погодными условиями; за растениями на участке; за птицами. Наблюдения в уголке природы: рассматривание, дегустация овощей. Повторение названий; знакомство с комнатными растениями.	Внесение дополнительных атрибутов для сюжетных игр. Разыгрывание ситуаций мытья рук, накрывания на стол, угощения чаем. Создание наборов предметных картинок на разные темы.	Предложить родителям (законным представителям) принести фрукты, овощи для дегустации.

Знакомить с пространственным направлением «впереди». **<u>Ознакомление с окружающим миром (П) «Кто убирает наши дорожки в детском саду»:</u>** ознакомление с трудом дворника в детском саду. Отметить социальную направленность этой профессии: сделать дворик чистым и красивым. Познакомить с орудиями труда дворника: метла, лопата, скребок, совок. Ввести их названия в активный словарь. Вызвать у детей желание познакомиться с дворником, принять участие в уборке территории (на прогулке). **<u>Рисование (Х/Э) «Листопад»:</u>** развивать наблюдательность, проявлять интерес к изменениям в природе. Учить «ритмом» мазков изображать осенние листья. Рисовать на всей площади листа. **<u>Лепка (Х/Э) «Листок и ветер»</u>:** развивать сюжетно - игровой замысел, уметь самостоятельно выбирать персонаж, изготавливать, используя знакомые способы лепки из частей или из целого комка пластилина. Развивать наблюдательность, интерес к изменениям в природе. **<u>Физкультура (Ф)</u>** **<u>Занятие № 10 «Дожди, дождик не дожди»:</u>** совершенствовать навыки ползания на четвереньках по прямой линии, упражнять в катании мяча друг другу двумя руками, приучать детей к совместным действиям в коллективной игре, соблюдать простейшие правила игр.	Х\И по русской народной потешке «Кто у нас хороший». Д\И «Чудесный мешочек»; на развитие способностей выделять свойства предметов, объединять и систематизировать их «Собери похожие» (стр. 105). Музыкальные игры с куклами, Чебурашкой, игрушками, мячом, плюшевым мишкой, кошечкой, осенними листьями из бумаги, шапочкой Петушка, платком для бабушки, фотографиями сотрудников детского сада. СРИ «Семья», «Гараж» Показ настольного театра русской народной сказки	Рассматривание листочков. Чтение стихотворений М. Ивенсен «Падают листья»; И. Гамазкова «Дождик – дождь»; потешек «Солнышко, покажись, красное – нарядись», «Гром гремучий…», «Ветер – ветерцо». Беседа об осени. Пальчиковая игра с использованием стихотворения Н.Пикулева «Дождик». **<u>Конструирование (П) «В лес пришла золотая осень»</u>** <u>(стр. 72):</u> расширять представления детей об изменениях в живой природе осенью (все листья зелёные, а теперь стало много жёлтых). Конструировать «осеннюю» крону лиственных деревьев с помощью клочков бумаги жёлтого цвета. Использовать изобразительные средства		

<u>Занятие № 11 «Птички улетают в дальние края»:</u> совершенствовать навыки ползания на четвереньках по прямой линии, упражнять в катании мяча друг другу двумя руками, продолжать приучать детей к совместным действиям в коллективной игре, соблюдать простейшие правила игр **<u>Занятие № 12 «В гостях у лисички и волка»:</u>** совершенствовать навыки ползания на четвереньках по прямой линии, упражнять в катании мяча друг другу двумя руками, Продолжать приучать детей к совместным действиям в коллективной игре, соблюдать простейшие правила игр. **<u>Музыка (Х/Э)</u>** **<u>Занятие № 7 «В гостях у осени»:</u>** продолжать учить детей различать грустное и веселое настроение. Закреплять в умении определять величину предмета и названия цветов, понятии «много», «один». Развивать речевое дыхание. **<u>Занятие № 8 «Яблочко на яблоне и в магазине»:</u>** учить различать характер музыки и передавать его в движениях. Учить подпевать в пении окончание музыкальных фраз, протягивать ударные слоги в словах «листочки летят». Учить детей навыкам драматизации. В танце двигаться по показу воспитателя, запоминать знакомые плясовые движения, заканчивать движения с окончанием музыки.	«Колобок». Театрализованные игры: показ кукольного театра «БИ-БА-БО», «Петрушка в гостях у ребят». Игры - эксперименты: с осенними листьями, «Шарики в воде», «Капли», «Поливаем цветы». Пальчиковая гимнастика «Фонарик».	(цвет, ритм) для создания выразительного образа лиственного дерева и преобразования пейзажной композиции. Отрабатывать навыки разрывания листа бумаги на мелкие кусочки (листочки). Учить детей согласовывать свои действия с действиями воспитателя и сверстников группы при выполнении общей композиции. Слушание «Звучание шелеста листвы, крик улетающих птиц», «Осенняя песенка» А. Александрова Представление о светофоре. Какие цвета у светофора? Для чего он нужен? Почему нельзя нарушать правила дорожного движения? (ПДД).		
5. В гостях у осени. Овощи и фрукты				
Социально – коммуникативное развитие (в течение недели): 1. Учить придумывать сюжет игры, побуждать застенчивых детей к игре со сверстниками, обращать внимание на характер взаимоотношений между детьми, исполняющими различные роли: продавца, покупателя. 2. Формировать отдельные трудовые навыки.				

3. Воспитывать положительное отношение к труду, чувство ответственности, бережное отношение к результатам труда, желание оказать другим посильную помощь.				
<u>Развитие речи (Р) «Собираем урожай»:</u> вовлекать детей в игру. Подводить к составлению коротких текстов-описаний. Обогащать словарь прилагательными, глаголами. Формировать понятие обобщающего слова «овощи». В процессе звукоподражаний уточнять и закреплять правильное произношение гласного звука [О]. **<u>Развитие математических представлений (П) «Угощение именинницы»:</u>** сравнение предметов по цвету, форме, величине (на материале овощей и фруктов). **<u>Ознакомление с окружающим миром (П) «Овощи и фрукты»</u>:** давать первые представления о разнообразии предметов окружающего мира, в частности, знакомить с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, груша) Подчеркнуть, что овощи и фрукты выращены людьми (результат их труда) и нужны им для употребления в пищу: их моют, режут; варят суп, щи; готовят салаты и др. Сказать, что овощи растут на огороде, а фрукты — в саду. Рассмотреть натуральные овощи и фрукты, сравнить, попробовать на вкус. Использовать фольклорные произведения на тему овощей и фруктов. Подчеркнуть, что они поспели осенью. **<u>Рисование (Х/Э) «Яблонька»:</u>** вызвать интерес к происходящим в окружающей природе изменениям (пришла осень, принесла много	Игра со звучащим словом «Эхо » (стр. 43). П\И «Поезд», «Мяч в кругу», «Солнышко и дождик», «Догони меня», «Иголка с ниточкой», «Пузырь», «Догонялки с куклой». Хороводные игры: «Заинька, выйди в сад!», «Яблонька, яблонька, зеленая моя», «Зайка, зайка попляши!» на слова Г. Лагздынь. Д\И на развитие способностей выделять свойства предметов, объединять и систематизировать их «Сделаем букет» (стр. 102). СРИ «Овощной магазин».	Наблюдение в природе: за небом, за погодой, за одеждой людей, за деревьями, за насекомыми. Наблюдения в уголке природы: за фруктовыми комнатными растениями (лимон, апельсин): за их плодами (попробовать на вкус по желанию), д/игра «Волшебный мешочек» (фрукты). Чтение стихотворений «Листопад», (на основе содержания стихотворения провести пальчиковую игру «Шурш, Шуршиха и Шуршонок); Э. Мошковская «Снова со всех дорожек…», «Весёлый магазин»; Е. Благинина «Дождик»; Я. Аким «Яблоко»; песенка «Два весёлых гуся»; шотландская народная песенка «Купите лук». Загадывание и	Обогащение кукольного уголка новыми атрибутами и игрушками для сюжетно – ролевых игр. Внесение в книжный уголок книг, предметных и сюжетных картинок по теме недели.	Предложить родителям (законным представителям) принести овощи: морковка, помидор, огурец, капуста. Одноразовые ложки. Для проведения занятия; фрукты и овощи для создания подделок «Веселый огород»; овощи: огурцы, помидоры, капуста, морковь, репа; фрукты: яблоки, груши, сливы, для занятия.

фруктов). Развивать сюжетно-игровой замысел, учить рисовать круглые формы, закрашивать их в пределах контура, дорисовывать изображение на картинке. Координировать движения рук. **<u>Лепка (Х/Э) «Собираем урожай»:</u>** учить детей лепить предметы, раскатывая комок пластилина круговыми и прямыми движениями рук. Наносить стекой полоски на поверхности формы. Развивать координацию движений рук. Аккуратно пользоваться глиной или пластилином. **<u>Физкультура (Ф)</u>** **<u>Занятие № 13 «Урожай мы соберем»:</u>** учить детей катать мяч по прямой в заданном направлении. Упражнять в ходьбе друг за другом, в умении согласовывать свои движения. **<u>Занятие № 14 «С угощением к заиньке идем»:</u>** продолжать учить детей катать мяч по прямой в заданном направлении. Повторять прыжки на месте. Упражнять в ходьбе друг за другом, в умении согласовывать свои движения. **<u>Занятие № 15 «1, 2, 3 – урожай ты собери»:</u>** закреплять умение детей катать мяч по прямой в заданном направлении. Повторять прыжки на месте. Закреплять умение ходить друг за другом, в умение согласовывать свои движения. **<u>Музыка (Х/Э)</u>** **<u>Занятие № 9 «В гостях у осени. Овощи и фрукты»:</u>** вызвать эмоциональный отклик, учить воспринимать характер. Развивать динамический слух. Учить петь подражая	Музыкально Д/И «Тихие и громкие звоночки». Музыкальная игра «Прятки» - русская народная музыка. Музыкальное упражнение «Марш». Игры - эксперименты: с овощами («Угадай на вкус»); с фруктами (рассматривают, обследуют); «Выжми мочалку».	отгадывание загадок на тему «Овощи и фрукты», показ иллюстраций к загадкам. Инсценированный показ с помощью игрушек русской народной потешки «Жили у бабуси два веселых гуся»; стихотворения Э. Мошковской «Веселый магазин»; русской народной потешки «Огуречик - огуречик» (с использованием пособия «Фланелеграф»). **<u>Конструирование (П) «Созрели яблоки в нашем саду»</u>** (стр. 91): закреплять представления детей о строении яблоневого дерена (ствол, ветки, на ветках листья и яблоки). Учить видеть «яблоко» в разных по цвету комочках бумаги (желтых, красных, зеленых). Включать их в заданную композицию, идентифицируя по цвету, преобразуя и дополняя композицию «яблоками»; сминать пальцами лист		

педагогу. Учить ставить руки на пояс, ритмично топать. Учить маршировать и ориентироваться в пространстве. Учить выполнять движения по показу. Учить выполнять простейшие игровые действия под музыку. **<u>Занятие № 10 «Где растёт репка»:</u>** учить внимательно слушать, учить играть на музыкальном треугольнике под музыку. Развивать звуковысотный слух. Учить слышать и реагировать на окончание музыки, бодро маршировать. Активизировать всех детей к исполнению. Учить реагировать на окончание музыки, воспитывать выдержку.		мягкой бумаги, превращая его в комок — «яблоко». Способствовать развитию действий: «идентификация», «замещение», «опредмечивание». Беседа «Дети на тротуаре» (ПДД).		
6. Осенние краски				
Социально – коммуникативное развитие (в течение недели): 1. Привлекать к участию в совместных играх, игровому взаимодействию со взрослыми и сверстниками. 2. Способствовать принятию и осознанию ребёнком определённой роли. 3. Знакомить детей с элементарными правилами безопасного поведения в быту. 4. Формировать отдельные трудовые навыки. 5. Воспитывать положительное отношение к труду, чувство ответственности, бережное отношение к результатам труда, желание оказать другим посильную помощь.				
<u>Развитие речи (Р) «Козочка Ме-ме и овечка Бе-бе»:</u> подводить детей к составлению текстов - повествований. Побуждать разыгрывать ролевый диалог. Обогащать словарь прилагательных. Развивать фонематическое восприятие. Уточнять и закреплять правильное произношение гласного звука [Э]. **<u>Развитие математических представлений (П) «Большие и маленькие»:</u>** сравнивать две группы разных предметов по величине. Сравнивать две группы предметов по их количеству.	Игра со звучащим словом «Повторяй, не зевай» (стр. 43). П\И «Прятки», «Самолёты», «Мяч в кругу», «Прятки», «Где звенит», «Поезд», «Самолеты», «Найди свой домик», «Солнышко и дождик», «У медведя	Наблюдение в природе: за красками осени (цветом одеждой людей, сбор листьев в корзину того же цвета что и бантик у медвежонка); за деревьями на участке. Наблюдения в уголке природы: за комнатными растениями (можно ли увидеть краски осени в комнатных растениях),	Внесение иллюстраций «Сбор урожая». Обогащение игрового пространства красивыми муляжами овощей и фруктов.	Вспомнить с детьми песенки об осени, дожде, осенних листьях. Предложить родителям (законным представителям) принести деревянные или пластмассовые

<u>Ознакомление с окружающим миром (П)</u> **<u>«Что за овощ? Что за фрукт?»:</u>** закрепить первые знаний детей об овощах и фруктах как результатах труда людей на огороде и в саду; необходимых продуктах питания, обладающих различными видимыми признаками (цвет, форма, величина). Научить узнавать знакомые овощи и фрукты на картинках. **<u>Рисование (Х/Э) «Осенние цветы»:</u>** развивать наблюдательность, эмоционально реагировать на красоту осенних цветов. Учить детей приёмами рисования растительных форм, развивать чувство цвета. **<u>Лепка (Х/Э) «Клумба с цветами»:</u>** развивать наблюдательность в процессе ознакомления с окружающим. Учить лепить формы способами раскатывания, сплющивание комочков, уметь их соединять. Использование стеку для нанесения точек, полосок на поверхность формы. Развивать чувство цвета. **<u>Физкультура (Ф)</u>** **<u>Занятие № 16 «Красный, жёлтый листик мой»:</u>** разучивание построения в круг (с помощью педагога). Повторение катания мяча по прямой. Упражнение детей в умении ориентироваться в пространстве, в беге врассыпную. **<u>Занятие № 17 «Физкультура на осенней полянке»:</u>** продолжать упражнение в построении в круг (с помощью педагога). Повторение катания мяча по прямой.	во бору», «Покатаемся на каруселях» (м/п), «Догонялки с куклой», «Пузырь». Хороводная игра «Кто у нас хороший». Театрализованные игры: по русской народной потешке «Ладушки, ладушки, пекла бабка оладушки»; показ русской народной сказки «Репка» с использованием наглядного пособия. Д\И на развитие способностей объединять предметы на основе общих понятий «Найди себе пару» (стр. 110). Музыкальное упражнение: «Кто хочет побегать?».	игра в прятки с медвежонком под комнатными растениями. Предложить детям спеть знакомые им песенки об осени, дожде, осенних листьях. Чтение потешек «Дождик, лей, лей», «Ты, рябинушка раскудрявая», «Берёза моя, берёзонька»; стихотворений: В. Жуковский «Птичка»; Э. Мошковская «Ёлочка», «Плакали ночью жёлтые клёны»; В. Голяховский «Листопад»; И. Токмакова «Ели на опушке», «Осинка». Вспомнить с детьми песенки об осени, дожде, осенних листьях. Поговорить с детьми об осени, отлете птиц. Познакомить со стихотворением В. Жуковского «Птичка» **<u>Конструирование (П)</u>** **<u>«Катя в деревне»</u>** <u>(стр. 111):</u> через разыгрывания знакомых сюжетов		шары разных цветов и разного диаметра: зубочистки, спички очищенные от серы, для занятия.

<u>Занятие № 18 «В гости к осени пойдём»:</u> закрепление построения в круг (с помощью педагога). Повторение катания мяча по прямой. Закрепление умения ориентироваться в пространстве. **<u>Музыка (Х/Э)</u>** **<u>Занятие № 11 «Осенние краски»:</u>** вызывать эмоциональную отзывчивость, учить воспринимать характер и настроение. Учить различать звучание бубна и треугольника (тембровый слух), вызвать желание музицировать. Учить петь, подражая педагогу. **<u>Занятие № 12 «Кто любит зёрнышки»:</u>** учить понимать характер, настроение. Развивать речь. Развивать тембровый слух. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить петь естественным голосом без крика. Учить слаженному пению.	Музыкальные игры: «Прятки», «Хозяйка с базара пришла» (фланелеграф). Театрализованные игры: показ русской народной сказки «Репка» (фланелеграф), по русской народной потешке «Ладушки, ладушки, пекла бабка оладушки». Игры - эксперименты: с осенними листьями, «Кораблики», «Загрязнение почвы бытовым мусором» (опыт в песочнице), «В час по чайной ложке», «Дождик» (с кукольной лейкой).	приобщать детей к созданию простых конструкций (лавочка, стул, стол, заборчик, домик – будка, башенка). Познакомить с новой деталью - пластиной. Расширять представления детей о конструктивных возможностях таких деталях строительного материала как кубик, кирпичик, пластина, призма. Пение «Едет урожай», «Есть у солнышка дружок».		
7. Как звери к зиме готовились				
Социально – коммуникативное развитие (в течение недели): 1. Учить принимать роли на себя, предлагать их партнёрам по игре; расширять диапазон ролей, продолжать формировать ролевое поведение. 2. Учить правилам безопасного обращения с животными. 3. Формировать отдельные трудовые навыки. 4. Воспитывать положительное отношение к труду, чувство ответственности, бережное отношение к результатам труда, желание оказать другим посильную помощь.				
<u>Развитие речи (Р) «Стоит в поле теремок»:</u>	Игра со звучащим	Наблюдение в природе: за	Пополнение уголка	Предложить

вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать разыгрывать ролевой диалог. Самостоятельно связывать 2 - 3 фразы в игре инсценировке. Обогащать словарь детей прилагательными. Развивать понимание предлогов с пространственным значением. Закрепить форму глагола беги. Уточнять и закреплять правильное произношение гласного звука [Ы] в звукосочетаниях, словах и предложениях. **<u>Развитие математических представлений (П) «Что когда бывает?»:</u>** формировать первые представления детей о сутках (утро, день, вечер). Воспитывать культуру общения. **<u>Ознакомление с окружающим миром (П) «Обитатели леса осенью»:</u>** познакомить детей с обитателями леса, используя красочные иллюстрации (заяц, белка, лиса, ёж, медведь). Рассказать в занимательной форме о повадках зверей осенью: запасаются на зиму орешками, грибами (белка), роют более глубокие, теплые норы (лиса, ёж). **<u>Рисование с аппликацией (Х\Э) «Белочка»:</u>** развивать сюжетно - игровой замысел, дорисовать аппликативную композицию, располагать изображения на листе бумаги в определенных местах. **<u>Лепка (Х\Э) «Дедушка и зайчик»:</u>** лепить форму способом раскатывания в ладонях прямыми движениями рук. Аккуратно пользоваться пластилином или другим современным пластическим материалом, лепить	словом «Лошадки» (стр. 44). П\И «Яблонька, ты, яблонька зелёная моя», «Паровозик», «Пузырь», «Иголочка и ниточка», «У медведя во бору», «Подпрыгни до колокольчика», «Самолёты», «Иголочка и ниточка», «Поезд», «Пузырь», «Мы топаем ногами» Пальчиковая игра «Мальчик - пальчик» с использованием перчатки с «лисичками». Театрализованные игры: показ кукольного тетра «БИ-БА-БО» «Обитатели леса в гостях у ребят» (мишка, лисичка, зайчик, белочка, ёж). Д\И на развитие способностей	ветром с помощью султанчиков, вертушек; за облаками на небе; поиск ягод и фруктов на участке для медвежонка. Наблюдения в уголке природы: игры с вертушками, рассматривание ягод и орехов, фруктов. . Чтение стихотворений: Н. Саконская «Осень в лесу»; М. Ходяков «Осень», В. Мирович «Все деревья облетели», В. Берестов «Заячий след»; потешек: «Ножки, ножки, где вы были?», «Уж ты лес – лесок», «Мы по лесу идём», «По деревьям скок – скок»», «Ох ты, заюшка»; рассказа Г. Снигерева «Медвежонок»; русской народной сказки «Теремок» с показом иллюстраций Ю. Васнецова. Повторение стихотворения В. Жуковского «Птичка» Беседа об осени, о жизни	экспериментирования разнообразными материалами. Обогащение новыми атрибутами для сюжетно – ролевой игры. .	родителям (законным представителям) принести книгу русской народной сказки «Теремок». Попросить родителей (законных представителей) вспомнить с детьми стихотворения об осени.

на клеёночки. **<u>Физкультура (Ф)</u>** **<u>Занятие № 19 «В гостях у медвёжонка»:</u>** упражнять детей в беге по одному, ползать и подлезать под препятствие. Закреплять умение строиться в круг. **<u>Занятие № 20 «Прыг - скок»:</u>** продолжать упражнять детей в беге по одному, ползать и подлезать под препятствие. Совершенствовать умение строиться в круг. **<u>Занятие № 21 «Поиграем с оленятами»:</u>** совершенствовать умение детей в беге по одному, ползать и подлезать под препятствие. Совершенствовать умение строиться в круг. **<u>Музыка (Х/Э)</u>** **<u>Занятие № 13 «Как звери к зиме готовились»:</u>** учить внимательно слушать музыку, понимать содержание. Развивать тембровый слух. Учить петь громко и тихо (выразительность). Вызвать желание подпевать. Добиваться правильного ритмичного исполнения. Учить действовать с ленточками. **<u>Занятие № 14 «Обитатели леса»:</u>** игра на детских музыкальных инструментах. Учить петь без музыкального сопровождения. Вызвать желание действовать с ленточками, легко бегать под музыку. Работа над эмоциональным исполнением. Учить реагировать движениями на смену характера музыки.	объединять предметы на основе общих понятий «Оденься по сезону» (стр. 113). Игры - эксперименты: «Исследуем лужи», «Набери воду лопаточкой в ведёрко из лужи», «Первые заморозки», «Тонет – не тонет», «Волшебное свойство воды». Музыкальные игры «Солнышко и дождик», «Кошка и котята».	обитателей леса. **<u>Конструирование (П) «Лесные звери готовятся к зиме»</u>** <u>(стр.131):</u> расширять представления детей об изменении в живой природе осенью; развивать восприятие, мышление и воображение. Формировать действия «идентификация», «замещение», «опредмечивания», видеть листья лиственных деревьев, ягоды рябины, яблоки, грибы в разных по цвету и величине обрывках и комочках бумаги; преобразовывать пейзажную композицию, дополняя её новыми элементами. Отрабатывать навыки сминания пальцами мягкой бумаги, придавая ей различную форму. Рассматривание иллюстраций и пейзажных картин известных художников.		
8. Осенины				
Социально – коммуникативное развитие (в течение недели):				

1. Учить отображать в своих игровых действиях, передавая некоторые особенности характеров разных животных (мишка неуклюжий, говорит низким голосом, лиса хитрая, голосок у неё ласковый). 2. Учить правилам безопасного поведения в быту. 3. Приобщать детей к природо – охранной деятельности.				
Развитие речи (Р) «Прибываем в Дождеград»: вовлекать детей в игровое взаимодействие. Побуждать высказываться на темы из личного опыта, разыгрывать ролевой диалог. Обогащать словарь наименованиями одежды и обуви. Сопровождать глагольное слово условными действиями. В процессе звукоподражаний уточнять и закреплять правильное произношение гласных звуков [О], [Э], [Ы]. **Развитие математических представлений (П) «Много – мало - один»:** подводить детей к выявлению количественных отношений между предметами (один – мало - много). Развивать любознательность. **Ознакомление с окружающим миром (П) «Арина и дружок в гостях у ребят»:** закреплять знания детей об осеннем времени года, полученные в сентябре и в октябре. Создавать у ребят яркое, эмоциональное настроение при восприятии осенних сюжетов (люди, животные, растения). **Рисование (Х/Э) «Картина для Арины»:** развивать наблюдательность, интерес к происходящим осенью изменениям в природе. Вызывать эмоциональный отклик на красоту дерева, осеннего листопада. Уметь самостоятельно рисовать на общем листе бумаги, ритмично наносить мазки (листья).	Игра со звучащим словом «Что у тебя?» (стр. 44). П\И «Заинька, войди в сад», «Прокатывание мячей вдоль дорожки», «Достань колокольчик», «У медведя во бору». «Гуси - гуси», «У медведя во бору», «Листья и ветер», «Самолёты», «Мяч в кругу», «Позвони в колокольчик» (М/П), «Где звенит колокольчик?», «Мы топаем ногами», «В гости к зверятам». Показ русской народной сказки «Теремок» с использованием плоскостного настольного театра. Д\И на развитие способностей	Наблюдение в природе: за погодой, за солнышком, за деревьями, поиск медвежонка под деревом, за лужей (как на лужах появляется лёд и исчезает), за признаками осени. Наблюдения в уголке природы: игры с водой – сделать лужу на подносе, собрать её губкой, выжать губку («дождик идёт»), поднос с водой поставить в холодильник, через день – два посмотреть, что произошло с водой. Чтение стихотворений: А. Блока «Зайчик»; А. Толстого «Осень осыпается»; К. Бальмонта «Осень»; О. Высотская «Ёлочка»; К. Бальмонт «Осень»; А. Блок «Зайчик»; И. Белоусова «Близость осени»; потешек: «Дождик, дождик, полно лить»;	Внесение в книжный уголок книг, предметных и сюжетных картинок по теме недели.	Предложить родителям (законным представителям) принести «дождик» серебристого цвета, для занятия.

Аккуратно пользоваться красками разных цветов. **<u>Лепка (Х/Э) «Ёжик»:</u>** вызывать эмоциональный отклик у детей, развивать сюжетно - игровой замысел, учить принимать участие в совместной деятельности с воспитателем. Использовать полученные ранее умения в лепке шариков, столбиков, способы соединения частей. **<u>Физкультура (Ф)</u>** **<u>Занятие № 22 «Листья жёлтые летят»:</u>** разучивание ползания с предметами. Повторение бега в колонне по одному. **<u>Занятие № 23 «Осенняя зарядка»:</u>** разучивание ползания с предметами. Повторение бега в колонне по одному. Упражнение детей в координации своих движений в прыжке. **<u>Занятие № 24 «Дети у осени в гостях»:</u>** разучивание ползания с предметами. Совершенствование бега в колонне по одному. Продолжать упражнение детей в координации своих движений в прыжке. **<u>Музыка (Х/Э)</u>** **<u>Занятие № 15 «Осенины»:</u>** учить слушать и понимать настроение музыки. Развивать динамический слух. Работа над артикуляцией. Учить реагировать сменой движений на смену частей музыки. **<u>Занятие № 16 «Белочкина кладовка»:</u>** учить слушать и запоминать музыку, воспринимать характер. Развивать динамический слух (игра на барабане). Учить петь тихо и громко. Работа	объединять предметы на основе общих понятий «Оденься по сезону» (стр. 113). Музыкально Д\И «Тихий и сильный дождик». Музыкальные игры: «Солнышко и дождик», «Курочка и цыплята», «Прятки» «Дружок для мишки» (коммуникативная игра). Театрализованные игры: Рассказывание сказки В. Сутеева «Под грибом» (с показом иллюстраций или использованием пособия «Фланелеграф»). Игры - эксперименты: игры с водой	«Гуси вы, гуси!»; «Улитка, улитка, высунь рожки!»; рассказов Е. Чарушина из серии «Кто как живёт» (заяц, белка) с показом рисунка автора-художника - анималиста. Подготовка к тематическому празднику «Осенины». **<u>Конструирование (П) «Катя уезжает в город»</u>** <u>(стр.150):</u> приобщать детей к конструктивной деятельности, учить строить вагоны и обыгрывать конструкцию (поезд); различать детали строительного материала: кубик, кирпичик, пластина, призма. Активизировать слова: «поезд», «вагон», «будка» и разные звукоподражания (ко-ко-ко, кря-кря-кря, ку-ка-ре-ку, гав-гав). Пение: «Дождик» - Романовой, «Есть у солнышка дружок». Танцевальные движение: «Хлопки и притопы».		

над слаженным пением (одновременно начинать и заканчивать). Развивать чувство ритма. Учить самостоятельно исполнять по подсказу воспитателя.				
9. Чей домик лучше?				
Социально – коммуникативное развитие (в течение недели): 1. Вовлекать в создание и воплощение замысла: отбирать интересные события, роли, игровой материал. 2. Обогащать представление о труде взрослых. 3. Формировать отдельные трудовые навыки. 4. Воспитывать положительное отношение к труду, чувство ответственности, бережное отношение к результатам труда, желание оказать другим посильную помощь.				
Развитие речи (Р) «Медведица с медвежонком»: развивать диалогическую речь детей, умение вести в игре ролевой диалог. Побуждать строить короткие тексты - описания, высказываться на темы из личного опыта. Соотносить слово и выразительные движения. Развивать поэтический слух детей, чувство рифмы, словотворчество и словообразование. Уточнить представления детей о съедобном несъедобном. Уточнять и закреплять правильное произношение согласного звука [М], [М’]. **Развитие математических представлений (П) «Высоко - низко»:** создавать условия для различения пространственных направлений: «высоко - низко» и пространственных характеристик предметов: «высокий – низкий». **Ознакомление с окружающим миром (П) «Чей домик лучше?»:** расширять представления детей о доме - месте, где живут	Игра со звучащим словом «Повторяй за мной» (стр. 45). Русская народная хороводная игра «Заинька, выйди в сад! Серенький, войди в сад!». П\И «Найди свой домик», «Гуси-гуси», «Самолёты», «Иголочка и ниточка», «У медведя во бору», «Пузырь»,«Найди свой домик», «Поезд», «Попади в воротики», «Мы топаем	Наблюдение в природе: за погодой, за птицами; игры с игрушкой медвежонком и игрушкой белочкой с шишками, орехами, овощами на участке; поиск корма для белочки – игрушки; поиск жилища для белочки – игрушки. Наблюдения в уголке природы: за веточками упавшими с деревьев в воде. Чтение рассказов: В. Сутеев «Три котенка», К. Д. Ушинский «Васька», «Бишка»; И. Белышев «Упрямый котёнок»; Е. Чарушин «Кто как	Размещение в кукольном уголке маленького домика для самостоятельных игр. Внесение в группу новых костюмов для сюжетных игр. Внесение настольной игры с разрезными картинками (пазлы).	Предложить родителям (законным представителям) природный материал: шишки, скорлупки от орехов. Предложить родителям (законным представителям) почитать дома рассказ В. Сутеева «Три котенка», русскую народную сказку «Волк и козлята» в обработке А. Н. Толстого

люди, укрываясь от дождя, ветра, холода и другой непогоды. В доме у них не только тепло и сухо, но и уютно и красиво. Вместе с людьми в доме живут их друзья – кошка, собака, птички, рыбки. Вызвать у детей интерес к обитателям леса, симпатию, сочувствие. **Рисование (Х\Э) «Кукольный дом»:** развивать сюжетно - игровой замысел, украшать аппликативные формы элементарными узорами. Вызывать интерес к совместным действиям с воспитателем. Ознакомить с приёмами рисования фломастерами. **Лепка (Х/Э) «Кукольный дворик»:** лепить столбики, путем раскатывания комка прямыми движениями ладоней рук, соединять их вместе. Развивать сюжетно - игровой замысел, дополнять выполненный ранее макет дома. **Физкультура (Ф)** **Занятие № 25 «Мышки в норках»:** разучивание прыжков с продвижением вперед (расстояние 2 м.). Развитие точности движений. **Занятие № 26 «В гостях у кукол»:** продолжать разучивание прыжков с продвижением вперед (расстояние 2 м). Повторение ползания под предметами. Развитие точности движений. **Занятие № 27 «Мы построим дом для птичек»:** закрепление прыжков с продвижением вперед (расстояние 2 м). Развитие точности движений. **Музыка (Х/Э)** **Занятие № 17 «Чей домик лучше?»:** учить	ногами». Театрализованные игры: по русской народной потешке «Сорока-сорока»; Рассказывание русской народной сказки «Кот, петух и лиса» с использованием плоскостного тетра. Д\И на развитие способностей объединять предметы на основе общих понятий «Найди своё дерево» (стр. 112). Музыкальная Д\И «Тихий и сильный дождик». Музыкальная игра «Прятки». Экспериментирование: «Клубочки и мячики» (из разных материалов); «Сквозь сито», «Давление	живет» (Заяц, белка); русской народной сказки «Волк и козлята» в обработке А.Н. Толстого; русской народной сказки «Кот, петух и лиса». Настольный театр «Волк и козлята» **Конструирование (П) «Катина улица» (стр.169):** учить детей различать и называть основные детали строительного материала и их цвет (кирпичик, кубик, призма); создавать простейшие конструкции по сюжетно - игровым задачам; строить домик, точно следуя образцу, правильно отбирать и использовать в работе строительный материал при увеличении домика в высоту. Активизировать словарь детей: большой – маленький; низкий – высокий. Общение «Гостинцы для белочки». Танцевальное движение: «Хлопки и притопы».		дома. Закреплять дома умения ребенка одеваться и раздеваться в определенной последовательности, складывать аккуратно одежду. Предложить родителям (законным представителям) посмотреть дома мультфильм «Кот, петух и лиса»; мультфильмов с участием белочки, зайчика Предложить родителям (законным представителям) побеседовать с детьми вечером: «Расскажи мне про белочку».

различать ярко выраженный характер музыки, вызвать эмоциональный отклик. Учить петь без музыкального сопровождения. Работа над ритмичностью. Учить заканчивать движения с окончанием музыки. **<u>Занятие № 18 «Где спрятался котёнок»:</u>** учить эмоционально откликаться на контрастную по настроению музыку, высказываться о музыке. Развитие голосового аппарата. Учить петь естественным голосом. Работа над легким бегом; слышать окончание музыки.	воздуха» (игры с воздушным шариком); «есть ли в почве воздух».	Игровая ситуация мини - улица «Поучим зайчика переходить через дорогу» (ПДД).		
10. В гостях у кукол				
Социально – коммуникативное развитие (в течение недели): 1. Содействовать формированию гибкости ролевого поведения (уметь изменять в зависимости от ролей). 2. Содействовать самостоятельному и осознанному выполнению правил личной гигиены. 3. Воспитывать старание, терпение, умение доводить дело до конца 4. Формировать отдельные трудовые навыки. 5. Воспитывать положительное отношение к труду, чувство ответственности, бережное отношение к результатам труда, желание оказать другим посильную помощь.				
<u>Развитие речи (Р) «Шёл колючий ёжик»:</u> развивать восприятие и понимание устной речи. Побуждать детей передавать в игре содержание заинтересовавшего эпизода сказки, разыгрывать ролевой диалог, развивать смысловую сторону слова, подводить к пониманию многозначности слов, уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков [П], [П‘]. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. **<u>Развитие математических представлений (П) «Куклы в гостях у детей»:</u>** учить детей	Игра со звучащим словом «Песенки - шумелки» (стр. 46). П\И «Найди свой домик», «По тропинке», «У медведя во бору», «Мяч в кругу», «Пузырь», «Катание мячей по дорожке», «Поезд», «По тропинке»,	Наблюдение в природе: поиск медвежонка игрушки в снегу или между корней деревьев, исследование участка и поиск берлоги; за снегом, льдом; за ветром с помощью вертушек. Чтение стихотворений: И. Токмакова «Ай да суп!», «Каша»; С. Капутикян «Маша	В группу вносятся блоки крупного мягкого модуля. Воспитатель помогает детям увидеть в них знакомые предметы мебели, мастерить из них простые конструкции, которые дети могут использовать для своих игр.	Предложить родителям (законным представителям) прочитать и обсудить дома сказку «Три медведя». Предложить родителям (законным представителям)

сравнивать три группы предметов по величине. **<u>Ознакомление с окружающим миром (П) «В гостях у кукол»:</u>** расширять представление о доме – жилище людей, в нём не только тепло, но и уютно, красиво. Все предметы в нём имеют своё назначение (на стуле – сидят; за столом – обедают или рисуют; на кровате – спят; в шкаф – буфет – убирают посуду; в шкаф – гардероб – вешают одежду; на книжной полке – хранят книги). Ввести в активный словарь слова, обобщающего значения «мебель». **<u>Рисование (Х/Э) «Коврик в подарок куклам»:</u>** развивать интерес к украшению вырезанных из цветной бумаги форм. Учить пользоваться красками, промывать кисть, осушать её о салфетку. Выбирать по желанию цвета для украшения формы. **<u>Лепка (Х/Э) «Кукла Маша принимает гостей»:</u>** развивать замысел, как продолжение начатого на предыдущих занятиях сюжета». Вызвать интерес к лепке разных форм (угощение. Проявить самостоятельность при выборе способов лепки. **<u>Физкультура (Ф)</u>** **<u>Занятие № 28 «В гости к Маше и Даше»:</u>** развитие навыка катания мячей между предметами. Повторение прыжков с продвижением вперед. Воспитание чувства равновесия, умения ровно ходить по ограниченному пространству.	«Цапля и лягушата», «В гости к зверятам». Хороводная игра «Зайка серенький сидит». Театрализованная игра по потешке «Ладушки, ладушки! Пекла баба оладушки» (игра на ложках). Д/И с картинками «Что для чего нужно?» (телефон, утюг, часы); на развитие представлений о количественных и пространственных отношениях «Сапожки» (стр. 114). Театрализованный показ с игрушками по стихотворению С. Капутикян «Маша обедает», по потешке «Ладушки, ладушки! Пекла баба оладушки» (игра на ложках).	обедает»; Н. Пикулева «Приглашение к завтраку», «Тары – бары, тарарёшки», «Прибаутка к обеду», р.н.с «Три медведя» с показом и рассматриванием иллюстраций к сказке. Чтение сказки Братьев Гримм «Сладкая каша». **<u>Конструирование (П) «Комната, где живёт Катя»</u>** <u>(стр.186):</u> учить детей изготавливать по памяти простые конструкции предметов мебели: стол, стулья, диван, кровать, используя кубики, кирпичики, пластины и призмы. Побуждать называть как детали строительного материала, так и готовые предметы мебели. Учить располагать конструкции в комнате. Танцевальные движения «Хлопки и притопы» Беседа «Мы пешеходы -	В книжный уголок вносятся книги, альбомы и предметные картинки по теме недели.	слепить дома из солёного теста с мамой разные угощения. .

<u>Занятие № 29 «Куклы в гостях у детей»:</u> продолжать развитие навыка катания мячей между предметами. Повторение прыжков с продвижением вперед. Воспитание чувства равновесия, умения ровно ходить по ограниченному пространству. **<u>Занятие № 30 «Физкультура с куклами»:</u>** закрепление умения прыгать с продвижением вперед. Воспитание чувства равновесия, умения ровно ходить по ограниченному пространству. **<u>Музыка (Х/Э)</u>** **<u>Занятие № 19 «В гостях у кукол»:</u>** учить слушать, запоминать, понимать содержание. Развивать эмоциональную отзывчивость, игра на детских музыкальных инструментах (бубен, треугольник). Добиваться напевности. Учить петь без крика, напевно. **<u>Занятие № 20 «Книжка - сказка»:</u>** учить узнавать музыку после исполнения, говорить о содержании. Учить различать «Колыбельную» и «Плясовую». Работа над напевностью. Работа над слаженным пением.	Музыкальная Д\И «Тихий и сильный дождик», «Зайцы спят и пляшут». Музыкальная игра «Прятки», «Автобус» Железновы (логоритмическая игра). Игры - эксперименты: «Я и река», «Прыгающий шарик», «Вертушки», «Деревья», «Каким образом звук распространяется в воздухе» (хлопаем в ладоши).	места движения пешеходов, их название, назначение» (ПДД). Пляска «Зайки серые сидят». Музыкальные упражнения «Прыжки».		
11. У Любочки юла в цветастой юбочке				
Социально – коммуникативное развитие (в течение недели): 1. Обучать разным способам выполнения игровых действий в воображаемой ситуации: обозначение предметов словом или действием, жестом. 2. Содействовать самостоятельному и осознанному выполнению правил личной гигиены. 3. Учить правилам безопасного поведения в быту. 4. Развивать отдельные трудовые навыки.				
<u>Развитие речи (Р) «У Любочки юла в цветастой юбочке»:</u> вовлекать детей в разыгрывание инсценировок, ролевого диалога. Активизировать словарь прилагательных,	Игра со звучащим словом «Угадай песенку» (стр. 47).	Наблюдение в природе: поиск шишек разных деревьев (сосна, ель) между корней деревьев,	Внесение в книжный уголок книг, предметных и сюжетных картинок по теме недели.	Задание для родителей (законным представителям):

наименований одежды и её деталей. Пробуждать понимание многозначности слов. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков [Б], [Б’]. Развивать дикцию и артикуляционный аппарат детей. **Развитие математических представлений (П) «Отгадай, что в мешочке?»:** совершенствование представлений детей о форме предметов; соотнесение тактильных образов предметов со зрительными образами; обозначение словом формы реальных предметов. **Ознакомление с окружающим миром (П) «Магазин одежды для кукол»:** показать функциональное назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, обратившись к реалиям жизни детей. Дать представление о том, что одежда подбирается в зависимости от времени года и по погоде. Формировать элементарные представления об одежде: в разную погоду надевают разную одежу; одежду можно шить, вязать; многие вещи продаются в магазине, их можно купить. **Рисование (Х/Э) «Наряды для куклы маши и её друзей»:** вызвать у детей интерес к украшению листа бумаги элементарными узорами из пятен, мазков, штрихов, линий. Развивать чувство цвета. Учить приёмам рисования разными красками, умению промывать кисточку, сушить её о салфетку. **Рисование (Х/Э) «Куклы идут на прогулку»:**	П\И «Солнышко и дождик», «Прогулка по лесу» (игровые упражнения). «Еле, еле завертелись карусели», «Иголочка и ниточка», «Перебежки», «У медведя во бору», «Лиса и гуси», «По тропинке», « К куклам в гости» (М/П), «Наседка и цыплята», «Пузырь». Хороводная игра по потешке «Кто у нас хороший?». Д/И с картинками «Овощи и фрукты» (выбор картинок из множества по названной тематике); на развитие представлений о количественных и пространственных отношениях «Подбери окошки» (стр. 114). Музыкальная Д\И «Что делают	пнями; за снегом, льдом; поиск запасов белки игрушки на участке; за деревьями. Наблюдения в уголке природы: игры с камнями разной формы, цвета и размера; ёмкость с песком для игр с камнями. Чтение стихотворений: В. Мирович «Все деревья облетели»; О. Высотская «Ёлочка», М. Ходякова «Осень»; Н. Саконская «Где мой пальчик», С. Маршак «Перчатки», Е. Благинина «Научу одеваться и братца»; З. Александрова «Мой Мишка», Н. Павлова «Чьи башмачки?»; русской народной сказки «Рукавичка» с показом иллюстраций к сказке; сказки Н. Павловской «Чьи башмачки?»; стихотворения С. Маршака «Перчатки» **Конструирование (П) «Одежда для кукол»** (стр. 203): расширять представления детей о	Внесение в кукольный уголок зимней одежды для кукол, а так же плоскостной куклы с набором бумажной одежды; подбор предметов одежды для сравнения их по длине.	закрепить с ребенком названия одежды, ее детали, функциональное назначение в процессе одевания.

развивать сюжетно - игровой замысел, как продолжение предыдущего «сюжета». Вызвать у детей интерес к украшению узорами цветного фона. Самостоятельно выбирать краски, рисовать узоры из кругов, точек, полосок, мазков, пятен. Ритмично располагать узоры на всём листе. Развивать чувство цвета. **Физкультура (Ф)** **Занятие № 31 «Физкультура с Любушкой»:** разучивание с детьми построения в колонну. Закрепление навыков ходьбы, катания мячей в парах. Ориентировка в пространстве **Занятие № 32 «Весёлые мячики»:** продолжать разучивание с детьми построения в колонну. Закрепление навыков ходьбы. Ориентировка в пространстве. **Занятие № 33 «Любушкины задания для малышей»:** закреплять с детьми построение в колонну. Совершенствование навыков ходьбы. Ориентировка в пространстве. **Музыка (Х/Э)** **Занятие № 21 «У Любочки юла в цветастой юбочке»:** знакомство с жанром «Марш», его характером. Развивать тембровый слух – различать звучание барабана, треугольника, деревянных ложек. Учить одновременно начинать пение, вместе начинать и заканчивать с окончанием музыки. **Занятие № 22 «Холодный ветер - тёплые рукавички»:** учить слушать, понимать характер марша. Учить различать регистры. Развитие звуковысотного слуха. Учить петь свободно открывая рот, легко, без крика. Учить	зайцы?». Музыкальная игра «Зайцы и медведь». Театрализованные игры: инсценировка по стихотворению С. Маршака «Перчатки».	функциональном назначении предметов одежды, обуви и головных уборов; о том что одежда бывает для мальчиков и девочек и подбирается по погоде и времени года (верхняя одежда, лёгкая). Одежду шьют, вяжут. Она имеет пуговицы, молнии, карманы, бантики. Одежду продают в магазине. Учить видеть пуговицы, бантики, цветочки в разных по цвету и величине обрывках и комочках бумаги; преобразовать композицию, дополняя её новыми элементами одежды, ориентируясь на цвет. Отрабатывать навыки сминания пальцами мягкой бумаги. Пляска «Зайки серые сидят».		

кружиться, сохраняя осанку.				
12. Новая кукла в детском саду				
Социально – коммуникативное развитие (в течение недели): 1. Ориентировать во взаимоотношениях, связанных с ролями (мама ласковая, доктор заботливый, водитель внимательный). 2. Совершенствовать культурно – гигиенические навыки. 3. Закреплять правила безопасного обращения с песком. 4. Формировать отдельные трудовые навыки; воспитывать положительное отношение к труду, чувство ответственности, бережное отношение к результатам труда, желание оказать другим посильную помощь. 5. Оказывать посильную помощь друг другу.				
Развитие речи (Р) «Ботинки, босоножки, боты…»: вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие. Побуждать строить короткий текст - повествование, передавать ролевой диалог. Уточнить значение обобщающего слова «обувь», активизировать словарь наименований обуви. Учить подбирать прилагательные к слову. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков [М] и [М’], [Б] и [Б’], [П] и [П’]. **Развитие математических представлений (П) «Коврик с геометрическими узорами»:** создавать условия для сравнения геометрических фигур по форме и цвету. Использовать их называние и создание из них узора. **Ознакомление с окружающим миром (П) «Новая кукла»:** стремиться упорядочить представления детей о правилах жизни людей: они в определённое время едят, спят, гуляют. Взрослые люди работают, дети днём учатся, а ночью все спят. Связать это с последовательностью режимных процессов в	Игра со звучащим словом «Качели» (стр. 48). П/И «Птица и птенчики», «Перебежки», «У медведя во бору», «По тропинке», «Лиса и гуси», «Пузырь», «Птица и птенчики», «Найди свой цвет», «Не задень лишнее» (М/П), «Наседка и цыплята», «Пузырь». Игровые упражнения: «Мы топаем ногами, мы хлопаем руками, киваем головой…». Хороводная игра «Кто у нас	Наблюдение в природе: за погодой; за небом и облаками; за солнцем; эксперименты с замерзанием воды на прогулке; за следами на снегу; за птицами. Наблюдения в уголке природы: за поведением животных (как двигаются, едят, спят и т. п.); за комнатными растениями. Чтение народная песенка – потешка «Ночь прошла, темноту увела», «Рано – рано по утру»; закличка «Расти, коса, до пояса»; пословица «Скучен день до вечера, коли делать нечего»; колыбельные песенки: «Спи, дитя моё, усни», «А баю – баю, лежит Ваня с	Внесение в книжный уголок книг, предметных и сюжетных картинок по теме недели. Подбор дидактических пособий со шуровкой для индивидуальной отработки навыка шнурования ботинок.	Задание родителям (законным представителям): закрепление культурных навыков у детей: бережное отношение к обуви; закрепить обобщающее слово «обувь».

детском саду. Например, сначала моют руки, а потом садятся за стол; утром завтракают, обедают после прогулки, затем ложатся отдыхать. **Рисование (Х/Э) «Разноцветные простынки для Маши, Даши и Иринки…»:** развивать сюжетно - игровой замысел (продолжение предыдущего «сюжета»). Рисовать фломастерами элементы узора из кругов, точек, штрихов, линий. Располагать их на всём листе. Самостоятельно выбирать фон, цвета фломастеров. Развивать чувство цвета. **Лепка (Х/Э) «Чашки для Даши, Маши и Маринки…»:** учить приёмам лепки полой формы, уметь соединять части. Развивать координацию движений рук. Развивать сюжетно - игровой замысел, дополнять действия кукол новыми игровыми ситуациями. **Физкультура (Ф)** **Занятие № 34 «Маше все покажем, Маше все расскажем»:** разучивание техники движения в колонне по кругу. Повторение перестроения в колонну из различных положений. **Занятие № 35 «Маша играет с нами в веселые игры»:** продолжать упражнение в технике движения в колонне по кругу. Повторение перестроения в колонну из различных положений. Упражнение в ползании на четвереньках, развитие координации **Занятие № 36 «Физкультура с Машей»:** закрепление техники движения в колонне по кругу. Совершенствование перестроения в	хороший?». Д\И по произведению С. Маршака «Перчатки» (подбор предметов по цвету) «Помоги найти перчатки такого же цвета»; на развитие представлений о количественных и пространственных отношениях «Куклы пляшут» (стр. 115). Театрализованная игра «Споём новой кукле песенки» колыбельная «Спи, дитя моё, усни», Н. Пикулев «Положу я Катеньку», «Спи, глазок, и др.; с игрушками «Хрюша, Филя и Степашка в гостях у ребят» (сюжет на тему «мы хотим к вам в группу»). Музыкальная игра «Зайцы и медведь», «Дружок для мишки»	краю»; стихотворения: М. Исаковский «Колыбельная», В. Лебедев – Кумач «Сон приходит на порог», А. Барто «Девочка чумазая», С Маршак «Сказка о глупом мышонке». **Конструирование (П) «Катя в детском саду»** (стр. 222): продолжать знакомить детей со свойствами деталей строительного материала - кубиков и кирпичиков (цвет, форма, конструктивные возможности). Используя игровые сюжеты, учить детей соотносить конструкции, выполненные из строительного материала (стульчик, стол, диван, кровать) с реальными предметами мебели, объектами игровой площадки детского сада (качели, скамейка). Активизировать речь детей существительными, обозначающими предметы мебели, чайной посуды, одежды.		

колонну из различных положений. Совершенствовать умение ползать на четвереньках, развитие координации. **<u>Музыка (Х/Э)</u>** **<u>Занятие № 23 «Новая кукла в детском саду»:</u>** учить слушать, определять высоту звуков. Учить вместе начинать и заканчивать песню. Учить ходить по кругу, взявшись за руки. Учить выполнять движения ритмично, выразительно. Учить реагировать на окончание музыки. **<u>Занятие № 24 «Ботинки и сапожки»:</u>** учить слушать, определять высоту звуков. Учить вместе начинать и заканчивать песню. Учить ходить по кругу, взявшись за руки. Учить выполнять движения ритмично, выразительно. Учить реагировать на окончание музыки.	(коммуникативная). Игры - эксперименты:: со снегом (скатывание в комочки); таяние снега в группе; «Цветные льдинки»; «Тонет – не тонет»; «Выжми мочалку».	Пение «По дорожке весело» «Заинька». Пляска «Зайки серые сидят», пляска Снежинок. Развлечения по ПДД «Как дети помогли Колобку вернуться домой» (ПДД).		
13. Белый снег пушистый				
Социально – коммуникативное развитие (в течение недели): 1. Поощрять принятие роли, выполнение соответствующего ролевого поведения, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний. 2. Закреплять представления о правилах безопасного поведения. 3. Формировать отдельные трудовые навыки. 4. Воспитывать положительное отношение к труду, чувство ответственности, бережное отношение к результатам труда, желание оказывать другим посильную помощь. 5. Формировать навыки самообслуживания.				
<u>Развитие речи (Р) «Дрёма в гости к нам идёт»:</u> подводить детей к составлению короткого текста - повествования. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Обогащать речь образными словами и выражениями. Развивать чувство языка, игры слов. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков [Д], [Д’].	Игра со звучащим словом «медвежонок Миша» (стр. 48). П\И «Иголочка с ниточкой», «Пузырь», «Вагончики» (вариант игры	Наблюдение в природе: за погодой; за снегом (игры со снегом); за льдом; за признаками зимы. Наблюдения в уголке природы: за комнатными растениями (полить, помыть листья).	Пополнение экспериментального уголка игрушками. Внесение в книжный уголок книг, предметных и сюжетных картинок по теме недели.	Задание родителям (законным представителям): закрепление культурно - гигиенических навыков: умение правильно мыть руки и вытирать

<u>Развитие математических представлений (П)</u> **<u>«Интересные домики»:</u>** учить сравнивать предметы по одному из признаков (форме, величине), выделять один из двух признаков. **<u>Ознакомление с окружающим миром (П)</u>** **<u>«Как по снегу, по метели трое саночек летели»:</u>** познакомить детей с признаками зимы в природе: холодно, дует резкий ветер, идёт снег, дорожки покрыты льдом. Провести игровой показ образными игрушками, эмоционально раскрывающий занимательный и близкий детям сюжет о зиме. **<u>Рисование (Х/Э) «Белый снег пушистый»:</u>** развивать у детей наблюдательность, интерес к происходящим в природе событиям (приход зимы). Самостоятельно рисовать всем ворсом кисти и её концом мазки, располагать их на всём листе, а также на силуэтах деревьев. **<u>Лепка (Х/Э) «Кто под ёлкой скачет?»:</u>** учить способам лепки из частей, передавать характерные признаки персонажа («длинные ушки», «короткий хвостик»). Упражнять в самостоятельном раскатывании комочка круговыми движениями рук. Развивать сюжетно - игровой замысел. **<u>Физкультура (Ф)</u>** **<u>Занятие № 37 «К нам снежинки прилетели»:</u>** разучивание ползания вокруг предметов. Повторение ходьбы в колонне по кругу. **<u>Занятие № 38 «Лепим ком большой»:</u>** упражнение в ползании вокруг предметов.	«Поезд»), «Прыгай, как, «Воробушки и автомобили», «Поезд», «Снежинки и ветер», «Цветные автомобили». Хороводная игра «Кто у нас хороший?» по русской народной потешке. Игровой показ с куклой с использованием стихотворения Г Лагздынь «Одевайся, кукла Маша». Д\И на развитие представлений о количественных и пространственных отношениях «Сложи узор» (стр. 116). Музыкальная игра «Зайцы и медведь», Игры - эксперименты: с игрушками («Ванька-встанька»);	Чтение стихотворений: К. Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе»; З. Александрова «Ночью выпал белый снег»; А. Барто «Снег, снег кружится»; приговорка «Ты, мороз…»; Г. Лагздынь «Одевайся, кукла Маша»; Н. Саксонский «Где мой пальчик?» Рассказывание русской народной сказки «Маша и медведь» с показом иллюстраций **<u>Конструирование (П)</u>** **<u>«Домик для Катиных игрушек»</u>** (стр. 244): учить детей выбирать детали, необходимые для строительства конструкции дома и дорожки, строить их по словесному указанию воспитателя; изменять длину дорожки двумя способами (способом замены мелких деталей на более крупные и дополнительным пристраиванием уже		полотенцем; формировать умение детей самостоятельно одеваться. Задание родителям (законным представителям): понаблюдать с детьми за зимними явлениями. Предложить родителям (законным представителям) поиграть с детьми в снежки на прогулке. Предложить родителям (законным представителям) посмотреть дома с детьми мультфильмы про зиму.

Повторение ходьбы в колонне по кругу. Упражнение в прыжках на двух ногах. **<u>Занятие № 39 «Мы гуляем, мы играем»:</u>** совершенствование ползания вокруг предметов. Повторение ходьбы в колонне по кругу. Продолжать упражнение в прыжках на двух ногах. **<u>Музыка (Х/Э)</u>** **<u>Занятие № 25 «Белый снег пушистый»:</u>** учить различать польку и марш. Развивать тембровый слух (колыбельная – треугольник; плясовая – ложки). Работа над напевностью. Учить ходить друг за другом взявшись за руки. Учить реагировать на окончание музыки. **<u>Занятие № 26 «Кроватка и сон»:</u>** учить слушать, понимать характер. Развивать тембровый слух (треугольник – бубен). Работа над напевностью. Учить петь, подражая педагогу, петь с движениями в припеве, работа над выразительностью. Учить ходить, взявшись за руки. Учить двигаться в соответствии с характером музыки.	«Свойства снега» (на прогулке); «Юла» (с игрушками); «Исследуем снег» (на прогулке); «Как сгибается бумага?»; «Матрёшка» (с игрушками).	использованных мелких деталей). Пополнять словарный запас детей словами: высокий – низкий, длинный – короткий, много – мало, положи, сними, разбери, лестница, ступени. Пляска «Зайки серые сидят», пляска Снежинок		
14. Здравствуй зимушка, зима				
Социально – коммуникативное развитие (в течение недели): 1. Поощрять принятие роли, выполнение соответствующего ролевого поведения, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний. 2. Закреплять представления о правилах безопасного поведения. 3. Формировать отдельные трудовые навыки. 4. Воспитывать положительное отношение к труду, чувство ответственности, бережное отношение к результатам труда, желание оказывать другим посильную помощь.				
<u>Развитие речи (Р) «Как на горке – снег, снег»:</u> вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать в инсценировке и игре - драматизации передавать	Игра со звучащим словом «Песенки - чистоговорки» (стр. 50).	Наблюдение в природе: поиск корма для птичек (подкормка птиц в кормушках с мишкой	Подбор деталей плоскостного геометрического конструктора для	Задания родителям (законным представителям): попросить

ролевой диалог. Обогащать речь детей прилагательными. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков [Т], [Т']. **<u>Развитие математических представлений (П)</u>** **<u>«Низкий, повыше и самый высокий»:</u>** сравнение предметов по величине и высоте и обозначением словом их формы (круга, треугольника). **<u>Ознакомление с окружающим миром (П)</u>** **<u>«Снежный кролик»:</u>** расширять представления детей о зимнем времени года. Отличительные признаки зимы: снег, ветер, холод. Ввести в активную речь слова: «снег», «снежинки», «снегопад», «снеговик», «снежный кролик». Обратить внимание детей на свойства снега (тает, превращается в тепле в воду, снежинки летят с неба; рассмотреть снежинку, упавшую на варежку, подчеркнуть, что снег – «это много - много снежинок»; из снега можно лепить фигуры – снеговика, снежного кролика, снежного мишку. **<u>Рисование с аппликацией (Х/Э) «Заснеженная улица»:</u>** вызвать у детей интерес к происходящим в природе изменениям. Учить рисовать ритмом мазков на широкой полосе и наклеивать силуэты деревьев с помощью клеящего карандаша. **<u>Лепка (Х/Э) «Мы гуляем, мы играем»:</u>** вызывать у детей интерес к продолжению сюжета (прогулка по «снежной улице»). Учить	П\И «Лови мяч!», «Зайцы и лиса», «Снежинки и ветер», «Поезд», «Пузырь», «Лошадки», «Прыгай как мяч!», «Воробушки и автомобиль», «Цветные автомобили», «Мишки на Севере» (М/П). Хороводная игра «Зайка беленький сидит». Театрализованная игра «Катание в санях на лошадке» (Зимние забавы); Показ кукольного театра «Би-ба-бо»: «Зайчик, Лиса и Медведь в гостях у ребят». Пляска снежинок. Пальчиковая игра по потешке «Мальчик-пальчик». Д\И на развитие	игрушкой); за птицами (какие птицы прилетел на кормушку). Наблюдения в уголке природы: экспериментирование с водой (замораживание окрашенной воды в формочках); исследование льдинок. Чтение стихотворений: И. Токмакова «Голуби»; И. Шуцко «Воробей»; Г. Ладонщиков «Наши друзья»; В. Нестеренко «Зимний день»; В. Белов «Пришла зима»; В. Кондратьев «Метель»; И. Суриков «Зима»; английская песенка «Котята» (с пер. С. Маршака) с последующим обсуждением; русской народной сказки «Заюшкина избушка». **<u>Конструирование (П)</u>** **<u>«Весёлые снеговики»</u>** <u>(стр. 264):</u> закреплять представления детей об изменениях в природе зимой. Учить: видеть снег	выкладывания изображений горки и улицы. Внесение в книжный уголок книг, предметных и сюжетных картинок по теме недели.	вспомнить с детьми стихотворения о зиме. Вырезать дома с детьми силуэты деревьев на занятие (рисование). Беседа с ребенком о том, как нужно вежливо обращаться за помощью к взрослому Повторить с детьми основные цвета.

приёмами лепки фигурок в движении (идет, стоит, подняла руки, наклонилась), дополнения её деталями одежды (шапочка, шарфик, пуговицы). Использовать сетку для передачи настроения. **Физкультура (Ф)** **Занятие № 40 «Зимние забавы»:** разучивание прыжков через линии. Повторение ползания вокруг предметов. **Занятие № 41 «Кто под ёлкой скачет»:** продолжать разучивание прыжков через линии. **Занятие № 42 «Побежим скорей до санок»:** совершенствование прыжков через линии. Повторение ползания вокруг предметов. **Музыка (Х/Э)** **Занятие № 27 «В зимнем лесу»:** учить слушать и понимать характер и содержание музыки. Учить различать высокое и низкое звучание. Учить петь протяжно. Разучивание движений по тексту песен. Работа над выразительностью. **Занятие № 28 «Заснеженная ёлочка»:** учить слушать, понимать характер. Развивать тембровый слух (треугольник – бубен). Работа над напевностью. Учить петь, подражая педагогу, петь с движениями в припеве, работа над выразительностью. Учить ходить, взявшись за руки. Учить двигаться в соответствии с характером музыки.	представлений о количественных и пространственных отношениях «Сложи узор» (стр. 116). Музыкальная игра «Игра с куклой». Хороводы: «Звери шли на елку», «По дорожке весело».	в обрывках и комочках белой бумаги; преобразовать пейзажную композицию, дополняя её новыми элементами и объектами (снежинки, снеговиками); сминать пальцами мягкую бумагу в большие и маленькие комочки трёх величин, конструировать из них образ снеговика. Развивать согласованность в действиях детей при выполнении общей композиции. Обогащать словарь (снег падает, кружится, белый, пушистый, липкий, комки, сугробы, снеговик, шляпа, ведро, метла). Беседа «Дорожные ситуации» (ПДД).		
15. Скоро, скоро Новый год!				
Социально – коммуникативное развитие (в течение недели): 1. Помочь детям, не умеющим найти контакт со сверстниками, через подбор одинаковых элементов игровой обстановки, позволяющей сначала играть рядом, а затем сближаться для общей игры, в разрешении возможных конфликтных ситуаций через игровое поведение.				

2. Знакомить с правилами безопасного поведения в быту. 3. Воспитывать интерес к труду взрослых, желание помогать им. 4. Формировать отдельные трудовые навыки. 5. Воспитывать положительное отношение к труду, чувство ответственности, бережное отношение к результатам труда, желание оказывать посильную помощь другим.				
Развитие речи (Р) «Новогоднее происшествие»: вызвать радостное ожидание новогоднего праздника. Дать возможность поиграть, взаимодействуя со сверстниками. Вести ролевой диалог в игре - драматизации. В процессе чтения стихотворения работать над дикцией, интонационной выразительностью речи. **Развитие математических представлений (П) «Найди пару»:** учить составлять пары однородных групп предметов, разных по величине и цвету. **Ознакомление с окружающим миром (П) рассказывание русской народной сказки «Колобок»:** вспомнить с детьми знакомую сказку, в которой действуют известные персонажи – Заяц, Волк, Медведь, Лиса. Напомнить характерные особенности героев, их внешние повадки: заяц – трусишка, лиса – хитрая плутовка. Побуждать детей к коротким высказываниям. Подводить детей к изменению концовки сказки. **Рисование (Х/Э) «Мы любим цирк»:** развивать сюжетно - игровой замысел, воображение. Уметь выбирать цвет красок, рисовать пятна, линии, круги, располагать их по всему листу. Аккуратно пользоваться красками. Наклеивать	Игра со звучащим словом «Скажи, как я» (стр. 50). П\И «Прыгаем, как зайчики, ходим, как мишки, летаем, как птички», «Гуси-гуси», «Вагончики» (вариант игры «Поезд»), «Воробушки и автомобили», «Снежинки и ветер», «Поручения» (принести названную игрушку), «Попади в воротики» (М/П), «Принеси предмет» (М/П), «Догонялки с клоуном», «Цирковые лошадки». Хороводные игры: «Елочка, ты елочка зеленая моя», музыка - «Звери шли на елку»,	Наблюдение в природе: поиск шишек под корнями деревьев, пнями; поиск запасок белочки игрушки на участке; за деревьями. Наблюдения в уголке природы: камни разного размера, цвета, формы; песок для игр и экспериментирования. Чтение стихотворений: О. Высотская «Ёлочка»; Е. Трутнев «Ёлка»; С. Есенин «Заметает пурга белый путь»; рассказов: Л.Н. Толстой «Белка прыгала с ветки на ветку»; Н. Соколов – Микитин «Зима вьюжная»; К. Д. Ушинский «Лиса – Патрикеевна»; В. Бианки «холодно в лесу, холодно!»; потешки «Совушка – сова»; русской народной сказки «Лиса Патрикеевна» с показом иллюстраций.	Внесение в игровой уголок «заснеженной» ёлочки, игрушки – снеговика, сюжетных костюмов. Подбор плоскостного геометрического материала. Внесение в книжный уголок книг, предметных и сюжетных картинок по теме недели.	Предложить родителям (законным представителям) рассмотреть дома с детьми иллюстрации с новогодними хороводами вокруг елки. Задание родителям (законным представителям): почитать детям русскую народную сказку «Колобок».

фигурки знакомых детям персонажей, соответствующих сюжету. **Рисование (Х/Э) «Шарики, фонарики, бусы и хлопушки»:** вызывать у детей интерес к украшению готовых форм элементарными узорами. Учить рисовать гуашевыми красками разноцветные мазки, точки, круги, волнистые линии; располагать узоры на форме круга, овала разных по цвету и размеру. **Физкультура (Ф)** **Занятие № 43 «Добрый дедушка Мороз!»:** разучивание катания мячей с попаданием в предметы (расстояние 1, 5 м). Повторение прыжков через линии. Упражнять в подлезании под предметы. **Занятие № 44 «Куклы спешат на праздник ёлки»:** продолжать разучивание катания мячей с попаданием в предметы (расстояние 1, 5 м). Упражнение в ходьбе, развитие равновесия. **Занятие № 45 «Наши сани к ёлке едут сами»:** совершенствование катания мячей с попаданием в предметы (расстояние 1, 5 м). Упражнять в подлезании под предметы. **Музыка (Х/Э)** **Занятие № 29 «Новогодние игрушки, бусы и хлопушки»:** учить понимать настроение музыки. Развивать звуковысотный слух. Учить петь свободно и широко открывая рот, петь звонко без крика. Учить выполнять движения ритмично, выразительно. Учить ритмично маршировать. **Занятие № 30 «Наряжаем ёлочку»:** учить	«По дорожке весело». Д\И «Волшебная игрушка» (вариант игры «Чудесный мешочек»); на развитие представлений о количественных и пространственных отношениях «Найди одинаковые» (стр. 118). Театрализованная игра по стихотворению И. Токмаковой «Как на горке снег, снег», с использованием игрушки-медведя, выходящего из-под «сугроба». Музыкально Д\И «Угадай на чем играю?». Игры - эксперименты: с камнями разного размера, цвета, формы.	Беседа о наступающем празднике Нового года. Рассматривание елочных украшений (по одной из коробки). **Конструирование (П) «Наш красивый еловый лес»** (стр. 280): закреплять представления детей об особенностях строения ели и её цвете зимой. Учить видеть части ели в разных по величине бумажных треугольниках, конструировать образ ели из треугольников 3 - 5 величин, преобразовывать пейзажную композицию, дополняя её елями. Приобщать к согласованию своих действий с действиями других детей при выполнении общей композиции. Пляски «Снежинки, «Зайчики».		

слушать, понимать характер музыки. Развивать тембровый слух. Учить петь звонко и весело, одновременно начинать и заканчивать пение. Учить выполнять движения ритмично и выразительно. Учить выполнять движения слаженно, ритмично, выразительно.				
16. Скоро, скоро Новый год!				
Социально – коммуникативное развитие (в течение недели): 1. Содействовать приобретению опыта игрового и ролевого взаимодействия. 2. Стимулировать фантазию и творчество в процессе придумывания сказок (объединяя в одном сюжете персонажей разных сказок). 3. Формировать основы безопасного поведения в быту. 4. Воспитывать желание что – то делать своими руками. 5. Формировать отдельные трудовые навыки. 5. Воспитывать положительное ношение к труду, чувство ответственности, бережное отношение к результатам труда, желание оказывать посильную помощь другим.				
<u>Развитие речи (Р) «Дедушка Мороз»:</u> поддерживать радостное настроение от новогоднего праздника. Обогащать эмоциональное и внеситуативное речевое общение. Вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Во время чтения стихов и игры - драматизации развивать интонационную выразительность речи. Активизировать прилагательные. **<u>Развитие математических представлений (П) «Наряжаем ёлки»:</u>** устанавливать равенство и неравенство групп предметов (много – один), когда они расположены не в ряд; создавать условия для сравнения предметов по форме, цвету. **<u>Ознакомление с окружающим миром (П) «Ёлка в гостях у ребят»:</u>** на эмоциональной	Игра со звучащим словом «Поручения» (стр. 51). П\И «Бусинки», «Гуси - гуси», «Снежинки и ветер», «Лошадки», «Воробушки и автомобиль», «Мяч в кругу», «Зайцы и лиса», «Зайка беленький сидит», «Догонялки с клоуном», «Цирковые лошадки».	Наблюдение в природе: за погодой; за небом и облаками; за птицами. Наблюдения в уголке природы: дети продолжают (по желанию) ухаживать за растениями. Чтение стихотворений: К. Чуковский «Ёлка»; А Кузнецова «Новогодняя»; Л. Некрасова «Всё расскажем маме», «Горит огнями ёлочка»; Е. Александрова «Ёлочка» («Маленькой ёлочке холодно зимой…»); Е.	Внесение в кукольный уголок наряженной ёлочки, нарядной одежды для кукол с элементами карнавальных костюмов. Организация игровой ситуации «Куклы водят хоровод вокруг ёлки». Внесение в книжный уголок книг и иллюстраций о встрече Нового года, подбор раскрасок, наклеек и пазлов с новогодней тематикой.	Попросить родителей (законным представителям) посмотреть дома с детьми иллюстрации с Дедом Морозом, Снегурочкой. Задание родителям (законным представителям): повторить с детьми стихотворения к новогоднему утреннику; повторить с детьми песню «В лесу родилась ёлочка».

чувственной, ориентировочной основе ввести в жизнь детей традицию встречи Нового года: обогатить чувства детей ярким, сверкающим, завораживающим зрелищем чуда-дерева – новогодней елки; ожиданием праздника – прихода Деда Мороза и Снегурочки; всеобщего веселья и радости! Ввести активную речь слова: «ёлка – ёлочка», «шишки», «шарики», «сосульки», «огоньки», а также названия сюжетных и образных игрушек – «зайчик», «рыбка», «грибок – старичок», «куколка», «петрушка», «гномик», «лошадка». Использовать произведения художественной литературы и поэзии, фольклора для маленьких (например, З. Александрова «Ёлочка», А. Барто «Ёлка», Е. Трутнева «Ёлка»). Создавать ситуации высокой заинтересованности детей, побуждающие их к высказыванию. **<u>Рисование с аппликацией (Х/Э) «Ёлочка в гости к нам пришла»:</u>** вызвать у детей радость от праздника Ёлки. Уметь наклеивать украшенные ранее формы кругов, овалов на аппликативный силуэт елки. Рисовать красками гуашь разноцветные мазки («огоньки»). **<u>Лепка (Х/Э) «Куклы идут на праздник Ёлки»:</u>** развивать сюжетно - игровой замысел. Вызвать интерес к лепке кукол, украшению их одежды способом налепки цветными комочками пластилина, разноцветными кружочками из бумаги. Лепить фигурки из частей, из цветного комка.	Театрализованный показ с игрушками: «Обитатели леса в гостях у ребят» (медведь, лиса, заяц, волк, белка). Д\И на развитие представлений о количественных и пространственных отношениях «Что сначала, что потом» (стр. 119). Музыкальные игры: «Игра с куклой», «Найди свою матрёшку». П\И «Цветные автомобили» (ПДД). Игры - эксперименты: «Волшебная рукавичка» (с магнитом); «Мы - фокусники»; «Зачем Деду Морозу шуба?»; «Воздух в почве»; с водой; «Тропинки» на прогулке.	Блатинина «Кто пришёл?». Украшение ёлки к празднику Нового года, рассматривание елочных игрушек. Прослушивание песенки «В лесу родилась ёлочка». Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка» с показом иллюстраций. **<u>Конструирование (П) «Ёлочные гирлянды»</u>** <u>(стр. 300):</u> учить детей видеть в разноцветных полосках бумаги звенья праздничной гирлянды; разрывать бумагу на узкие и ровные полоски, ориентируясь на надрезы на одной стороне листа; использовать на надрезы на оной стороне листа; использовать изобразительные средства (цвет, ритм) для создания праздничной гирлянды; согласовывать свои действия с действиями воспитателя и сверстников		Консультация для родителей (законным представителям) по ПДД «Для чего нужна световозвращающая лента (предметы) детям».

Физкультура (Ф) **Занятие № 46 «Вот уж скоро Новый год!»:** разучивание построения в колонну по ориентирам. Повторение катания мячей с попаданием в цель (расстояние 1,5 м). **Занятие № 47 «Зайки, мишки и снежинки, все а праздник к нам спешат»:** продолжать разучивание построения в колонну по ориентирам. Совершенствовать умение катания мячей с попаданием в цель (расстояние 1,5 м). Упражнение в беге, развитие ориентировки в пространстве. **Занятие № 48 «Ёлка в садик к нам пришла»:** совершенствование построения в колонну по ориентирам. Упражнение в беге, развитие ориентировки в пространстве. **Музыка (Х/Э)** **Занятие № 31 «Наш друг – Снеговик»:** учить слушать, говорить о характере музыки. Развивать тембровый слух; учить соотносить образ лошадки со звучанием деревянных ложек, звучание колокольчика с образом танцующей куклы. Активизировать творчество. Придумать и передать образ движениями с игрушками. **Занятие № 32 «Хоровод вокруг ёлки»:** учить слушать, понимать характер музыки. Активизировать творчество детей. Развивать тембровый слух. Учить петь звонко и весел, одновременно начинать и заканчивать пение. Выполнять движения ритмично, слаженно и выразительно.		группы при выполнении коллективной работы. Воспитывать у детей желание делать украшение для общей ёлки; проявлять аккуратность и старание.		
17. Петрушкин концерт				

Социально – коммуникативное развитие (в течение недели): 1. Помогать объединению детей в игре, формированию дружеских взаимоотношений. 2. Учить детей уступать, проявлять сдержанность. 3. Совершенствовать культурно - гигиенические навыки. 4. Формировать навыки безопасного поведения в быту. 5. Формировать отдельные трудовые навыки. 6. Воспитывать положительное отношение к труду, чувство ответственности, бережное отношение к результатам труда, желание оказывать другим посильную помощь.				
<u>Развитие речи (Р) «Белый снег пушистый»:</u> поддерживать радостное настроение у детей после новогодних праздников. Обогащать опыт внеситуативного общения. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Соотносить слово и выразительные движения. Образовывать формы существительных множественного числа именительного и родительного падежа. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков [К], [К’]. **<u>Развитие математических представлений (П) «Интересные фигуры»:</u>** учить находить сходства и различие предметов по форме; знакомить с геометрической фигурой «прямоугольник»; создавать условия для сравнения предметов по длине: «длиннее – короче – одинаковые». **<u>Ознакомление с окружающим миром (П) «Петрушкин концерт»:</u>** обогащать ребят яркими, впечатлениями и радостными эмоциями новогоднего праздника: расширять ориентировку в окружающем мире; активизировать речевые высказывания детей с использованием слов – «ёлка», «огоньки»,	Игра со звучащим словом «Чего не стало?» (стр. 52). П\И «Кто у нас хороший» (рус. нар. игра), «Найди пару», «Пузырь», «Трамвай», «Снежинки и ветер», «Найди свой флажок», «Лошадка», «Поезд», «Прыгай, как мячик». «Зайка серый умывается», «Пробеги как мышка, пройди как мишка», «Воробушки автомобиль», «По ровненькой дорожке». Театрализованный показ заводных игрушек: «Зверята в	Наблюдение в природе: игры с белым и коричневым медвежатами игрушками на прогулке; за ветром; за скрипом снега под ногами в морозную погоду; за птицами. Наблюдения в уголке природы: еловые шишки или шишки сосны для игры и экспериментирования. Чтение стихотворений: «Заяц» (кабардино-балкарская народная потешка), «По деревьям скок - скок» (латышская народная потешка); Г. Ладонщиков «Эта рыжая плутовка…»; А. Прокофьев «А кто в дупле»; русских народных сказок «Заюшкина избушка», «Маша и медведь».	Внесение в группу элементов костюмов для сюжетно-ролевых игр на новогоднюю тему. Внесение заводных игрушек для стимулирования ролевого игрового поведения: сначала игрушки устраивают концерт для детей, а потом дети прыгают, танцуют для игрушек. Внесение в книжный уголок книг, предметных и сюжетных картинок по теме недели.	Задание родителям (законным представителям): принести для занятий конфеты, хлопушки, заводные игрушки (зверей). Рекомендовать родителям (законным представителям) посмотреть дома с детьми старые мультфильмы на новогоднюю тему: «Снеговик - почтовик», «Когда зажигаются елки».

«Петрушка», «праздник», «друзья». Развивать сенсорное восприятие при рассматривании ёлочных игрушек (цвет, форма, величина). **Рисование (Х/Э) «Весёлые Петрушки»:** развивать сюжетно - игровой замысел, вызывающий эмоциональный отклик на игровой персонаж. Учить использовать альбомный лист элементарными узорами, используя краски разных цветов. Развивать чувство цвета. **Лепка (Х/Э) «Кто пришел на Петрушкин праздник»:** вызвать интерес к продолжению «сюжета». Учить лепить фигурки персонажей из частей или из целого комка. Использовать стеку для передачи характерных признаков. **Физкультура (Ф)** **Занятие № 49«Весёлые Петрушки»:** разучивание ходьбы парами друг за другом. Повторение построения в колонну по ориентирам. Упражнение в пролезании на четвереньках. Упражнение в беге и ползании. **Занятие № 50 «Физкультура с Петрушкой»:** продолжение разучивания ходьбы парами друг за другом. Совершенствование умения построения в колонну по ориентирам. Упражнение в беге. **Занятие № 51 «Поиграем с Петрушкой»:** совершенствование ходьбы парами друг за другом. Совершенствование построения в колонну по ориентирам. Упражнение в беге. **Музыка (Х/Э)** **Занятие № 33 «Петрушкин концерт»:** учить	гостях у ребят». Д\И на развитие представлений о количественных и пространственных отношениях «Одень девочку (мальчика)» (стр. 120). Экспериментальная деятельность: «Мостик» (может ли бумага служить мостом?); «Свойства воды»; «Исследование воды на прозрачность»; «Тонет - не тонет»; «Имеет ли вода форму?».	Повторение фрагментов праздника Ёлки: чтение стихотворений, пение знакомых песен о зиме и Новом годе. Рассказывание русской народной сказки «Снегурушка и лиса» с показом иллюстраций. **Конструирование (П) «Ёлочные бусы»** (стр. 318): учить детей целенаправленно сминать пальцами лист мягкой бумаги в тугой комок; использовать изобразительные средства (ритм, цвет и величина) для создания ярких, праздничных бус - украшения ёлки. Воспитывать желание делать украшения для общей ёлки: проявлять аккуратность и старание в работе. Музыкальное упражнение «Катаемся на санках».		

понимать характер песен. Развивать динамический слух. Учить петь естественным голосом, протяжно. **<u>Занятие № 34 «Конфеты и сладости»:</u>** учить воспринимать характер, слышать окончание. Учить различать изменения темпа, регистра. Учить петь, хорошо открывая рот.				
18. Было всё белым - бело				
Социально – коммуникативное развитие (в течение недели): 1. Помогать объединению детей в игре, формированию дружеских взаимоотношений. 2. Учить детей уступать, проявлять сдержанность. 3. Совершенствовать культурно - гигиенические навыки. 4. Формировать навыки безопасного поведения в быту. 5. Формировать отдельные трудовые навыки. 6. Воспитывать положительное отношение к труду, чувство ответственности, бережное отношение к результатам труда, желание оказывать другим посильную помощь.				
<u>Развитие речи (Р) «Было всё белым - бело»:</u> обогащать опыт внеситуативного содержательного общения. Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Закреплять наименования зимней одежды и обобщающее слово – одежда. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков [Г], [Г’]. **<u>Развитие математических представлений (П) «Длинный - короткий»:</u>** создавать условия для сравнения полосок по длине (самая длинная - короче – длиннее – самая короткая). **<u>Ознакомление с окружающим миром (П) «Зимние забавы» (театрализованная игра):</u>** познакомить детей с традицией зимнего катания на санках: привнести настроение	Игра со звучащим словом «Что изменилось?» (стр. 53) П\И «Лошадка», «Снежинки и ветер», «Трамвай», «Пузырь», «Поезд», «Прыгай, как мячик», «Зайка беленький сидит», «Найди свой домик», «Как на горке снег – снег», «Самолёты», «По ровненькой дорожке», «Найди медвежонка».	Наблюдение в природе: за зимними явлениями в природе: за инеем на веточках; за птицами. Наблюдения в уголке природы: камни разного размера, цвета, формы; песок для игр и экспериментирования; лупа. Загадывание и разгадывание знакомых загадок. Чтение рассказов Я. Тайц «Поезд» и М. Пляцковский «Какая	Внесение в группу персонажей из мультфильмов на новогоднюю тему: Снеговик-почтовик, Дед Мороз, волк, зайчата и др. Внесение в книжный уголок книг, предметных и сюжетных картинок по теме недели. Постройка на участке трёх небольших горок для кукол – одна – заливается водой, другая остается снежной, третья посыпается	Задание родителям (законным представителям): принести санки, ледянки для прогулок. Задание родителям (законным представителям): принести муку, соль для изготовления соленого теста.

праздничности, балагурства, вытекающие из имитации быстрой езды на лошадке («тройке»); юмористичности потешек и песенок, зимнего веселья; развивать воображение: подвести к пониманию юмористичности сценок, из игровой условности, фантастической ситуации. **<u>Лепка (Х/Э) «Снеговик»:</u>** развивать сюжетно - игровой замысел. Вызывать интерес к продолжению «сюжет». Учить лепить из соленого теста фигурку снеговика: соединять части фигуры, дополнять характерные признаки персонажа. **<u>Лепка с рисованием и аппликацией (Х/Э) «Зимние забавы»:</u>** развивать сюжетно - игровой замысел, пробуждать интерес к лепке фигурок кукол, животных. Активизировать полученные ранее умения передавать характерные признаки персонажей: располагать фигурки на общей основе (листе бумаги, картоне). **<u>Физкультура (Ф)</u>** **<u>Занятие № 52 «Зайки на заснеженной лужайке»:</u>** разучивание ходьбы на четвереньках. Повторение ходьбы парами друг за другом. Развитие координации движений и реакции на сигнал. **<u>Занятие № 53 «Снежные сугробы посреди двора»:</u>** продолжение разучивания ходьбы на четвереньках. Упражнение в ходьбе парами друг за другом. Развитие координации движений и реакции на сигнал. **<u>Занятие № 54 «Догони-ка заиньку»:</u>** совершенствование ходьбы на четвереньках.	Хороводная игра «Елочка, елочка, зеленая моя». Театрализованный игра по стихотворению «Как на горке снег – снег»; по стихотворению О. Высотской «На санках»; заводных игрушек: «Зверята в гостях у ребят». Д\И на развитие представлений о количественных и пространственных отношениях «Куда пойдёшь и что найдёшь» (стр. 121). СРИ «Едем на автобусе». Музыкальная игра «Найди свою матрешку» Слонов. Экспериментальная деятельность: «Рассматривание снежинок под	бывает зима»; стихотворений: О. Высотская «На санках», «Снежный кролик»; З. Александрова «Зимняя песенка»; Л. Квитко «На санках» (перевод Е. Благининой). Рассказывание русской народной сказки «Маша и медведь» с показом иллюстраций. Прослушивание русской народной песенки «Как на тоненький ледок». **<u>Конструирование (П) «Горка во дворе»</u>** <u>(стр. 337):</u> развивать интерес детей к занятию с крупными деталями материала (или модулями). Дать представление о горке, назначении и строении каждой её части. Учить детей анализировать образец конструкции горки, выделяя в нём основные части, имеющие своё назначение и детали, из которых она	песком. (эксперимент с санками и автомобилем).	

Повторение ходьбы парами друг за другом. Развитие координации движений и реакции на сигнал. **<u>Музыка (Х/Э)</u>** **<u>Занятие № 35 «Было всё белым - бело»:</u>** создать интерес к восприятию музыки, побуждать эмоционально откликаться на образ. **<u>Занятие № 36 «Санки и горки»:</u>** учить понимать настроение музыки, слышать смену частей. Развивать тембровый слух. Добиваться выразительности исполнения. Учить выполнять движения с погремушкой. Учить реагировать на смену частей музыки.	лупой», «Снег скрипит», «Пар состоит из воды», «Зачем Деду Морозу шуба?», «Различные состояния воды», «С какой из горок саночки с куклой или автомобилем съедут быстрее» (на прогулке).	сконструирована, изучать их форму и расположение; конструировать горку по словесному указанию воспитателя; разбирать постройку и собирать детали в коробку (ящик). Пополнять активный словарный запас детей: большой – маленький, положи – сними, разбери, спуск, площадка, лесенка.		
19. Дело было в январе				
Социально – коммуникативное развитие (в течение недели): 1. Помогать объединению детей в игре, формированию дружеских взаимоотношений. 2. Учить детей уступать, проявлять сдержанность. 3. Совершенствовать культурно - гигиенические навыки. 4. Формировать навыки безопасного поведения в быту. 5. Формировать отдельные трудовые навыки. 6. Воспитывать положительное отношение к труду, чувство ответственности, бережное отношение к результатам труда, желание оказывать другим посильную помощь.				
<u>Развитие речи (Р) «Снеговик – морковный нос»:</u> обогащать опыт внеситуативного содержательного общения. Побуждать строить небольшие тексты - описания. Соотносить слово и выразительное движение. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков [Х], [Х’]. **<u>Развитие математических представлений (П) «Кто за кем?»:</u>** создавать условия для различения детьми пространственных направлений впереди - сзади; сравнивать	Игра со звучащим словом «Найди ошибку» (стр. 53) П\И «Зайка серый умывается», «Самолёты», «Найди свой домик», «Зайчики и лиса», «Поезд», «Иголочка и ниточка», «Лошадка», «Найди	Наблюдение в природе: за деревьями на участке (сравнение их с деревьями осенью); за узорами на окне (в актированный день). Наблюдения в уголке природы: ракушки разного размера, формы; фотографии морей для игр и	Внесение в книжный уголок книг, предметных и сюжетных картинок по теме недели. Подбор дидактических игр по теме недели.	Задание для родителей (законных представителей): принести для рассматривания большие ракушки. Задание для родителей (законным представителям):

предметы по высоте; активизировать умения различать «много – мало». **<u>Ознакомление с окружающим миром (П)</u>** **<u>«Дело было в январе»:</u>** закрепить впечатления зимних торжеств. Побеседовать о новогодних праздниках. Спросить, что им больше всего понравилось на утреннике в детском саду. Инициировать рассказы детей о ёлке в детском саду, о Деде Морозе и Снегурочке; прочтение новогодних стихов. Учить детей воспринимать стихотворный текст без показа иллюстраций или театрализованных действий с игрушками. **<u>Рисование (Х/Э) «Рисуем мультики»:</u>** вызвать интерес к рисованию знакомых персонажей. Развивать сюжетно - игровой замысел. Учить передавать в рисунке характерные признаки персонажей; закрашивать детали фломастером. **<u>Рисование (Х/Э) «Рисуем мультики» (продолжение):</u>** вызвать интерес к продолжению процесса рисования. Вносить новые детали, для завершения начатого на предыдущем занятии «сюжета», аккуратно пользоваться фломастерами при закрашивании рисунка. **<u>Физкультура (Ф)</u>** **<u>Занятие № 55 «Мороз щиплет нос»:</u>** разучивание прыжков через невысокие предметы. Повторение ходьбы на четвереньках. Упражнение в ловле и катании мяча. **<u>Занятие № 56 «Зимние ловишки»:</u>** продолжать разучивание прыжков через невысокие предметы. Упражнение в ловле и катании мяча.	пару», «Гуси-гуси», «Мы топаем ногами», «Прокати мяч», «Пастух и стадо», «Поймай – прокати» Игра-драматизация: «Теремок» (ролевое исполнение детьми с использованием театральной атрибутики с уголка ряженья), показ по русской народной сказке «Теремок»; заводных игрушек: «Зверята в гостях у ребят». Д\И «Угадай по голосу кто в гости к нам пришел» (собачка, кошечка, уточка, корова). Д\И на развитие способностей выделять свойства предметов, объединять и систематизировать их «Матрёшки» (стр. 107). Музыкальные Д\И	экспериментирования. Прослушивание русской народной песенки «Как на тоненький ледок». **<u>Конструирование (П)</u>** **<u>«Портрет Деда Мороза»</u>** <u>(стр. 354):</u> расширять представления детей о героях сказок зимней тематике. Учить видеть в белых полосках бумаги брови, усы и кудри бороды Деда Мороза; разрывать белую бумагу на узкие и ровные полоски, ориентируясь на надрезы на листе бумаги; использовать изобразительные средства (цвет, ритм, завиток) для создания выразительного образа сказочного героя. Концерт для кукол: дети повторяют знакомые песни, стихи и пляски с использованием аксессуаров (платочки, юбочки, ленточки, погремушки). Пение «Самолет».		принести иллюстрированные книги о животных. Выставка семейных рисунков по безопасности дорожного движения «Мы за безопасное движение» (ПДД).

<u>Занятие № 57 «В январе много снега на дворе»:</u> совершенствование техники прыжков через невысокие предметы. Совершенствовать умение в ловле и катании мяча. **<u>Музыка (Х/Э)</u>** **<u>Занятие № 37 «Дело было в январе»:</u>** учить узнавать по музыке и эмоционально откликаться. Учить различать темповые изменения. Работа над дикцией, артикуляцией, расширением диапазона. Учить петь легко, звонко, без крика. **<u>Занятие № 38 «В гости к белому медвежонку»:</u>** учить слышать смену частей музыки, побуждать к творчеству. Учить различать темповые изменения. Игра на ложках. Развитие артикуляционного аппарата. Учить начинать петь одновременно. Упражнять в прямом галопе, одновременно начинать и заканчивать с музыкой. Работа над ритмичностью.	«Грустная и веселая лошадки» - игровые действия с лошадкой (лошадка скачет быстро и медленно). Музыкальные игры: «Зайцы и медведь», «Помошники» Игры - эксперименты: «Морозные узоры на стёклах»; исследование птичьих перьев (строение пера, что можно сделать из перьев); «Цветные льдинки»; «Замерзание воды» (где быстрее замёрзнет вода - в сугробе или на дорожке.	Музыкальные упражнения: с флажками, танец с куклами. Музыкальное творческое задание «Мишки пляшут».		
20. Кто у лошади ребенок?				
Социально – коммуникативное развитие (в течение недели): 1. Помогать объединению детей в игре, формированию дружеских взаимоотношений. 2. Учить детей уступать, проявлять сдержанность. 3. Совершенствовать культурно - гигиенические навыки. 4. Формировать навыки безопасного поведения в быту. 5. Формировать отдельные трудовые навыки. 6. Воспитывать положительное отношение к труду, чувство ответственности, бережное отношение к результатам труда, желание оказывать другим				

посильную помощь.				
<u>Развитие речи (Р) «Кто у лошади ребенок?»:</u> обогащать опыт внеситуативного содержательного общения. Побуждать детей высказываться на темы из личного опыта. Вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками, разыгрывать ролевой диалог. Формировать представление о детенышах животных. Уточнять и закреплять правильное произношение гласных звуков в звукоподражании и-го-го. **<u>Развитие математических представлений (П) «Верх - низ»:</u>** учить детей различать пространственные представления «вверху - внизу»; учить сравнивать две группы предметов, выяснять количественные соотношения (Больше. Меньше. Одинаково) без счета и называния числа. **<u>Ознакомление с окружающим миром (П) «Арина и дружок в гостях у ребят»:</u>** знакомить с традиционными зимними забавами: катание на лошадях, ряжение, встреча гостей. Привнести настроение праздничности, балагурства, средствами имитации быстрой езды на лошадках, зимнего веселья. Подвести к пониманию юмористичности сценок, из игровой условности, фантастичности ситуации. Развивать воображение, эмоционально обогащать детей игровыми показами. Учить детей свои мысли и чувства словом, поддерживая разговор со взрослыми по поводу	Игра со звучащим словом «Знатоки» (стр. 54). П\И «Зайка беленький сидит», «Пузырь», «Самолеты», «Найди пару», «Трамвай», «Снежинки и ветер», «Автомобили в гараже», «Бусинки», «Воробушки и автомобиль», «Прыгай как мячик», «Найди мяч», «Снежиночки – пушиночки». Д/И «Домашние («Кто живет рядом с нами?») и дикие («Кто живет в лесу?») животные». Театрализованная игра «Усатый - полосатый» по произведению С. Маршака. Д\И на развитие способностей выделять свойства предметов,	Наблюдение в природе: за солнцем; за ветром с помощью вертушек; за снегом; за кошками, собаками, которые гуляют возле детского сада; воспитатель и дети маркируют веточку лиственного дерева рассматривают её, находят упавшие с дерева ветки и ставят их в вазу с водой. Наблюдения в уголке природы: за упавшими с дерева ветками в прозрачной вазе с водой. Чтение фольклорных песенок: «Уж как я свою коровушку люблю…», «Ходит конь по бережку…»; Описательных рассказов К. Д. Ушинского «Козёл», «Коровка», «Конь»; В. Берестова «Коза», «Бычок»; Е. Чарушина «Корова», «Баран»; стихи «О. Высотской «Корова»; сказки В.Сутеева «Кто сказал «Мяу?»; произведения С. Маршака «Усатый – полосатый» с	Внесение в игровой уголок игрушек домашних животных и их детёнышей . Подбор дидактических игр с картинками домашних и диких животных. Внесение в книжный уголок книг, предметных и сюжетных картинок по теме недели.	Задание для родителей (законных представителей): поговорить дома с детьми о диких и домашних животных.

всех коллизий игрового сюжета. **<u>Рисование (Х/Э) «Шарики - кошарики»:</u>** воспитывать заботливое отношение к животным. Развивать воображение, сюжетно - игровой замысел. Использовать умения, полученные раннее для рисования из кругов знакомый образ. Выбирать по желанию цветные карандаши или фломастеры. **<u>Рисование (Х/Э) «Куда убежали котята» (продолжение):</u>** продолжать развитие сюжетно - игрового замысла. Дополнить рисунки деталями, раскрывающими «место действия». Передавать характерные признаки персонажа. Аккуратно закрашивать фломастерами, цветными карандашами части рисунка. **<u>Физкультура (Ф)</u>** **<u>Занятие № 58 «Жеребята прискакали»:</u>** разучивание подбрасывания и ловли мяча двумя руками. Упражнение в чередовании ходьбы и бега. **<u>Занятие № 59 «Прокати лошадка нас!»:</u>** продолжение разучивания подбрасывания и ловли мяча двумя руками. Повторение прыжков через невысокие предметы. Упражнение в чередовании ходьбы и бега. **<u>Занятие № 60 «На лугу пасутся кони»:</u>** совершенствование подбрасывания и ловли мяча двумя руками. Повторение прыжков через невысокие предметы. Продолжать упражнение в чередовании ходьбы и бега. **<u>Музыка (Х/Э)</u>**	объединять и систематизировать их «Домино фигур» (стр. 109). Музыкальные Д\И «Грустная и веселая лошадки» - игровые действия с лошадкой (лошадка скачет быстро и медленно). Музыкальные игры: «Зайцы и медведь», «Помощники». Игры – эксперименты: «Какие материалы пропускают воду»; «Можно ли удержать бумагой сыпучий материал?»; «Исследование медицинских инструментов» (вата, бинт, стерильный шприц, пипетка и др.); «Продолжаем исследовать медицинские инструменты» (резиновая груша, пластырь,	показом иллюстраций. Беседа на тему: «Наш книжный уголок». Вместе с детьми оформить экспозицию, внеся новые книги. Познакомить с произведениями о животных, показать иллюстрации. Разыгрывание ситуаций с игрушками «На бабушкином дворе», закрепление представлений о домашних животных. **<u>Конструирование (П) «Катя с Ванечкой и дружком гуляют по улице»</u>** <u>(стр. 372):</u> развивать представления детей об отдельных параметрах величины объектов. Учить выделять пространственные характеристики объектов и соотносить их между собой; различать и правильно обозначать словами контрастные признаки величины; достраивать конструкцию дома в высоту одним		

<u>Занятие № 39 «Кто у лошади ребёнок»:</u> учить воспринимать общий характер, настроение. Учить различать темповые и динамические изменения в музыке. Учить петь широко раскрывая рот. Учить петь без музыкального сопровождения. **<u>Занятие № 40 «Где живёт черепаха»:</u>** учить слышать темповые и динамические особенности музыки. Учить различать темп и динамику. Учить петь протяжно. Учить двигаться прямым галопом, заканчивать с окончанием музыки. Учить двигаться ритмично, слышать смену характера музыки.	безопасный термометр, молоточек невропатолога); «Нужна ли растениям вода?» (длительный опыт).	способом (путём настраивания конструкции деталями той же величины); конструировать широкие и узкие дороги. Пополнять и активизировать словарь детей: пешеходная дорожка, высокий – низкий; широкий – узкий.		
21. Наши друзья				
Социально – коммуникативное развитие (в течение недели): 1. Помогать объединению детей в игре, формированию дружеских взаимоотношений. 2. Учить детей уступать, проявлять сдержанность. 3. Совершенствовать культурно - гигиенические навыки. 4. Формировать навыки безопасного поведения в быту. 5. Формировать отдельные трудовые навыки. 6. Воспитывать положительное отношение к труду, чувство ответственности, бережное отношение к результатам труда, желание оказывать другим посильную помощь.				
<u>Развитие речи (Р) «Качу, лечу во весь опор»:</u> обогащать представления детей о транспорте, познакомить с обобщающим понятием «транспорт». Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Развивать интонационную выразительность речи. Уточнять и закреплять правильное произношение звука [Й]. **<u>Развитие математических представлений (П) «Большой – маленький, много - мало»:</u>** учить детей сравнивать группы предметов по	Игра со звучащим словом «Кто как кричит» (стр. 55). П\И «Зайка беленький сидит», «Бусинки», «Поезд», «Кот и мыши», «Гуси-гуси», «Прыгай, как мячик», «Автомобили в	Наблюдение в природе: за кошками, собаками, которые гуляют возле детского сада; за птицами; поиск зеленых растений под снегом. Исследование «Глубина сугробов» (на прогулке). Наблюдения в уголке природы: опыт «Растворяем разные	Внесение строительного материала - крупное лего для строительства ферм, загончиков, вольеров; объемных игрушек животных. Внесение в книжный уголок книг, предметных и сюжетных картинок по теме недели. Подбор дидактических	Задание родителям (законным представителям): по дороге домой рассмотреть двигающиеся по дороге автомобили. Закрепить понятия: автобус, легковой автомобиль, грузовой.

величине, количеству (много, мало), различать контрастное время суток «утро, вечер, день, ночь». **<u>Ознакомление с окружающим миром (П) «Курочка - пеструшка»:</u>** продолжать знакомить с домашними животными. Формировать реалистическое представление о домашних животных, гуманное отношение к ним. В доступной форме, на конкретных примерах, показать значение животных в жизни людей. Находить не только различные, но и общие признаки домашних животных. Учить узнавать животных в реалистическом изображении на картинке и игрушке (объемное, плоскостное изображение). Активизировать речь детей, побуждать к высказываниям, повторению фольклорных текстов по частям, к звукоподражанию голосам животных. **<u>Лепка (Х/Э) «Собачки – наши друзья»:</u>** воспитывать доброжелательное отношение к животным. Вызывать эмоциональный отклик на изображение знакомого образа. Лепить фигурку собачки из комочков, плотно соединять их, развивать моторику рук. Передавать характерные признаки персонажа с помощью стеки. **<u>Аппликация с рисованием (Х/Э) «Домик для собачки»:</u>** развивать сюжетно - игровой замысел. Воспитывать заботливое отношение к животным, умение составлять домик из частей, аккуратно их наклеивать, пользуясь клеящим карандашом. По желанию дорисовывать	гараже», «Бусинки», «Трамвай», «Лошадки», «Снежинки и ветер», «Иголочка с ниточкой», «Мыши и котята», «Карусель», «Лови мяч», «Кот и мыши». Д\И на развитие способностей выделять свойства предметов, объединять и систематизировать их «Ковики» (стр. 107). Игры - эксперименты: «Ракушки и камушки» (исследование); «Переливаем воду»; «Влияние на воду природного материала»; «Исследуем воду на вкус». Театрализованные игры: разыгрывание с помощью игрушки стихотворения	краски в воде» - цветная вода разливается по пластиковым бутылочкам, в пробках которых есть небольшие отверстия. Во время прогулки дети с помощью воспитателя поливают снег водой разного цвета, создавая узоры. Чтение рассказов К. Ушинского «Васька»; Е. Чарушина «Собака», «Кошка»; стихи А. Барто «Пёс», «Сторож»; Е. Благининой «Котёнок»; произведения малых фольклорных форм, героями которых являются домашние животные: «Ах, ты котенька…», «Кошечка в лукошечке…», русских народных потешек о коте, баюльные песенки «Баю- бай, ты собачка не лай…», «Котя-котенька, коток…» с показом иллюстраций; «игровые» произведения: «Котауси и Мауси» К. Чуковского; «Три котёнка», «Капризная кошка» В. Сутеева.	игр по теме недели.	

аппликацию фломастерами. **<u>Физкультура (Ф)</u>** **<u>Занятие № 61 «Кошки и мышки – наши друзья»:</u>** разучивание перестроения в колонну по ориентирам. Повторение подбрасывания и ловли мяча двумя руками. Упражнение в беге, совершенствование ориентировке в пространстве. **<u>Занятие № 62 «Пригласим друзей к нам в гости»:</u>** продолжать разучивание перестроения в колонну по ориентирам. Повторение подбрасывания и ловли мяча двумя руками. Упражнение в беге, совершенствование ориентировке в пространстве. **<u>Занятие № 63 «Дружат в нашей группе девочки и мальчики»:</u>** совершенствование перестроения в колонну по ориентирам. Повторение подбрасывания и ловли мяча двумя руками. Упражнение в беге. **<u>Музыка (Х/Э)</u>** **<u>Занятие № 41 «Наши друзья»:</u>** учить воспринимать характер, ритмические, тембровые и темповые особенности музыки. Учить различать регистры, изменение темпа. Учить петь протяжно. Работа над напевностью. Работа над вступлением. Учить двигаться с предметами. **<u>Занятие № 42 «Рыбки в аквариуме»:</u>** учить выбрить детские музыкальные инструменты соответствующие образу, исполнение на детских музыкальных инструментах (барабан, ложки, колокольчик). Учить различать регистры. Работа над напевностью. Работа над вступлением.	П. Воронько «Обновки»; кукольный театр «Би-Ба-Бо». «Петрушкин концерт»; «Лошадки» (танцевальные движения «Прямой галоп»).	Просмотр мультфильма по сказке В.Сутеева «Кто сказал «Мяу?». Рассказывание русской народной сказки «Кот, лиса и петух с показом иллюстраций. **<u>Конструирование (П) «Петух с красивых хвостом» (стр. 389):</u>** познакомить детей с разными изображениями петуха; углубить детские представления о данном животном, его внешнем виде. Развивать мышление и воображение детей. Учить: видеть перья петушиного хвоста в разноцветных полосках бумаги; преобразовывать и достраивать предметную композицию; органично «включая» в неё бумажные полоски - перья для передачи характерных особенностей хвоста данной птицы; рвать бумагу на ровные короткие и длинные полоски; совершенствовать технику приклеивания полосок к		

Учить различать ярко выраженный характер музыки, передавать движениями. Учить передавать образ движениями.		фоновой поверхности листа. Активизировать словарь: петух, перья, хвост, голова клюв, глаза, гребешок, бородка, туловище, крылья, ноги, лапы, шпоры, бумага, салфетки, полоски; длинные, короткие, ровные, разноцветные, узкие, широкие, красивые.		
22. Кто, что делает?				
Социально – коммуникативное развитие (в течение недели): 1. Помогать объединению детей в игре, формированию дружеских взаимоотношений. 2. Учить детей уступать, проявлять сдержанность. 3. Совершенствовать культурно - гигиенические навыки. 4. Формировать навыки безопасного поведения в быту. 5. Формировать отдельные трудовые навыки. 6. Воспитывать положительное отношение к труду, чувство ответственности, бережное отношение к результатам труда, желание оказывать другим посильную помощь.				
<u>Развитие речи (П) «Уши мыть или не мыть»:</u> вовлекать детей в содержательное внеситуативное общение. Побуждать разыгрывать ролевой диалог. Активизировать прилагательные и глаголы. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков [В], [Ф], [Ф’]. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. **<u>Развитие математических представлений (П) «Поровну, много, мало»:</u>** учить различать и обозначать словами контрастные части суток	Игра со звучащим словом «Галя кормит птиц» (стр. 56). П\И «Пузырь», «Бусинки», «Наседки и цыплята», «Мыши и кот», «Прыгай, как мячик», «Автомобили в гараже», «Найди	Наблюдение в природе: за небом и облаками; за следами на снегу; рисование рисунков на снегу с медвежонком игрушкой разноцветной водой. Наблюдения в уголке природы: за комнатными растениями (сравнение по цвету, величине, листьям),	Внесение в книжный уголок книг, предметных и сюжетных картинок по теме недели. Подбор дидактических игр по теме недели.	Рекомендовать родителям (законным представителям) обращать внимание детей на части суток, когда они идут в детский сад, уходят домой, ложатся спать, обедают, завтракают,

(день - ночь, утро - вечер). Формировать количественные представления о единичности и множественности предметов (до - числовой период), и отражать в устной речи (много – мало, много – мало – один); находить каких предметов в комнате много, а каких по одному. Осваивать отношения равенства (поровну), сравнивать две группы предметов, используя прием линейного их расположения (один под другим), выяснять их количественные отношения без счёта и называния числа (больше, меньше, поровну, одинаково). Активизация словаря: день, ночь, утро, вечер; один, много, мало; поровну, больше, меньше, одинаково. **<u>Ознакомление с окружающим миром (П) «Кто что делает?» (знакомство с профессиями):</u>** продолжать ознакомление детей с профессиями людей, показав направленность труда доктора (вылечить людей), дворника (убрать двор), повара (готовить завтрак, бед, ужин), прачки (постирать бельё). **<u>Рисование (Х/Э) «Петушок – золотой гребешок»:</u>** развивать воображение, интерес к русской народной сказке. Вызывать эмоциональное отношение к сказочным персонажам. Рисовать красками узоры на вырезанных из цветной бумаги формах («перышках»). **<u>Аппликация (Х/Э) «Красивый наряд для петушка» (продолжение):</u>** развивать сюжетно - игровой замысел в процессе продолжение «сюжета». Украшать петушка «перышками»,	свой домик», «Найди пару», «Гуси-гуси», «Лошадки», «Карусели», «Мыши и котята» Театрализованная игра с использованием кукол – марионеток «Бабушка Арина, Дружок и Мурка в гостях у ребят». Инсценировка с помощью образных игрушек стихотворения В. Берестова «Лисица - медсестрица». Сюжетно – Д/И «Мы – строители», «Едем на машине». Д\И на развитие способностей выделять свойства предметов, объединять и систематизировать их «Дома» (стр. 108).	уход за цветами; окрашивание воды гуашью (банки с водой – крышка банки измазана гуашью, при тряске банки гуашь окрашивает воду). Беседа о разных профессиях по сюжетным картинкам «Профессии». Чтение стихотворений Б.Заходера «Шофер», «Портниха», «Строители»; А.Карандашова «Наш доктор», В. Берестова «Больная кукла»; Г. Лагздынь «Строим дом». **<u>Конструирование (П) «Самолёт построим сами…»</u>** <u>(стр. 408):</u> развивать представления детей об отдельных параметрах величины объектов. Учить выделять пространственные характеристики объектов и соотносить их между собой; различать и правильно обозначать словами контрастные признаки величины;		ужинают. Рекомендовать родителям (законным представителям) рассказать детям о своей профессии.

наклеивая их на силуэт. **<u>Физкультура (Ф)</u>** **<u>Занятие № 64 «Мы ловкие быстрые, смелые»:</u>** разучивание техники ходьбы способом «змейка». Повторение перестроения в колонну по ориентирам. **<u>Занятие № 65 «С кошкой вместе поиграем»:</u>** продолжение разучивания техники ходьбы способом «змейка». Совершенствование умения перестроения в колонну по ориентирам. Упражнение в лазании и беге. **<u>Занятие № 66 «Самолет построим сами»:</u>** совершенствование техники ходьбы способом «змейка». Упражнение перестроения в колонну по ориентирам. Продолжать упражнение в лазании и беге. **<u>Музыка (Х/Э)</u>** **<u>Занятие № 43 «Неразлучные друзья»:</u>** развивать звуковысотный слух. Работа над напевностью, развитие диапазона. Учить петь слаженно, без крика. Побуждать к творчеству. **<u>Занятие № 44 «Все профессии важны»:</u>** учить узнавать, развивать эмоциональную отзывчивость. Развивать звуковысотный слух. Работа над напевностью, развитие диапазона. Учить петь, правильно передавая мелодию. Учить маршировать с флажками. Учить слышать смену частей музыки.	Музыкальные Д\И «Маленький и большой самолет», «Кораблики» (дыхание). Игры - эксперименты: «Запускание бумажных самолётиков»; «Запускаем лодочки в тазу»; «Процесс попадания воздуха в воду»; «Когда снег лепится?».	строить самолёт по готовому образцу (два варианта), называя детали строителя, их цвет; приучать детей аккуратно соединять между собой в конструкцию самолёта. Пение «Самолет». Музыкальные упражнения: с флажками, танец с куклами.		
23. В гостях у белого медведя				
Социально – коммуникативное развитие (в течение недели): 1. Помогать объединению детей в игре, формированию дружеских взаимоотношений. 2. Учить детей уступать, проявлять сдержанность.				

3. Совершенствовать культурно - гигиенические навыки. 4. Формировать навыки безопасного поведения в быту. 5. Формировать отдельные трудовые навыки. 6. Воспитывать положительное отношение к труду, чувство ответственности, бережное отношение к результатам труда, желание оказывать другим посильную помощь.				
Развитие речи (Р) «В гостях у белого медведя»: научить различать и называть животных Севера, познакомить с внешним видом, повадками белого медведя; развивать связную речь детей при составлении короткого описательного рассказа; учить отгадывать загадки. **Развитие математических представлений (П) «Уроки мудрой совы»:** продолжать учить различать количественные группы разных предметов и определять словами: один - много, много – мало - один. **Ознакомление с окружающим миром (П) «У кого какая мама?»:** расширять представление о животных Севера и их детёнышах (белый медведь, олень); воспитывать интерес к природе родного края. **Рисование (Х/Э) «А на севере у нас»:** продолжать формировать навыки коллективной работы, учить передавать в рисунке бескрайнюю тундру: сугробы, кустики, чум, небо; Развивать творческие способности детей, интерес к занятию **Аппликация (Х/Э) «А на Севере у нас»**	Игра со звучащим словом «Закончи предложение» (стр. 60). П\И «Оленьи бега», «Зайцы и лиса», «Наседка и цыплята», «Лягушки», «Мыши и кот», « У оленя дом большой»», «Воробышки и автомобиль», «Прыгай как мячик», «Солнышко и дождик», «Из обруча в обруч». Театрализованная игра «В гостях у медвежонка Умки». Хороводная игра «Каравай». Игровой показ с игрушками по потешке «Тень - тень - потетень».	Наблюдение в природе: за автомобилями; за голубями, птицами, которые появятся на участке (сорока); за погодой. Наблюдения в уголке природы: выложить в уголке природы рисунки, фотографии разных птиц и предложить детям найти среди них тех, которых они видели на участке детского сада. Чтение стихотворений: Г. Дядина «Белые медведи» (моделирование ситуации по стихотворению); О. Аошто «Белая медведица»; юкагирской сказки « Отчего у белого медведя нос чёрный?». Слушание колыбельной песенки из мультфильма «Умка» (обыгрывание ситуации).	Внесение иллюстративного материала и детских книг про жизнь белых медведей. Внесение игрушки белого медведя для совместных игр воспитателя детьми. Внесение в книжный уголок книг, предметных и сюжетных картинок по теме недели.	Задание родителям (законным представителям): принести любимые книги детей. Задание родителям (законным представителям): упражнять детей в умении самостоятельно засучивать рукава, не мочить при умывании одежду. Задание родителям (законным представителям): рассмотреть с детьми фотографии с изображением тундры. Попросить родителей (законных представителей) почитать дома стихи и рассказы о

(продолжение): продолжать формировать навыки коллективной работы, учить изображать северное сияние при помощи наклеивания (насыпания) манной крупы и закрашивание путём « набрызга», воспитывать любовь к красоте родного края. **Физкультура (Ф)** **Занятие № 67 «Медвежата на полянке»:** разучивание техники бега по кругу в колонне по одному. Повторение построения и перестроения в круг по ориентирам. Упражнение в подлезании различными способами. **Занятие № 68 «Курочка и цыплята»:** закрепление умения бегать и перестраиваться по сигналу. Обучение метанию мешочка в обруч. **Занятие № 69 «Ребята и волчата»:** закрепление умения ползания по наклонной доске, закрепленной на 2 перекладине лесенки с переходом на нее. Продолжение обучению метания мешочка в обруч. **Музыка (Х/Э)** **Занятие № 45 «Кто я, ну-ка отгадай»:** развивать эмоциональную отзывчивость, развивать звуковысотный слух, учить одновременно начинать петь после вступления, учить передавать движениями смену характера музыки. **Занятие № 46 «А на севере у нас»:** развивать эмоциональную отзывчивость, развивать звуковысотный слух, учить петь выразительно, учить самостоятельно выбирать движения для создания образа.	Д\И на развитие способностей объединять предметы на основе общих понятий «Собери детёнышей» (стр. 110). Музыкальная Д\И «Кто в домике живет?». Музыкальная игра «Колокольчик, барабан птички свистульки» Железнова. Игры - эксперименты: « Где быстрей растает снег?»; «Измерение глубины сугробов» «Поставим веточку в воду Что будет?»; «Свет и тень (фонарик)»; «Таяние снега и льда».	**Конструирование (П) «Чум для оленеводов»:** продолжать учить детей сооружать постройки из строительного материала по условиям, предложенным воспитателем. Развивать творческие способности детей. Игры с музыкальной лесенкой: кошка, собачка. Музыкальное упражнение «Ходим – бегаем» - латвийская народная музыка. Наблюдение за автомобилем (ПДД) (на прогулке) - понаблюдать с детьми за движением легкового автомобиля. Объяснить, что машину ведет водитель, он сидит впереди, а все остальные являются пассажирами. Разговаривать во время движения с водителем нельзя, чтобы автомобиль не столкнулся с другими автомобилями. Рассказать,		животных Крайнего севера. Попросить родителей (законных представителей) посмотреть дома мультфильм «Умка», обсудить его с детьми. Фотовыставка «Мой ребенок в автокресле».

		какие части есть у легкового автомобиля.		
24. Папин праздник				
Социально – коммуникативное развитие (в течение недели): 1. Помогать объединению детей в игре, формированию дружеских взаимоотношений. 2. Учить детей уступать, проявлять сдержанность. 3. Совершенствовать культурно - гигиенические навыки. 4. Формировать навыки безопасного поведения в быту. 5. Формировать отдельные трудовые навыки. 6. Воспитывать положительное отношение к труду, чувство ответственности, бережное отношение к результатам труда, желание оказывать другим посильную помощь.				
<u>Развитие речи (П) «Папы всякие важны»:</u> развивать внеситуативное общение, умение высказываться на темы из личного опыта. Активизировать прилагательные, глаголы. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков [Ф], [Ф’]. **<u>Развитие математических представлений (П) «Найди такую же»:</u>** учить различать геометрические фигуры сначала по одному признаку – форме, затем по двум – форме и цвету (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник). Знакомить с приёмом обследования формы (обведение пальчиком контура фигуры). **<u>Ознакомление с окружающим миром (П) «Папин праздник»:</u>** начало патриотического воспитания: на эмоционально – чувственной основе дать первые представления о военных, связав их с «Папиным праздником» - днём Защитника Отечества.	Игра со звучащим словом «Кто у кого?» (стр. 57). П\И «Самолеты», «Лягушки», «Поезд», «Автомобили, в гараж!», «Лошадка», «Где твой флажок», «Самолеты». Игра с элементом экспериментирования «Чей самолет улетит дальше?» «Кого встретил колобок» (имитация). Русская народная хороводная игра	Наблюдение в природе: за снегом (исследование свойств снега); за солнцем; за погодой (становится теплее); за сосульками; за птицами. Наблюдения в уголке природы: за распусканием листочков на веточках в вазе; рассматривание и посадка луковицы. Беседа на тему «Папин праздник». Рассматривание иллюстраций на тему «Папин праздник». Чтение стихотворений:	Внести атрибутику для сюжетно – ролевых игр, связанных с военной тематикой. Обращать внимание на мирный компонент деятельности воинов и моряков: защита слабых, охрана важных объектов и .т.д. Помогать распределять роли для разыгрывания «спасения» людей. Внесение в книжный уголок книг, предметных и сюжетных картинок по теме недели.	Задание родителям (законным представителям): принести фотографии пап, связанные с их военной службой. Задание родителям (законным представителям): принести луковицу и прозрачную емкость для посадки.

<u>Аппликация с рисованием (Х/Э) «Папин праздник»:</u> вызвать эмоциональный отклик на события в общественной жизни – празднование Дня Защитника Отечества. Учить самостоятельно выбирать для аппликации готовые формы (силуэты); дорисовывать аппликацию фломастерами. **<u>Аппликация с рисованием (Х/Э) «Мы летим на самолете»:</u>** развивать сюжетно - игровой замысел, воображение. Создавать условия для экспериментирования с бумажными формами, учить дорисовывать фломастерами и наклеивать детали «самолета». **<u>Физкультура (Ф)</u>** **<u>Занятие № 70 «Папы всякие важны»:</u>** разучивание подлезания под предметы. Повторение ходьбы «змейкой». Развитие реакции на сигнал, упражнение в прыжках. **<u>Занятие № 71 «Мой папа самый сильный»:</u>** продолжение разучивания подлезания под предметы. Упражнение в ходьбе «змейкой». Развитие реакции на сигнал, упражнение в прыжках. **<u>Занятие № 72 «Папин праздник»:</u>** разучивание подлезания под предметы. Повторение ходьбы «змейкой». Развитие реакции на сигнал, упражнение в прыжках. **<u>Музыка (Х/Э)</u>** **<u>Занятие № 47 «Мой папа может все!»:</u>** учить слушать, понимать, развивать эмоциональную отзывчивость, развивать звуковысотный слух.	«Кто у нас хороший». Д\И на развитие способностей выделять свойства предметов, объединять и систематизировать их «Дома» (стр. 108). Музыкальные Д\И «Маленький и большой самолет», «Кораблики» (дыхание). Игры - эксперименты: «Разная посуда» (рассматривание, обследование); «Воздух может передвигать предметы»; «Перемещение воздуха в пространстве» (мыльные пузыри); «Выявление загрязнения воздуха и возможные способы его	Р. Ладонщикова «Пограничник»; С. Пшеничных «Мой бумажный самолет»; В. Берестова «Про машину»; Г. Лаздынь «Я скачу»; Э. Мошковской «Не буду бояться», «Митя – сам»; А. Барто «Самолёт»; С. Маршака «Пограничник»; С. Михалкова «Сила воли»; В. Маяковского «Эта книжечка моя про моря и про маяк» с показом иллюстраций. Изготовление методом оригами разноцветных самолетиков. Папы в группе детского сада: «Играем с папами – строим, водим машины; рисуем, танцуем, поем». **<u>Конструирование (П) «На улице много автомобилей»</u>** <u>(стр. 425):</u> расширять представления детей об автомобили (автобусе) как		

Работа над напевностью, развитие диапазона. Учить маршировать с флажками. Учить слышать смену частей музыки. **<u>Занятие № 48 «Приглашаем гостей»:</u>** учить слушать, понимать, развивать эмоциональную отзывчивость, развивать звуковысотный слух. Работа над напевностью, развитие диапазона. Учить маршировать с флажками. Учить слышать смену частей музыки.	очищения».	транспортном средстве и особенностях профессии шофёра (водителя автобуса) – водит автомобиль, перевозит грузы и людей - пассажиров. Приобщать детей к пространственному расположению конструкции своих автомобилей. Учить строить по словесным указаниям грузовой автомобиль и автобус простой конструкции (автомобиль из кирпичика и кубика, автобус – двух пластин и трёх кубиков); различать 4 основных детали: кубик, призму, кирпичик, пластину. Пение «Самолет». Музыкальные упражнения: с флажками, танец с куклами.		
25. Праздник мам				
Социально – коммуникативное развитие (в течение недели): 1. Помогать объединению детей в игре, формированию дружеских взаимоотношений. 2. Учить детей уступать, проявлять сдержанность. 3. Совершенствовать культурно - гигиенические навыки. 4. Формировать навыки безопасного поведения в быту.				

5. Формировать отдельные трудовые навыки. 6. Воспитывать положительное отношение к труду, чувство ответственности, бережное отношение к результатам труда, желание оказывать другим посильную помощь.				
<u>Развитие речи (Р) «8 Марта - праздник мам»:</u> вовлекать детей во внеситуативное содержательное общение. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Активизировать прилагательные и глаголы. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков [В], [В’]. **<u>Развитие математических представлений (П) «День Рождения Антона»:</u>** совершенствовать представление детей о времени. Активизировать употребление в речи детей слов, обозначающих части суток. **<u>Ознакомление с окружающим миром (П) «Пирамидки с сюрпризом»:</u>** рассказать детям о «мамином празднике» - празднике весны. Ввести в активную речь слова: «весна», «подарок», «поздравления». Расширять понимания выражений: «моя мама», «ваши мамы», «мамин праздник», «подарок для мамы». Дать детям возможность выполнять образцы пирамидок и дополнять их по собственному замыслу. Закрепить умение действовать с объёмными геометрическими фигурами (шар, куб, кольцо, втулка, призма), нанизывая их на стержень. **<u>Аппликация с рисованием (Х/Э) «Подснежник»:</u>** развивать наблюдательность,	Игра со звучащим словом «Угадай по описанию» (стр. 57). П\И «Цыплята» (вариант игры «Наседка и цыплята»); «Самолёты», «Поезд», «Кого встретил колобок» (имитация), «У медведя во бору»; игры с мячами «Подбрось - поймай», «Прокати - догони». Хороводные игры «Солнышко» на стихи А.Прокофьева (вариант игры «Пузырь»); «Кто у нас хороший» (русская народная игра). Д/И «Найди по цвету ленточку» с использованием музыки и танца (танец с лентами);	Наблюдение в природе: за признаками весны (тает снег, набухают почки); за сугробами (высота, какой в них снег): за солнечными зайчиками. Наблюдения в уголке природы: дети ухаживают за луком и наблюдают за его развитием. Рассматривают букеты мимозы, приготовленные к празднику, нюхают цветы. Рассказывание р.н.с. «Кот, лиса и петух» с показом иллюстраций. Повторить песенки и стихи о маме, посвященные дню 8 Марта. Чтение стихотворений: Е. Благинина «Вот какая мама», Г. Лагздынь «Мы с сестрёнкой….»; Я. Акима «Мама» О. Высотской «В марте есть такой денёк». Рассматривание картинок	Внесение атрибутов для разыгрывание сюжетов по теме недели.	Задание родителям (законным представителям): напомнить детям о Международном женском дне. Задание родителям (законным представителям): повторить с детьми основные цвета

интерес к происходящим в природе изменениям. Учить способом наклеивания готовых форм «цветов» и ориентироваться на широкой полосе бумаги, дополняя аппликацию рисованием фломастерами «стебельков, ручейков». **Аппликация с рисованием (Х/Э) «Цветы для любимой мамочки»:** воспитывать доброжелательное отношение к родным людям. Вызвать у детей эмоциональный отклик на предложение поздравить мамочку и желание сделать для неё подарок, выбирать готовые формы цветов для аппликации, ориентируясь на опорные линии, дорисовать фломастерами элементарные узоры на цветах. **Физкультура (Ф)** **Занятие № 73 «Мой весёлый мяч»:** разучивание ловли мяча после 2-3- х разового удара мяча об пол. Повторение прыжков с места через предметы. Развитие координации и умения ориентироваться в пространстве; закрепление в игре умения перепрыгивать через предмет. **Занятие № 74 «Мамины помощники»:** разучивание ловли мяча после 2-3- х разового удара мяча об пол. Повторение прыжков с места через предметы. Развитие координации и умения ориентироваться в пространстве; закрепление в игре умения перепрыгивать через предмет. **Занятие № 75 «В гостях у солнышка»:** разучивание ловли мяча после 2-3- х разового удара мяча об пол. Повторение прыжков с места через предметы. Развитие координации и умения	на развитие способностей выделять свойства предметов, объединять и систематизировать их «Собери похожие» (стр. 105). Музыкальная Д\И «Маленький и большой самолет». Игровой показ «Праздник 8 марта в кукольном уголке» (Мишка, Зайка, Слонёнок поздравляют кукол, читают стихи о весне, солнышке). Игры - эксперименты: «Скатывание шариков из мокрых салфеток»; «Высыхание мокрых салфеток» (они становятся твёрдыми. Что из них можно сделать?); «Исследование природных	о маминых делах. **Конструирование (П) «Мимоза для мамы»** (стр. 444): расширять представления детей о празднике мамы и традициях поздравлять их в этот весенний день. Развивать восприятие и воображение детей. Учить видеть цветы мимозы в бумажных комочках жёлтого цвета; сминать пальцами мягкую бумагу в крепкие маленькие комочки - шарики и дополнять ими изображение фоновой ветки мимозы; работать самостоятельно, аккуратно, делая при этом разные по общей форме и размеры ветки мимозы. Рисование «Подарок маме». Артикуляционная гимнастика. Распевание «Самолет летит: «У-у-у-у».		

ориентироваться в пространстве; закрепление в игре умения перепрыгивать через предмет. **<u>Музыка (Х/Э)</u>** **<u>Занятие № 49 «Самая красивая – мамочка моя»:</u>** учить слушать, понимать, развивать эмоциональную отзывчивость, развивать звуковысотный слух. Работа над напевностью, развитие диапазона. Учить маршировать с флажками. Учить слышать смену частей музыки. **<u>Занятие № 50 «Подарок маме»:</u>** учить слушать, понимать, развивать эмоциональную отзывчивость, развивать звуковысотный слух. Работа над напевностью, развитие диапазона. Учить маршировать с флажками. Учить слышать смену частей музыки.	материалов»; «Исследование поверхности природного материала методом отпечатка»; «Луковая грядка».	Пение «Самолет». Музыкальное творческое задание «Самолеты летят».		
26. Животные и их детеныши				
Социально – коммуникативное развитие (в течение недели): 1. Помогать объединению детей в игре, формированию дружеских взаимоотношений. 2. Учить детей уступать, проявлять сдержанность. 3. Совершенствовать культурно - гигиенические навыки. 4. Формировать навыки безопасного поведения в быту. 5. Формировать отдельные трудовые навыки. 6. Воспитывать положительное отношение к труду, чувство ответственности, бережное отношение к результатам труда, желание оказывать другим посильную помощь.				
<u>Развитие речи (Р) «Понравилась вода»:</u> вовлекать детей в разыгрывании инсценировки. Активизировать глаголы и прилагательные. Развивать интонационную выразительность речи. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков [С], [С’]. **<u>Развитие математических представлений</u>**	Игра со звучащим словом «Угадай картинку» (стр. 58) П\И «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках»,	Наблюдение в природе: небом и облаками; за солнцем; за работой дворника. Наблюдения в уголке природы: воспитатель с детьми разыгрывают	В группе появляются картинки, иллюстрации, фотографии животных с детенышами. Приготовить из бумаги солнышко для уголка природы.	Рекомендовать родителям (законным представителям) объяснять и показывать детям, как правильно держать ложку.

(П) <u>«Много или мало?»:</u> составлять группу предметов по признакам: много, мало; определять равенство и неравенство количества хлопков и предметов (много, мало, одинаково). **<u>Ознакомление с окружающим миром (П) «Животные и их детеныши»:</u>** закрепить яркие впечатления от «маминого праздника», привнесением сюжетов и наблюдений на тему материнства («О маме»). Формировать представления детей о том, что мамы бывают не только у детей, но и у животных и птиц. Отметить характерные признаки каждой взрослой особи и детёныша. Познакомить детей с названиями детёнышей: «котёнок», «щенок», «цыплёнок», «козлёнок», «телёнок»; инициировать звукоподражания животным («му-му», «мяу-мяу», «пи-пи», «ме-ме»). **<u>Лепка с рисованием (Х/Э) «Детский сад для зверят»:</u>** воспитывать у детей доброжелательное отношение к животным, вызывать эмоциональный отклик, интерес к созданию игровой ситуации в сотворчестве с воспитателем. Использовать полученные ранее способы лепки: раскатывать комочки пластилина прямыми и круговыми движениями рук. **<u>Лепка (Х/Э) «Приглашаем зверят в детский сад»:</u>** продолжать сюжетно - игровой замысел, заданный на занятии по рисованию, дополнять его лепкой фигурок животных способами соединения шариков разной величины, а также способами прощипывания, вытягивания.	«Догоню-догоню», «Трамвай» (вариант игры «Поезд»); с мячами: «Подбрось-поймай», «Догоните мяч», «Попади в круг» (МП/И), «В медведя» (Коми П\И). Театрализованные игры: игра - инсценировка по сказке «Три медведя»; показ настольного театра: сказка «Козлята и волк» (в обр. Ушинского). Хороводная игра «Солнышко» на стихи А. Прокофьева (вариант игры «Пузырь»). Д\И на развитие способностей выделять свойства предметов, объединять и	потешку о солнышке. Показать детям яркое, вырезанное из бумаги солнышко и предложить поместить его возле растений, которые растут на самом солнечном месте. Если лук уже вырос, провести беседу о том, каким он был, когда его посадили. Чтение произведений о животных: В. Берестова «Котенок», В. Цветы «Щенок»; С.Маршака «Усатый - полосатый» с показом иллюстраций. Загадывание и отгадывание загадок о животных. **<u>Конструирование (П) «Теремок для матрешки»</u>** <u>(стр. 462):</u> знакомить детей с изображением кошки с котятами, используя иллюстрации детских книг; углублять представления об особенностях внешнего вида животных.	Расставить по группе игрушки и предметы в разном количестве, создавая ситуации для определения «много», «мало», «один» (математика)	Задание родителям (законным представителям): рассмотреть дома с детьми иллюстрации животных в книгах, загадывать детям загадки о животных.

Учить передать характерные признаки зверят (ушки, хвостик, лапки); пользоваться стекой. **Физкультура (Ф)** **Занятие № 76 «Школа Мишки - Топтыжки»:** разучивание техники прыжков с места через предметы. Упражнение в бросании и ловле мяча. **Занятие № 77 «В гостях у Топтыжки»:** разучивание техники прыжков с места через предметы. Упражнение в бросании и ловле мяча. **Занятие № 78 «Мишка, мы к тебе бежим»:** разучивание техники прыжков с места через предметы. Упражнение в бросании и ловле мяча. **Музыка (Х/Э)** **Занятие № 51 «Животные и их детёныши»:** учить узнавать и говорить о содержании песни, развивать эмоциональную отзывчивость, развивать звуковысотный слух. Учить петь слаженно. Учить петь небольшими группами. Учить выполнять движения с предметами (цветами) непринужденно, ритмично. Вспомнить игровые действия. **Занятие № 52 «Тёплые шаги весны»:** учить узнавать и говорить о содержании песни, развивать эмоциональную отзывчивость, развивать звуковысотный слух. Учить петь слаженно. Учить петь небольшими группами. Учить выполнять движения с предметами (цветами) непринужденно, ритмично. Вспомнить игровые действия.	систематизировать их «Сделаем букет» (стр. 102). Игры - эксперименты: «Спички - детям не игрушка!»; «Проращивание овса»; «Исследование росточков овса и лука. Как ухаживать?»; «Сравнение глины и песка»; «Сравнение результатов посадок в глину и песок».	Развивать воображение, учить видеть в чёрных полосках бумаги полоски шерсти животного; преобразовывать и достраивать предметную композицию, органично «включая» в неё «полоски» (полоски бумаги) для передачи характерных особенностей окраса шерсти животного; рвать бумагу на ровные длине и короткие полоски. Воспитывать умение работать согласованно, конструируя коллективную композицию. Активизировать словарь: бумага, шерсть, цвет, полоска, кот, котёнок, тело, голова, лапы, хвост, уши, глаза, усы, зубы; широкий, короткий, длинный, серый чёрный. Рассматривание иллюстраций «Весна». Работа с картинками «Птица и птенчики». Музыкальное		

		упражнение «Играем с водой». Пляска «А весной» Смирнова.		
27. Животные и их детеныши				
Социально – коммуникативное развитие (в течение недели): 1. Помогать объединению детей в игре, формированию дружеских взаимоотношений. 2. Учить детей уступать, проявлять сдержанность. 3. Совершенствовать культурно - гигиенические навыки. 4. Формировать навыки безопасного поведения в быту. 5. Формировать отдельные трудовые навыки. 6. Воспитывать положительное отношение к труду, чувство ответственности, бережное отношение к результатам труда, желание оказывать другим посильную помощь.				
Развитие речи (Р) «В гостях у кошечки»: побуждать детей строить короткие тексты - описания, составляя загадки; произвольно строить предложения разной грамматической структуры; образовывать форму глаголов в повелительном наклонении и наименование детенышей животных. Активизировать словарь наименований предметов посуды. Уточнять и закреплять правильное произношение звука [С]. **Развитие математических представлений (П) «Разные домики:** различать и называть элементы, составляющие плоскостное изображение домика (квадрат, треугольник, прямоугольник); пространственные представления (вверху, внизу, рядом). **Ознакомление с окружающим миром (П) «У кого какая мама»:** закреплять и расширять знания детей о домашних животных и их	Игра со звучащим словом «Путаницы» (стр. 59). П\И «Цыплята» (вариант игры «Курочка и цыплята»), «Иголочка и ниточка», «Воробышки и автомобиль», «Самолёты», «Лиса и гуси», «Поезд», игры с мячом «Подбрось и поймай», «Покати и догони», «Птички в гнёздышках», «Пройди и не	Наблюдение в природе: за сезонными изменениями в природе; за сосульками. Чтение произведений о животных: В. Берестов «Котёнок»; В. Лунина «Щенок»; В.Сутеев «Цыпленок и утенок»; К.Д. Ушинский «Уточка», «Гуси», «Петушок с семьей», рассматривание иллюстраций. Рассказывание русской народной сказки «Кот лиса и петух» (повторно) с показом иллюстраций к сказке.	Внесение в книжный уголок книг, предметных и сюжетных картинок по теме недели. Внесение новых атрибутов для сюжетных игр по теме. Расширяется ассортимент элементов костюмов, шапочек – ободков, изображающих «Семьи» зверей: курица с цыплятами, кошка с котятами.	Задание родителям (законным представителям): повторить с детьми названия животных и их детенышах. Задание родителям (законным представителям): повторить с детьми названия геометрических фигур, найти дома предметы квадратной, круглой и треугольной формы. Задание родителям

детенышах. Продолжать развивать мышление, в частности операции сравнения и обобщения. Способствовать запоминанию названий детенышей животных. **<u>Аппликация с рисованием (Х/Э) «Курочка Ряба»:</u>** воспитывать интерес к русской народной сказке. Развивать сюжетно – игровой замысел в процессе сотворчества с воспитателем. Учить детей способам обрывания, дорисовывания аппликации фломастерами. **<u>Рисование красками (Х/Э) «Цыплятки - мамы курочки ребятки»:</u>** продолжение развитие сюжетно – игрового замысла. Учить рисовать фигурки красками гуашь, дополнять рисунок фломастерами; изображения получать разными способами: контуром, закрашивая его, или цветовым пятном. **<u>Физкультура (Ф)</u>** **<u>Занятие № 79 «Детский сад для зверят»:</u>** разучивать построение и перестроения в круг по ориентира. Упражнять детей в ловле мяча после 2-3-х разового отскока от пола. Развивать координацию движений. **<u>Занятие № 80 «Научим собачку жучку играть»:</u>** разучивать построение и перестроения в круг по ориентира. Упражнять детей в ловле мяча после 2-3-х разового отскока от пола. Развивать координацию движений. **<u>Занятие № 81 «Как лисички бегаем, как зайчата прыгаем»:</u>** разучивать построение и перестроения в круг по ориентира. Упражнять	задень», «В медведя» (Коми П\И). Хороводная игра «Зайка беленький сидит». Игра - инсценировка: по потешке «Курочка - Рябушечка»; по сказке «Три медведя». Театрализованные игры: игровой показ с куклами «БИ-БА-БО» по потешке «Жили у бабуси два веселых гуся». Д\И на развитие способностей выделять свойства предметов, объединять и систематизировать их «Избушка» (ст.р. 91). Музыкальные игры «Прогоним курицу» «Колокольчик», «Барабан» Железнова.	**<u>Конструирование (П) «Курица с цыплятами на лугу»</u>** (стр. 479): упражнять в сминании мягкой бумаги в плотные коки двух величин (маленький комок – голова, большой – туловище). Расширять детские представления о курицах и цыплятах, их внешнем виде. Развивать восприятие, воображение. Учить видеть образ цыплёнка в разных по величине жёлтых комочках из мягкой бумаги; создавать изображение цыплят из двух бумажных комочков разной величины; «детализировать» образ цыплят дополнительными деталями (глаза, ноги, хохолок на голове, хвостик), органично «включать» их в пейзажную композицию «Курица на весеннем лугу», преобразовывая и дополняя её. Активизировать словарь (бумага, салфетка, комок, шарик, цыплёнок, голова, глаза, клюв, туловище,		(законным представителям): упражнять детей в умении пользоваться различными видами застежек на своей одежде.

детей в ловле мяча после 2-3-х разового отскока от пола. Развивать координацию движений. **<u>Музыка (Х/Э)</u>** **<u>Занятие № 53 «Кукла на прогулке»:</u>** развивать эмоциональную отзывчивость, развивать звуковысотный слух. Учить петь самостоятельно. Работа над плавными движениями. Вспомнить, ритмичное исполнение. **<u>Занятие № 54 «Кто как купается»:</u>** учить понимать настроение песни, развивать эмоциональную отзывчивость. Учить петь подражая взрослому, слаженно, выразительно. Разучивание движений с предметами (цветами). Учить слышать смену характера музыки и самостоятельно переходить к новому движению.	Игры - эксперименты: «Свойства воды. Моем трубочиста»; «Горячая и холодная вода»; «Почему растут сосульки».	крылышко, хвостик, лапки, гребешок, червяк, трава, луг, цветы, бабочки). Рассматривание иллюстраций «Весна». Пение: «Детский сад», «Мамины помощники». Музыкальное упражнение «Играем с водой». Беседа М.Дружинина «Моя улица» (ПДД).		
28. Беседа о весне				
Социально – коммуникативное развитие (в течение недели): 1. Помогать объединению детей в игре, формированию дружеских взаимоотношений. 2. Совершенствовать культурно - гигиенические навыки. 3. Формировать навыки безопасного поведения в быту. 4. Формировать отдельные трудовые навыки. 5. Воспитывать положительное отношение к труду, чувство ответственности, бережное отношение к результатам труда, желание оказывать другим посильную помощь.				
<u>Развитие речи (Р) «Утром»:</u> развивать понимание контекстной речи. Подводить к составлению коротких текстов - описаний. Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Развивать словотворчество и словообразование на материале глаголов и наименований детёнышей животных. Активизировать предлоги с пространственным значением. Уточнять и	Игра со звучащим словом «Накроем на стол» (стр. 62). П/И «Заинька, войди в сад»; «Воробушки и автомобиль», «Прыгай, как	Наблюдение в природе: за деревьями и кустарниками; за одеждой людей; за насекомыми. Наблюдения в уголке природы: за обитателями аквариума.	В доступном для детей пространстве появляются колокольчики разной величины, звук которых дети самостоятельно исследуют, пытаясь повторить «музыку сосулек», «ледяную	Задание родителям (законным представителям): понаблюдать за птицами по дороге в детский сад.

закреплять правильное произношение звуков [С] и [С’]. **<u>Развитие математических представлений (П) «Какой формы предметы?»:</u>** совершенствовать представления детей о геометрических фигурах, инициировать поиск предметов, похожих на них. **<u>Ознакомление с окружающим (П) «Беседа о весне»:</u>** закреплять у детей представления о весеннем времени года. Создавать у них радостное настроение, обратив внимание на изменения в природе: чаще и жарче светит солнце, тает снег, бегут ручьи. Показать детям веточки вербы с набухшими почками. Обратить внимание на признаки весны: птички резвятся, капель с крыш. Эмоционально обогащать представления детей о признаках весны средствами художественной литературы. **<u>Рисование (Х/Э) «Музыка капели»:</u>** развивать наблюдательность, проявлять интерес к происходящим в природе изменениям (таяние снега, капель). Учить ритмом мазков передавать весеннюю капель, изображением овальных форм - «лужи»; располагать изображение на широкой полосе. **<u>Лепка (Х/Э) «Воробушки и голуби»»:</u>** развивать наблюдательность. Вызывать эмоциональный отклик при наблюдении за птицами. Лепить разные по величине фигурки птиц из частей или целого комка. Использовать стеку для изображения «пёрышек», развивать сюжетно - игровой замысел.	мячик»; «Воробушки и кот», «Ручеёк», «Лошадки», «Гуси-гуси», «Лохматый пёс», «Найди флажок». Д\И «Узнай по голосу»; на развитие представлений о количественных и пространственных отношениях «Цветы на поляне» (стр. 116). Театрализованные игры: по стихотворению С. Михалкова «Песенка друзей», по русской народной потешке «Тень - тень - потетень»; творческое музыкальное задание «Рыбки плавают в пруду». Музыкальная игра «Воробушки и кошка». Экспериментировани	Чтение рассказа М. Пляцковского «Сосульки»; стихотворений о весне: И.А. Белоусов «Детская весенняя песенка», отрывок из стихотворения «Россия» К. Д. Бальмонта, К. Бальмонт «На иве распустились почки», А.Фет «Уж верба вся пушистая», П.С. Соловьева «Подснежник»; народных песенок, закличек: «Весна, весна красная», «Жаворонки, жаворонушки…», «Веснянка» (украинская песенка в обработке Г. Литвака), «Прилетели три грача», «Солнышко, покажись». Рассматривание иллюстраций и картин на тему «Весна». Послушать с детьми аудиозапись звуков природы. **<u>Конструирование (П) «Подснежники» (стр. 515):</u>** учить видеть в бумажных комочках цветы подснежников;	песенку», проигранную воспитателем после чтения рассказа М. Пляцковского «Сосульки».	

Физкультура (Ф) **Занятие № 82 «Всему собачку мы обучим»:** разучивание спрыгивания с высоты (10-15 см.) на мат удерживая равновесие. **Занятие № 83 «Физкультура с Жучкой»:** повторение перелезания через предметы. Упражнение в катании мячей. **Занятие № 84 «Беседа о весне»:** упражнение в прыжки через палки, в бросании мяча через веревку двумя руками из-за головы. **Музыка (Х/Э)** **Занятие № 55 «Беседа о весне»:** развивать эмоциональную отзывчивость, развивать динамический слух. Учить петь самостоятельно. Учить реагировать на окончание музыки. **Занятие № 56 «Кто умеет летать»:** учить понимать характер песни, развивать эмоциональную отзывчивость, придумывать движения. Работа над вступлением. Учить двигаться в соответствии с характером музыки. Работа над слаженностью движений.	е: «Таяние льда» (по сказке «Заюшкина избушка»); «Зачем растению вода»; «Капель»; «С воздухом (веера, листы картона, ручной велосипедный насос для создания ветра)»; «Воздушные шары», с колокольчиками. Логоритмика «Есть у кошки лапки».	создавать живописную композицию способом опредмечивания. Закреплять умение детей путём сминания и круговых движений ладонями создавать бумажные шарообразные формы – цветы и располагать их по всему заданному пространству. Ввести в пассивный словарь детей слова: «подснежники», «первые цветы», «нежные», «голубые». Вызвать у детей переживание весеннего настроения. Танцевальные движения «Кружение с цветами». Пение «Петушок» - русская народная музыка, «Цыплята», пляска «Курица и цыплята».		
29. Книжкина неделя. Мои первые книжки				
Социально – коммуникативное развитие (в течение недели): 1. Помогать объединению детей в игре, формированию дружеских взаимоотношений. 2. Совершенствовать культурно - гигиенические навыки. 3. Формировать навыки безопасного поведения в быту. 4. Формировать отдельные трудовые навыки. 5. Воспитывать положительное отношение к труду, чувство ответственности, бережное отношение к результатам труда, желание оказывать другим посильную помощь.				

<u>Развитие речи (Р) «Очень рады солнышку»:</u> обогащать опыт внеситуативного общения детей; Развивать речевое дыхание, интонационную выразительность речи. Уточнять и закреплять правильное произношение звука [С]. **<u>Развитие математических представлений (П) «Волшебные палочки»:</u>** продолжать учить различать количественные группы разных предметов и определять словами: один – много, много - мало – один. **<u>Ознакомление с окружающим миром (П) «Наш книжный уголок»:</u>** прививать детям любовь и интерес к книге. Учить бережному обращению с книгой (не мять, не рвать, не слюнявить страницы, не рисовать в книге). Показать детям, что у каждой книжки есть «рубашка» - обложка, на которой написано, как называется книга, а внутри есть картинки. Закрепить знания детей о прочитанных им сказках, стихах, рассказах, учить узнавать по обложке, про кого книжка. **<u>Рисование (Х/Э) «Мы любим книжки»:</u>** развивать у детей первоначальные основы эстетического восприятия книжной графики как вида изобразительного искусства. Вызвать эмоциональный отклик при рассматривании графических образов, замечать характерные признаки в изображении знакомых персонажей. **<u>Рисование (Х/Э) «Книжки - малышки»:</u>** продолжать ознакомление детей с книжной	Игра со звучащим словом «Маленькая Зина» (стр. 61). П\И «Каравай» (хороводная игра); «Мыши в кладовой», «Лошадки», «Наседка и цыплята», «Игрушки», «Мыши и кот», «Трамвай», «Воробышки и автомобиль», «Прыгай, как мячик», «Солнышко и дождик», «Мой весёлый звонкий мяч». Театрализованные игры: игровой показ с игрушками по потешке «Тень - тень - потетень»; показ кукольного театра «БИ-БА-БО» «Петрушкин концерт». Игры - эксперименты: «Нагревание предметов на солнце»;	Наблюдение в природе: за изменениями в природе; за солнцем; за птицами. Наблюдения в уголке природы: за рассаживанием цветка (познакомить детей с одним из способов размножения комнатных растений – делением куста (из одного растения – два). Уточнить знания о подземной части растения). Поручения и совместная работа детей и воспитателя по пересадке остальных комнатных растений: набрать в горшочек земли, убрать инвентарь на место. Чтение: произведения А. Барто «Скворцы прилетели»; рассказа В. Бианки «Грачи открыли весну». **<u>Конструирование (П) «Домик для птичек»</u>** <u>(стр. 497):</u> учить детей выбирать детали, из общего набора строительного материала	Внесение в книжный уголок книг, предметных и сюжетных картинок по теме недели. Внесение новых атрибутов для сюжетных игр по теме.	Попросить родителей (законных представителей) помочь с организаций детской библиотечки в группе и книжной выставки «Наши любимые сказки». Задание для родителей (законных представителей): почитать дома сказки, стихи, рассказы, обсуждать произведения с детьми; рассмотреть иллюстраций в книгах.

графикой. Развивать сюжетно – игровой замысел в процессе рисования «книжек». Инициировать использование полученных раннее навыков и умений создавать образы знакомых персонажей и располагать изображение на листе. **Физкультура (Ф)** **Занятие № 85 «Мой веселый звонкий мяч»:** разучивание перелезания через предметы. Повторение бега по кругу в колонне по одному. Упражнение в спрыгивании с предметов. **Занятие № 86 «Весело с мячом играем»:** обучение прыжкам через палки положенные на пол. Упражнение в ползании по наклонной доске закрепленной на 2 перекладине лесенки, с переходом на нее. **Занятие № 87 «Цветные автомобили»:** продолжать обучать прыжкам через палки положенные на пол. Закрепление умения ползания по наклонной доске, закрепленной на 2 перекладине лесенки, с переходом на нее. **Музыка (Х/Э)** **Занятие № 57 «Цыплёнок и утёнок»:** развивать эмоциональную отзывчивость, развивать динамический слух. Учить петь самостоятельно. Учить реагировать на окончание музыки. **Занятие № 58 «У кого какой дом»:** учить понимать характер песни, развивать эмоциональную отзывчивость, придумывать движения. Работа над вступлением. Учить двигаться в соответствии с характером музыки. Работа над слаженностью движений.	«Размораживание ягод клюквы (подержать в ладошке)». Д\И на развитие представлений о количественных и пространственных отношениях «Сложи узор» (стр. 116). Музыкальная игра «Воробушки и автомобиль».	и строить башню по словесному указанию воспитателя и образцу; формировать умение рассматривать образец; учить аккуратно разбирать конструкцию и собирать детали в коробку (ящик); пополнять словарный запас детей: «весна пришла», «птички прилетели». Рассматривание иллюстрации «Петушок». Работа с картинками «Курица и цыплята». Дыхательная гимнастика «Свистульки» Пляска «Курица и цыплята». Музыкальное упражнение «Лесная зарядка». Пляска с цветами.		

30. Заюшкина избушка				
Социально – коммуникативное развитие (в течение недели): 1. Помогать объединению детей в игре, формированию дружеских взаимоотношений. 2. Совершенствовать культурно - гигиенические навыки. 3. Формировать навыки безопасного поведения в быту. 4. Формировать отдельные трудовые навыки. 5. Воспитывать положительное отношение к труду, чувство ответственности, бережное отношение к результатам труда, желание оказывать другим посильную помощь.				
Развитие речи (Р) «Лесной мишка и проказница мышка»: обогащать опыт внеситуативного содержательного общения. Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Активизировать прилагательные. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков [С] и [С’]. **Развитие математических представлений (П) «Найди знакомую форму»:** учить детей обозначать словом геометрические формы и узнавать их в реальных предметах и их частях. **Ознакомление с окружающим (П) «Заюшкина избушка»»:** на эмоционально - чувственной основе закрепить представления детей о весне, как тёплом времени года. Способствовать пониманию детьми основной фабулы сказки, инициировать звукоподражания («ав-ав», «ку-ка-ре-ку», «р-р-р») голосам животных. **Рисование (Х/Э) «Весна пришла, верба зацвела»:** развивать сюжетно - игровой замысел, наблюдательность. Воспитывать доброжелательное отношение к персонажу.	Игра со звучащим словом «Опиши игрушку» (стр. 63). СРИ «К зайчику в гости», «Новоселье» П\И «Ручеёк», «Воробушки и автомобиль», «Прыгай, как мячик», «Воробушки и кот», «Лягушки», «Найди свой домик», «Пузырь», «Лошадки», «Гуси-гуси», «Солнышко и дождик», «Самолёты», «Наседка и цыплята», «Лохматый пёс», «Пузырь» Д\И «Угадай-ка -	Наблюдение в природе: за птицами; за деревьями с листиками; за первоцветами; за солнышком; за погодой (Крайний Север); за сосульками; есть ли гнезда на деревьях; акция «Развешивание кормушек» совместно со старшими группами. Наблюдения в уголке природы: воспитатель выкладывает фотографии разных птиц и птенцов, гнёзд; под руководством воспитателя дети пытаются построить гнездо; дети продолжают ухаживать и наблюдать за растениями и животными уголка природы. Чтение русской народной сказки «Заюшкина избушка»; рассказов	Внесение в книжный уголок книг, предметных и сюжетных картинок по теме недели. В группу вносятся элементы костюмов и шапочки героев сказки «Заюшкина избушка». Воспитатель с желающими детьми разыгрывает фрагменты сказки.	Задание родителям (законным представителям): посмотреть дома с детьми мультфильм. «Заюшкина избушка» Привлечь родителей (законных представителей) к изготовлению шапочек зверей в уголок ряжения.

Учить рисовать почки на веточке вербы способом пальцеграфии. **<u>Аппликация с рисованием (Х/Э) «Строим домик скворцам»:</u>** воспитывать заботливое отношение к птицам, желание им помочь. Развивать сюжетно - игровой замысел. Обучать способам обрывной аппликации, дополнять аппликативную работу рисованием фломастерами. Наклеивать из частей домики для птиц. **<u>Физкультура (Ф)</u>** **<u>Занятие № 88 «Мостик через речку»:</u>** разучивание метания предметов в горизонтальную цель двумя руками (снизу от груди). Повторение спрыгивания с высоты (10-15 см) на мат, удерживая равновесие. Развитие ориентировки в пространстве. **<u>Занятие № 89 «В гости к заиньке пойдем»:</u>** обучение ходьбе по доске на носках с дополнительным заданием для рук. Закрепление умения бросать мяч через веревку двумя руками из-за головы. **<u>Занятие № 90 «Зайка и лиса»:</u>** упражнение в прыжках через палку. Продолжение обучению ходьбе по доске на носках с дополнительным заданием для рук. Закрепление умения бросать мяч через веревку двумя руками из-за головы. **<u>Музыка (Х/Э)</u>** **<u>Занятие № 59 «Заюшкина избушка»:</u>** развивать эмоциональную отзывчивость, развивать динамический слух. Учить	Кого мы встретили в лесу?» (называние животного по описанию); «Угадай, кто нарисован на картинке» (по внешним признакам, повадкам или голосам); на развитие представлений о количественных и пространственных отношениях «Репка» (стр. 121) Музыкальная игра «Прогоним курицу» Игры - эксперименты: «Исследование веточки вербы (Поставить в воду)»; «Солнечные зайчики»; «С семенами фасоли и гороха - (одни семена замочить, другие посадить сухие) какие семена быстрее взойдут», «Ледяной секретик»; Театрализованный	Е. Чарушина « Кто как живёт?» (заяц, белка, лиса), В. Банки «Лис и мышонок», К. Д. Ушинского «Лиса – Патрекеевна»; русских народных потешек «Дедушка Ёжик», «Заяц Егорка», «Волк – волчок», «Лиса с кузовочком»; стихотворений Е. Благинина «Котёнок». Рассказывание русской народной сказки «Маша и медведь» рассматривание рисунков Е. Рачёва. Беседа об обитателях леса. **<u>Конструирование (П) «Мостик через речку» (стр. 534):</u>** учить строить по образцу. Развивать представления детей об отдельных параметрах величины объектов. Учить выделять пространственные характеристики объектов и соотносить их между собой; различать и правильно обозначать словами контрастные		

реагировать на окончание музыки. Учить узнавать песню, понимать характер, содержание. **<u>Занятие № 60 «Кто где живёт»:</u>** развивать тембровый слух (погремушка, колокольчик). Учить легко кружиться с цветами. Учить согласовывать движения с музыкой.	показ фрагментов произведения С. Маршака «Усатый – полосатый» (укладывание котёнка спать).	признаки величины; выделять основные части этого сооружения, функциональное назначение всей создаваемой конструкции и отдельных её частей. Обогащать словарь детей словами: мост – дорога через реку, опоры, спуски – лесенки. Танцевальные движения «Кружение с цветами».		
31. Птички - невелички				
Социально – коммуникативное развитие (в течение недели): 1. Помогать объединению детей в игре, формированию дружеских взаимоотношений. 2. Совершенствовать культурно - гигиенические навыки. 3. Формировать навыки безопасного поведения в быту. 4. Формировать отдельные трудовые навыки. 5. Воспитывать положительное отношение к труду, чувство ответственности, бережное отношение к результатам труда, желание оказывать другим посильную помощь.				
<u>Развитие речи (Р) «Обезьянкины загадки»:</u> обогащать опыт содержательного внеситуативного общения детей. Побуждать вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками, задавать вопросы. Развивать речевое внимание, интонационную выразительность речи, закреплять правильное произношение звуков [З] и [З’]. **<u>Развитие математических представлений (П) «Один, мало, много»:</u>** учить сравнивать совокупности предметов (много – мало - один); различать их пространственное расположение	СРИ «Птичницы», «Двор», «Магазин». П/И «Иголочка с ниточкой» (ходьба змейкой за воспитателем), «Птички в гнёздышках», «Сбей булаву», «Автомобили, в гараж!», «Лошадки», «Солнышко и	Наблюдение в природе: за ветром (поиск признаков ветреной погоды: качаются ветки, быстро плывут облака); игры с вертушками (на прогулке); за деревьями (изменения весной); за птицами; исследование в безветренную погоду. Наблюдения в уголке природы: фотографии с	Фотографии с изображением зимних и весенних пейзажей. В доступе детей появляются картинки с изображением персонажей стихотворения К. Чуковского «Телефон».	Задание родителям (законным представителям): обратить внимание ребенка на происходящие изменения в природе.

(вверху - внизу) **<u>Ознакомление с окружающим миром (П) «У Вари был чиж»:</u>** продолжать знакомить детей с птицами. Обратить внимание на их особенности и повадки весной (строят гнёзда на деревьях, где будут выводится птенчики). Привнести настроение радостных хлопот, заботливого участия в жизни птиц. Воспитывать добрые чувства к пернатым, желание их оберегать. **<u>Рисование (Х/Э) «Солнечный лучик»:</u>** вызвать эмоциональный отклик на появление солнечных лучей. Развивать сюжетно - игровой замысел в процессе изображения знакомых персонажей, располагать их в определённом месте («в окошке»). **<u>Лепка (Х/Э) «Птички - невелички гнёздышки вьют»:</u>** воспитывать заботливое отношение к природе, птицам. Развивать наблюдательность, вызывать эмоциональный отклик, желание слепить для птички «гнёздышко». Использовать полученные ранее умения в лепке полой формы, стекой изображать «прутики». **<u>Физкультура (Ф)</u>** **<u>Занятие № 91 «Птички - невелички»:</u>** разучивание построения и перестроения в шеренгу с помощью воспитателя. Обучение лазанию по лестнице стремянке и спуску с нее. Развитие ловкости и быстроты движений. **<u>Занятие № 92 «Птички, птички вы летите»:</u>** закрепление умения прыгать через шнур в. 5 см.	дождик», «Где твой флажок?», «Лохматый пёс», «Береги предмет», «Птица и птенчики». Хороводная игра «На горе калина». Настольная игра с картинками «Лото» («Одежда», «Овощи», «Игрушки», «Посуда», «Животные»). Д\И на развитие представлений о количественных и пространственных отношениях «Сапожки» (стр. 114) Игра со звучащим словом «Качели» (стр. 48). Музыкальная игра «Прятки». Игры - эксперименты: «На веточке почки, а в	изображением зимних и весенних пейзажей. Наблюдение за проращиванием фасоли. Рассматривание семян фасоли. Чтение стихотворений: З. Александровой «Дождик», С. Маршака «Дождь», Т. Собакина «Как из ведра», В. Лунина «Лягушачья песенка», Е. Берестова «О чём поют воробушки», К. Чуковского «Телефон»; С. Маршака и Д. Хармса «Весёлые чижи» (1,2,5,6 куплеты – повторное чтение сочетать с пальчиковой игрой); рассказа Е. Чарушина «Воробей». **<u>Конструирование (П) «Катя и её братик Ванечка гуляют по парку»</u>** <u>(стр. 552):</u> развивать представления детей об отдельных параметрах величины объектов, различать и правильно обозначать словами контрастные признаки		

Повторение метания предметов в горизонтальную цель двумя руками (снизу от груди). **<u>Занятие № 93 «Ворона и воробушки»:</u>** продолжение обучению лазанию по лестнице стремянке и спуску с нее. **<u>Музыка (Х/Э)</u>** **<u>Занятие № 61 «Птички - невелички»:</u>** учить слушать, понимать характер музыки. Развивать тембровый слух (бубен и колокольчик). Учить петь самостоятельно. Учить легко кружиться в паре. Учить действовать соответственно смене частей музыки. **<u>Занятие № 62 «Что из зёрнышка выросло»:</u>** учить слушать, запоминать. Развивать регистровый слух (большой и маленький колокольчик). Учить легко, кружиться с цветами, слышать окончание музыки.	почках листочки», «Тонет - не тонет», «Снег и лёд состоят из воды», « Куда исчезла вода?» (испарилась), «Кукольный дождик» (с лейкой). Театрализованные игры: по русской народной потешке «Сидит белка на тележке…»; инсценировка фрагментов стихотворения К. Чуковского «Телефон».	величины. Учить строить по словесной инструкции и частичному показу качели из призмы и пластины; дорожку, ворота, скамеечки из пластин и кирпичиков двумя способами (достраивая или заменяя детали строительного материала на большие по величине). Обогащать словарь детей такими словами как: парк, ворота, качели, скамеечки, «длинный – короткий», «высокий - низкий». Танцевальные движения «Кружение в парах», «Кружение с цветами». Пляска «Подружились». Развлечение по ПДД «Вечер загадок».		
32. Кораблик				
Социально – коммуникативное развитие (в течение недели): 1. Помогать объединению детей в игре, формированию дружеских взаимоотношений. 2. Совершенствовать культурно - гигиенические навыки. 3. Формировать навыки безопасного поведения в быту. 4. Формировать отдельные трудовые навыки. 5. Воспитывать положительное отношение к труду, чувство ответственности, бережное отношение к результатам труда, желание оказывать другим посильную помощь.				

<u>Развитие речи (Р) «Голосок тонок, нос долог»:</u> вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать вести ролевой диалог. Развивать речевое внимание. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков [З] и [З’]. **<u>Развитие математических представлений (П) «Далеко – близко - рядом»:</u>** учить детей передвигаться в указанных направлениях и определять своё положение по отношению к другим. **<u>Ознакомление с окружающим (П) «Кораблик»:</u>** формировать первые представления детей о средствах передвижения по воде и отличительной особенности одного из них – наличие паруса у кораблика. **<u>Рисование (Х/Э) «Одуванчики, как солнечные зайчики»:</u>** развивать наблюдательность, интерес к происходящим в природе изменениям («зелёной травке, цветам»). Передавать красками образ одуванчиков среди зелёной травы. Рисовать цветы всем ворсом или концом кисти. **<u>Лепка (Х/Э) «Вышел козлик погулять»:</u>** развивать сюжетно - игровой замысел. Вызывать эмоциональный отклик, желание слепить фигуру козлика из целого комка (по типу дымковской игрушки). Использовать способ налепа для украшения фигурки цветными комочками. Стекой передавать характерные признаки (шерстку, хвостик).	СРИ «Корабль», «Капитан и матросы» П/И «Трамвай», «Лягушки» (использование стихотворения В. Лунина «Лягушачья песенка»), «Мыши и кот», « Сбей булаву», «Пузырь», «Ручеёк», «Наседка и цыплята», «Прыгай , как мячик» (использование стих. С. Маршака «Мяч» - первые 11 строк), «Бездомный заяц», «По ровненькой дорожке». Русская народная хороводная игра «Заинька, выйди в сад». Игра-забава «Дождик, дождик, пуще!» (по сигналу дети прячутся под большой зонт). Д\И на развитие представлений о	Наблюдение в природе за деревьями; за проталинками; за прошлогодней травкой; за весенней капелью. Наблюдения в уголке природы: дети ухаживают за растениями и посадками в уголке природы. Чтение русской народной потешки «С утра до вечера»; сказки В. Сутеева «Кораблик» с инсценированием фрагментов; стихотворений: А. С. Пушкина «Ветер по морю гуляет», Н. Пикулевой «Песенка про дождик», З. Александровой «Дождик», А. Барто «Кораблик», Д. Хармса «Кораблик» с показом иллюстраций. Пение песен и чтение стихов о весне. **<u>Конструирование (П) «Подружки катаются на</u>**	Воспитатель организует игровую среду так, чтобы игрушки наталкивали детей на игровые действия с ними. На этой неделе в игровом уголке может появится тазик с водой для игр с корабликами. В группе появляются крупные мягкие модули для постройки корабля.	Задание родителям (законным представителям): сконструировать и изготовить кораблик дома с детьми. Поиграть с корабликами.

Физкультура (Ф) **Занятие № 94 «Мы отважные капитаны»:** разучивание бега по кругу парами. Повторение техники перестроения в шеренгу с помощью воспитателя. Упражнение в ползании, ориентации в пространстве, сочетание различных движений. **Занятие № 95 «Плывёт, плывёт кораблик»:** обучение метанию мяча в вертикальную цель. Упражнение в ползании в указанном направлении. **Занятие № 96 «Моряки и обезьянки»:** закрепление умения метание мяча в вертикальную цель, умения ходить по гимнастической скамье, поворот вокруг себя с переступанием. **Музыка (Х/Э)** **Занятие № 63 «В парке, в деревне»:** учить слушать, понимать характер. Развивать тембровый слух (бубен и колокольчик). Учить играть на ДМИ - бубен, колокольчик. Учить легко кружиться с цветами. Учить согласовывать движения с партнером, действовать соответственно смене частей музыки. **Занятие № 64 «Кто пасётся на лугу»:** учить слушать, определять характер музыки. Развивать темповой и динамический слух. Учить легко кружиться с цветами. Учить согласовывать движения с партнером.	количественных и пространственных отношениях «Подбери окошки» (стр. 115). Музыкальные игры: игра на музыкальных инструментах (бубен, колокольчик), «Солнышко и дождик», «В лес на поезде». Игры - эксперименты: «Весёлые шарики» (один шар надут гелием, другой – воздухом); «Чем пахнут почки?»; «Воздух в почве»; «Пух и перья»; «Песочные часы».	**лодочке»** (стр. 569): развивать представления детей об отдельных параметрах величины объектов. Учить соотносить пространственные характеристики объектов между собой; различать и правильно обозначать словами контрастные признаки величины; строить по словесной инструкции лодочку из разных деталей строительного материала (пластины, кирпичика, кубики), различая их по форме, цвету, величине; разбирать постройки и складывать детали в место хранения (коробка, ящик).		
33. Цветы небывалой красоты				

Социально – коммуникативное развитие (в течение недели): 1. Помогать объединению детей в игре, формированию дружеских взаимоотношений. 2. Совершенствовать культурно - гигиенические навыки. 3. Формировать навыки безопасного поведения в быту. 4. Формировать отдельные трудовые навыки. 5. Воспитывать положительное отношение к труду, чувство ответственности, бережное отношение к результатам труда, желание оказывать другим посильную помощь.				
<u>Развитие речи (Р) «Летит мохнатенькая, летит за сладеньким»:</u> вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Упражнять в произношении звуков [З], [З’]; учить различать их на слух и при произношении. **<u>Развитие математических представлений (П) «Волшебные домики»:</u>** учить сравнивать геометрически фигуры по величине и обозначать словом. Закреплять представления о времени суток (утро, вечер). **<u>Ознакомление с окружающим миром (П) «Одуванчики»:</u>** обогащать чувства детей, знакомя с поэзией на тему весны. Обращать внимание детей на яркие, майские изменения в природе: лучистое солнце и голубое небо; появление ярко желтых одуванчиков в зеленой травке. Закрепить представления детей, полученные в процессе наблюдения на прогулке. Обогащать словарный запас словосочетаниями: «лучик золотой», «вырос одуванчик», «золотистый цвет». **<u>Рисование (Х/Э) «Цветы небывалой красоты»:</u>** развивать наблюдательность,	СРИ «Цветочный магазин», «Семья», «День рождения Мухи-Цокотухи». П\И «Лохматый пес», «Найди свой флажок», «Самолеты», «Лягушки», «Ручеек», «Воробушки и автомобиль», «Прыгай как мячик», «Найди своё место», «Угадай кто кричит», « С кочки на кочку» Русская народная хороводная игра «Заинька, выйди в сад». Игры - эксперименты: с песком и водой «Можно ли слепить из сухого песка?»,	Наблюдения в уголке природы: рассматривание комнатных растений. Чтение произведения К. Чуковского «Муха - Цокотуха» с показом иллюстраций; стихотворений о весне: И. Токмаковой «Зернышко» и «Дождик, дождик, посильней», Б. Заходера «Дождик», Г. Ладонщикова «Галчата», С. Дрожжина «Птичка», «Все зазеленело», Н. Пикулева «Пчелка», И. Сурикова «Ярко солнце светит…», А. Барто «Сегодня солнышко печёт», А Прокофьева «Раннею весною», М. Познанской «Ромашка» Л. Квитко «Одуванчик»; Е. Благининой «Флажок», О. Высотской «Салют», З. Александровой «Шарик».	В группе размещаются подручный материал – большие куски ткани, верёвочки, прищепки - необходимый детям для организации своего игрового пространства.	Задание родителям (законным представителям): рассмотреть дома или в гостях комнатные цветы, обратить внимание на их разнообразие. Задание родителям (законным представителям): прочитать детям дома стихотворения В. Борисова «Цыплята», «Утки и утята».

вызывать эмоциональный отклик в процессе рисования красивый тюльпанов, учить рисовать цветы концом кисти («стебельки») и всем ворсом («головку цветка»), располагать изображение в середине листа, в вазе. **Лепка (Х/Э) «Мама-утка и утята…»:** развивать сюжетно - игровой замысел, воображение. Лепить из целого комочка фигурки утят. С помощью приёмов вытягивания, прищипывания передать характерные признаки. Использовать стеку для изображения «пёрышек, крылышек». **Физкультура (Ф)** **Занятие № 97 «Путешествие на лужок»:** разучивание лазания по гимн стенке удобным способом. Повторение бега по кругу парами. Упражнение в прыжках различными способами. **Занятие № 98 «Жучки на лужайке»:** обучение ходьбе по наклонной доске с переходом на гимн стенку. Закрепление умения бросать мяч вверх и ловля его. **Занятие № 99 «На солнечной полянке»:** обучение ходьбе по наклонной доске с переходом на гимнастическую стенку. Закрепление прыжков через предметы. **Музыка (Х/Э)** **Занятие № 65 «Весенний букет»:** учить слушать, определять характер. Развивать темповой и динамический слух. Развитие артикуляционного аппарата. Учить петь выразительно подражая педагогу. Побуждать к	«Может ли растение дышать?», «С травкой (на солнышке и в тени)», «Рисовальнички», «Водопад». Д/И с парными картинками на тему «Цветы» (найди такой же цветок: одуванчик, нарцисс, тюльпан, мимоза, роза, ромашка, колокольчик); на развитие способностей объединять предметы на основе общих понятий «Овощи - фрукты» (стр. 119). Музыкальная игра «Мишка ходит в гости». Театрализованные игры: показ с куклой Аленушкой по произведению Е. Благининой «Аленушка».	Рассматривание иллюстраций о весне, чтение стихотворений о весне. Рассказывание словацкой народной сказки «У солнышка в гостях» с инсценировкой фрагментов. **Конструирование (П) «Наши одуванчики»** (стр. 587): расширять представления о сезонных изменениях в природе весной. Продолжать развивать интерес к занятиям по конструированию из бумаги. Учить: видеть в жёлтых бумажных комочках цветочки одуванчика; скатывать комочки из мягкой мятой бумаги разной величины, развивая координацию рук; достраивать пейзажную композицию, включать в нее «одуванчики». Активизировать словарь: «травка», «одуванчик», «воздушный», «лёгкий», «жёлтый».		

творчеству в пении. Учить двигаться в соответствии с 2-х частной музыкой. **<u>Занятие № 66 «Праздники и выходные»:</u>** учить слушать, определять характер. Игра на ДМИ с изменением темпа и динамики. Развитие артикуляционного аппарата. Учить петь естественным голосом без крика, слаженно. Побуждать к творчеству в пении. Учить двигаться в соответствии с 2-х частной музыкой.		Творческое музыкальное задание – придумать песенку кошечки. Музыкальное движение: кружение с платочком, действия с куклой (марш, бег).		
34. Где живет слон?				
Социально – коммуникативное развитие (в течение недели): 1. Помогать объединению детей в игре, формированию дружеских взаимоотношений. 2. Совершенствовать культурно - гигиенические навыки. 3. Формировать навыки безопасного поведения в быту. 4. Формировать отдельные трудовые навыки. 5. Воспитывать положительное отношение к труду, чувство ответственности, бережное отношение к результатам труда, желание оказывать другим посильную помощь.				
<u>Развитие речи (Р) «Кто как купается»:</u> вовлекать детей в содержательное внеситуативное общение, в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Образовывать наименование детенышей животных. Уточнять и закреплять правильное произношение звука [Ц]. **<u>Развитие математических представлений (П) «Кто за кем?»:</u>** совершенствовать представления детей о пространственном положении предметов: впереди - сзади; учить определять местоположение предметов относительно друг друга. **<u>Ознакомление с окружающим миром (П)</u>**	СРИ «Зоопарк», «Кормим животных», «Купаем животных», «Цирк» П\И «Найди пару», «Птички в гнездышках», «Солнышко и дождик», «Лошадки», «Птички на веточке», «Обезьянки», «Найди пару», «Кто дальше бросит», «Иди тихо».	Наблюдение в природе: за погодой (изменения погоды с приходом весны); рассматривание луж, закрепление знаний о свойствах воды); экскурсия в парк (дети рассматривают деревья, растения, слушают пение птиц). Наблюдения в уголке природы: дети продолжают ухаживать за растениями. Чтение: рассказа В. Берестова «Как найти	Внесение новых атрибутов для сюжетных игр по теме. В игровом уголке могут появится новые игрушки: слон, жираф, обезьянка, лев, зебра и пр. Подбираются элементы костюмов и шапочки животных.	Задание родителям (законным представителям): почитать детям сказку «Репка».

<u>«Где живет слон»:</u> расширять знания детей об окружающем мире, дав простые сведения об экзотических животных: слоне, обезьянке, жирафе, льве, зебре, об их внешних особенностях и отличительных признаках. Развивать активную речь, побуждая к высказываниям. Ввести в активный словарь названия экзотических животных: «слон», «обезьяна», «жираф», «зебра», «лев». **<u>Рисование (Х/Э) «Нарисуем книжку про слона и про мартышку…»:</u>** развивать сюжетно - игровой замысел. Воспитывать доброжелательное отношение к животным. Дорисовать животных, отмечая их характерные признаки. **<u>Лепка (Х/Э) «Волшебный комочек»:</u>** развивать воображение, сюжетно - игровой замысел. Вызывать эмоциональный отклик на появление знакомого персонажа. Лепить фигурки из целого комка, использовать сетку для передачи характерных признаков. **<u>Физкультура (Ф)</u>** **<u>Занятие № 100 «В гости к обезьянкам»:</u>** повторение лазания по гимн стенке. Упражнение в метании (П/И). **<u>Занятие № 101 «Слоны и слонята»:</u>** закрепление умения прыгать с продвижением вперед, через линии и невысокие предметы; по наклонной доске с переходом на гимнастическую стенку **<u>Занятие № 102 «Что мы видели, покажем»:</u>** закрепление умения прыгать в высоту с целью достать предмет, размыкаться и смыкаться при построении и перестроении.	Русские народные хороводные игры: «Кто у нас хороший», «Яблонька – яблонька и зеленая моя». Д/И с парными картинками на тему «Кто это?» (с картинками из серии «Экзотические животные»); на развитие способностей объединять предметы на основе общих понятий «Оденься по сезону» (стр. 113) Музыкальная игра «Мишка ходит в гости». Игры - эксперименты: «Спрячь пуговку», «Следы на мокром песке», «Пейте куклы вкусный сок», «Что – то в коробке». Театрализованные	дорожку» (белка, заяц, улитка, пчелка) с игрой-импровизацией; произведения С. Маршака «Детки в клетке», Б. Заходер «Слон», С. Черного «Слон» с рассматриванием иллюстраций; К. Чуковского «Айболит», с разыгрыванием отдельных фрагментов; В. Маяковский «Что ни страница, то слон, то львица». **<u>Конструирование (П) «Львёнок и черепаха»</u>** <u>(стр. 606):</u> знакомить детей с особенностями внешнего вида львёнка и черепахи. Учить: передавать «шерсть гривы животного и кончика хвоста» полосками бумаги и «узор» на панцире черепахи комочками смятой бумаги; «видеть» в бумажных полосках шерсть животного; преобразовывать и достраивать сюжетную композицию, передавая характерные особенности внешнего вида животных;		

<u>Музыка (Х/Э)</u> **<u>Занятие № 67 «Слон, обезьянка, жираф и другие»:</u>** учить слушать, определять характер. Учить различать характер, слышать динамические изменения. Побуждать к творчеству в пении. Согласовывать движения с музыкой, сменой частей музыки. **<u>Занятие № 68 «В деревне и на даче»:</u>** учить слушать, определять характер, слышать изобразительные особенности музыки (темп, динамику), побуждать к поиску движений под музыку. Учить различать темповыеи жанровые изменения в музыке. Работа над выразительным и слаженным пением. Учить кружиться легко, следить за осанкой.	игры: разыгрывание ролевых диалогов по стихам В. Борисова «Цыплята», «Утки и утята».	рвать бумагу на ровные длинные и короткие полоски и сминать пальцами мягкую бумагу в плотный комок; согласовывать свои действия с действиями детей и воспитателя при создании коллективной композиции. Творческое музыкальное задание – придумать движения для куклы, придумать песенку кошечки.		
35. Мы едем, едем, едем				
Социально – коммуникативное развитие (в течение недели): 1. Помогать объединению детей в игре, формированию дружеских взаимоотношений. 2. Совершенствовать культурно - гигиенические навыки. 3. Формировать навыки безопасного поведения в быту. 4. Формировать отдельные трудовые навыки. 5. Воспитывать положительное отношение к труду, чувство ответственности, бережное отношение к результатам труда, желание оказывать другим посильную помощь.				
<u>Развитие речи (Р) «Шуршат по дорогам автомобили»:</u> вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать вести ролевой диалог. Развивать речевое внимание. Уточнять и закреплять правильное произношение звука [Ш], [Д]. **<u>Развитие математических представлений (П) «Далеко – близко - рядом»:</u>** закреплять умение детей передвигаться в указанных направлениях и определять своё положение по отношению к	СРИ «Водители», «Автобус», «Поезд», «Корабль», «Семья» (папа - водитель повез всех в магазин). П\И «Поезд», «Самолеты», «Трамвай», «Воробушки и	Наблюдение в природе: игра «Следопыты - первые цветы» (рассматривание и фотографирование первоцветов, красивых веточек); за прошлогодней травкой и молодой – сравнение; за транспортом, находящимся возле детского сада.	Обогащение игрового уголка внесением разнообразных автомобилей, крупного строительного материала или блоков мягкого модуля для постройки «гаражей», разного вида транспорта, «автозаправочной	Задание для родителей (законных представителей): понаблюдать за автомобилями по пути из детского сада домой. Повторить названия автомобилей, их части.

другим детям, объектам. **<u>Ознакомление с окружающим миром (П) «Красный, жёлтый, зелёный»:</u>** закреплять знания детей о работе светофора, знания правил перехода улицы. Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; развивать у детей разговорную речь. **<u>Рисование (Х/Э) «Путешествие на поляну»:</u>** учить передавать красоту увиденного в рисунке, создавать коллективную работу. Закреплять умения использовать различную технику рисования (кистью, пальчиками, тампонами). Вызвать радость от красоты цветущей поляны. Закрепление понятий «один - много», закрепление названий цветов: синий, зелёный, желтый, закрепить знание стихов о цветах, строение цветка одуванчика, пополнить словарный запас, развивать внимание, аккуратность. **<u>Аппликация (Х/Э) «Мы едем – едем - едем»:</u>** закрепить навыки нанесения клея на детали аппликации и их приклеивания; развивать интерес к результату коллективной работы. Воспитывать у детей эстетическое восприятие. Продолжать воспитывать аккуратность. **<u>Физкультура (Ф)</u>** **<u>Занятие № 103 «Вертолёты, пароходы, автомобили»:</u>** закреплять умение прыгать в высоту с места через шнур, умение ходить приставным шагом. **<u>Занятие № 104 «Детишки и автомобиль»:</u>**	автомобиль», «Красный, желтый, зеленый», «Сбей булаву», «Пузырь», «Ручеёк», «Такси», «Прыгай, как мячик» (использование стихтворения С.Маршака «Мяч» (первые 11 строк), «Солнышко и дождик», «Поймай комара». Д\И «Все профессии важны»; на развитие способностей выделять свойства предметов, объединять и систематизировать их «Дороги» (стр. 101). Игры - эксперименты: «Ткань, её качества и свойства»; «Переливашки»; «Почему весной бывает грязно?»; «Угадай по звуку», «Следы на мокром	Наблюдения в уголке природы: дети ухаживают за растениями и посадками в уголке природы. Активное стихотворение «Мы – шоферы». **<u>Конструирование (П) «Транспорт на нашей улице» (коллективное):</u>** закреплять умение детей различать форму предметов; развивать действия анализа изображения объекта – дома, состоящего из двух частей (квадрата, треугольника) и автомобиля. Музыкальные задания: придумать песенку для Петрушки, придумать движения с куклами. Движение: кружение с платочком.	станции», «станции техобслуживания автомобилей», а так же наборов детских инструментов для ремонта автомобилей. Создание условий для совместных с воспитателем сюжетных игр, например, поездки на разных видах транспорта, с выполнением детьми действий водителя и пассажиров.	Попросить родителей (законных представителей) рассказать детям о своей профессии. Какой транспорт используется на их предприятии. Семейный просмотр мультфильма «Паровозик из Ромашково».

совершенствовать умение бросать мяч вверх и ловить его, лазание по гимнастической стенке и спуск с нее. **<u>Занятие № 105 «Наш автобус покатил»:</u>** закреплять умение слушать указания педагога, принимать участие в игре в соответствии с необходимыми правилами. **<u>Музыка (Х/Э)</u>** **<u>Занятие № 69 «Шуршат по дорогам автомобили»:</u>** учить понимать характер музыки. Учить различать темповые и жанровые изменения в музыке. Развивать песенное творчество. Работа над выразительным, слаженным пением. Учить двигаться ритмично, слышать окончание музыки. Учить согласовывать движения с партнером. **<u>Занятие № 70 «Мы едем – едем - едем»:</u>** учить понимать характер музыки. Учить различать динамические изменения в музыке. Работа над вступлением. Самостоятельное пение. Учить двигаться ритмично, слышать окончание музыки. Активизировать творчество.	песке от автомобиля». Театрализованные игры: Театр «БИ-БА-БО» по стихотворению И. Гуриной «Веселый светофор».			
36. Поедем, полетим или поплывем?				
Социально – коммуникативное развитие (в течение недели): 1. Помогать объединению детей в игре, формированию дружеских взаимоотношений. 2. Совершенствовать культурно - гигиенические навыки. 3. Формировать навыки безопасного поведения в быту. 4. Формировать отдельные трудовые навыки. 5. Воспитывать положительное отношение к труду, чувство ответственности, бережное отношение к результатам труда, желание оказывать другим посильную помощь.				
<u>Развитие речи (Р) «Как петух утащил Васин хлеб»:</u> вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать	СРИ «Автобус», «Летчики», «Пароход»,	Наблюдение в природе: за весенними изменениями в природе.	В группе появляются иллюстрации, фотографии с разными	Задание для родителей (законных

отвечать на вопросы, вести ролевой диалог. Учить детей четко и ясно произносить звук [Ц]. **<u>Развитие математических представлений (П)</u>** **<u>«Волшебные фигуры»:</u>** учить узнавать геометрические фигуры: квадрат, треугольник, прямоугольник, созданных необычными для них способом; различать один, много, мало независимо от размеров предметов. **<u>Ознакомление с окружающим миром (П)</u>** **<u>«Поедем, полетим или поплывем?»:</u>** расширять знания детей о транспорте: видах передвижения по земле, по небу, по воде (ехать, лететь, плыть); средствах передвижения: автомобиль, поезд, автобус, троллейбус, самолёт, пароход. Ввести их названия в активную речь. **<u>Рисование (Х/Э) «Бабочки вернулись к нам»:</u>** развивать эстетическое восприятие окружающей природы. Инициировать эмоциональное реагирование на красоту украшенных узорами крылышек бабочек. Учить рисовать элементарные узоры на силуэтах, вырезанных из бумаги разных цветов. **<u>Аппликация с рисованием (Х/Э) «Здравствуй лето»:</u>** развивать сюжетно - игровой замысел. Учить ориентироваться на широкой полосе при создании коллективной композиции; дорисовать фломастерами вырезанные из бумаги разные виды транспорта. В сотворчестве с воспитателем наклеивать их на полосу. **<u>Физкультура (Ф)</u>** **<u>Занятие № 106 «Выше, выше облаков!»:</u>**	«Путешествие». П\И «Поезд», «С кочки на кочку», «Птички на ветке», «Самолеты», «Бабочки» (найди по цвету свой цветок), «Автомобили», «Найди своё место», «Что спрятано?». Русские народные хороводные игры: «Каравай», «На горе калина». Сюжетная Д/И «В путешествие» с использованием произведения С. Михалкова «Песенка друзей». Д\И на развитие способностей объединять предметы на основе общих понятий «Поезд для зверей» (стр. 112). Подвижные игры по выбору и желанию детей.	Наблюдения в уголке природы: ухаживание за растениями. Чтение рассказов Н. Калининой «Как Вася ловил рыбу» и «В лесу» из книг «Летом»; рассказа Н. Павловой «На машине» с рассматриванием иллюстраций. **<u>Конструирование (П)</u>** **<u>«Катя едет к бабушке в деревню»</u>** <u>(стр. 623):</u> закреплять умения детей строить во взаимодействии со взрослыми знакомые конструкции: поезд, скамеечка, остановка; учить обыгрывать их, воспроизводить в обыгрывании свой личный опыт; продолжать учить выделять детали строительного материала: кубик, кирпичик, призма, пластина. Музыкальное задание: придумать движения с куклами, придумать песенку для Петрушки. Музыкальное движение:	видами транспорта; бабочек.	представителей): закрепить с детьми разные виды транспорта. Задание родителям (законным представителям): сконструировать дома силуэты бабочек.

закрепление умения бросания и ловли мяча, умения лазания по гимн стенке и спуска с нее. **<u>Занятие № 107 «Поезд к бабушке везет»:</u>** закрепление умения ходить по наклонной доске с переходом на гимнастическую стенку; ходить приставным шагом переступанием. **<u>Занятие № 108 «Ловкие мартышки»:</u>** закрепление умения бросания и ловли мяча, умения лазания по гимн стенке и спуска с нее; ходьбу приставным шагом. **<u>Музыка (Х/Э)</u>** **<u>Занятие № 71 «Страна дорожного движения»:</u>** учить понимать характер музыки. Учить различать темповые и жанровые изменения в музыке. Развивать песенное творчество. Работа над выразительным, слаженным пением. Учить двигаться ритмично, слышать окончание музыки. Учить согласовывать движения с партнером. **<u>Занятие № 72 «Путешествуем на автобусе»:</u>** учить понимать характер музыки. Учить различать динамические изменения в музыке. Работа над вступлением. Самостоятельное пение. Учить двигаться ритмично, слышать окончание музыки. Активизировать творчество в выборе движений с куклами.	Театрализованные игры: игры - импровизации по мотивам стихов: Э. Мошковской «Мчится поезд», «Я - машина», И. Тоемакова «Поиграем!», С. Пшеночных «Мой бумажный самолет»; разыгрывание ролевых диалогов по стихотворению В. Борисова «Цыплята». Игры - эксперименты: «Кто живёт в воде?», «Спил дерева», «Сказка о том, как радуга в воде купалась», «Волшебная рукавичка», «Чем пахнут почки?».	кружение с платочком. Музыкальная игра «Солнышко и дождик».		

Традиции группы

1. «Минутка тишины» (отдыха) – ежедневно.
2. Поздравления ребенка с Днем рождения.
3. «Утро радостных встреч». Личное приветствие каждого ребенка и родителя

Перечень используемых методических пособий, методик, технологий, обеспечивающих реализацию содержания перспективного календарного планирования

Образовательная область	II младшая группа
Социально-коммуникативное развитие	Арушанова А.Г. и др. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 3 - 4 лет. Трифонова Е.В. Развитие игры детей 3 - 5 лет. Арушанова А.Г. Развитие коммуникативных способностей дошкольника. Метод. Пособие. Развивающие занятия с детьми 3 - 4 лет/ под ред. Л.А. Парамоновой.
Познавательное развитие	Давидчук А.Н. Познавательное развитие дошкольников в игре. Давидчук А.Н., Селихова Л.Г. Дидактическая игра – средство развития дошкольников 3 - 7 лет. Тарунтаева Т.В., Алиева Т.И. Развитие математических представлений детей дошкольного возраста. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Мир вокруг. Образовательная работа с детьми 3 - 5 лет. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет/ под ред. Л.А. Парамоновой.
Речевое развитие	Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры-занятия со звучащим словом. Развивающие занятия с детьми 3 - 4 лет/ под ред. Л.А. Парамоновой.
Художественно-эстетическое развитие	Васюкова Н.Е. Художественная литература для детей 3 - 5 лет. Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия (от года до 7 лет). Развивающие занятия с детьми 3 - 4 лет/ под ред. Л.А. Парамоновой.
Физическое развитие	Развивающие занятия с детьми 3 - 4 лет/ под ред. Л.А. Парамоновой. Как воспитывать здорового ребенка, Алямовская В.Г., 1993.