

СПОСОБЫ СУШКИ

•Сушка в духовке электроплиты: изделие из теста толщиной 5 мм сушится в течение 1 часа при $t = 75$, затем 30 минут при $t = 100$, 30 минут при $t = 125$ и 1 час при $t = 150$.

•Сушка в духовке газовой плиты: она происходит таким же образом, что и в электроплите, только требует вдвое больше времени. Если по изделию видно, что температура еще велика, ее можно отрегулировать, оставляя дверцу духовки приоткрытой на определенную ширину.

•Воздушная сушка: этот способ сушки самый экономичный, но и самый длительный. За 1 день изделие просушивается не более чем на 1 мм толщины. Зимой на батарею изделия ни в коем случае кладь нельзя!

•Комбинированная сушка: она более всего подходит для объемных лепных украшений: изделие несколько дней выдерживают на солнце, затем досушивают в духовке.

РАСКРАШИВАНИЕ ТЕСТА

Изделия из белого соленого теста раскрашивают. Делают это водорастворимыми красками – гуашью или акварельными красками.

Приступая к окрашиванию, надо подумать, какие цвета будут использоваться. Неудачно раскрашенное изделие теряет свою оригинальность. Поэтому очень важно заранее продумать цветовое решение.

ЛАКИРОВАНИЕ

После того, как изделие уже полностью готово, его покрывают лаком. Для лакирования изделий используют прозрачный лак. Обязательно надо лакировать раскрашенные изделия – под защитным слоем лака краски не будут обсыпаться, крошиться, марать руки и выцветать.



Памятка для родителей



«Тестопластика»



© Страна Мастеров

Тестопластика. Соленое тесто.

Соленое тесто как искусство, ремесло не такое новое, как может показаться на первый взгляд. На страницах книг по древней истории упоминаются поделки из теста. С древних времен считалось, что поделки из соленого теста, находящиеся в доме, - это символ богатства и благополучия в семье.

В наши дни лепка из соленого теста стала очень популярным занятием. Делать изделия из соленого теста – модно, оригинально и дешево. Поделки из теста обладают своей особой целебной аурой, приносят в наш мир чувство уюта и умиротворения.

Соленое тесто - материал экологически чистый, безвредный, практически не оставляет грязи, приятен для рук и дает такие возможности при лепке, которых нет при работе с пластилином, глиной и другими мягкими материалами. Его можно использовать в технике коллажа, раскрашивать после приклеивания, лепить из цветного и тонированного теста, включать в композиции различные предметы (бусины, бисер, природный материал). Занятия с соленым тестом комплексно воздействуют на развитие ребенка – повышают сенсорную чувствительность, способствуют тонкому восприятию формы, фактуры, веса, пластики, развивают воображение, пространственное мышление, мелкую моторику, синхронизируют работу обеих рук, способствует усидчивости и внимательности, а также раскрывают в ребенке творческое начало.

МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ ДЛЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ УКРАШЕНИЙ ИЗ СОЛЕНОГО ТЕСТА

1. МУКА. Для соленого теста лучше всего подходит пшеничная мука недорогих сортов.
2. СОЛЬ. Соль лучше всего использовать мелкую, «экстра». Крупную соль использовать не следует, так как тесто может рваться при лепке, а при просушивании – трескаться.
3. ВОДА. Воду добавляют только холодной, можно из-под крана.
4. КЛЕЙ. Клей придает тесту эластичность, а готовым изделиям прочность. Более всего подходит сухой обойный клей, который перед добавлением в замешиваемое тесто разводят в чуть теплой воде (2 ст. л. клея на небольшое количество воды).
5. КРАСКИ. Для окрашивания теста лучше всего использовать пищевые или натуральные красители (какао – порошок, свекольный сок и прочие). Для раскрашивания готовых изделий используют гуашь или акварельные краски.
6. ЛАК. Для закрепления красок и защиты изделия от влаги понадобится прозрачный лак.
7. ИНСТРУМЕНТЫ.
 - деревянная скалка или резиновый валик
 - стеки, вилка, расческа
 - формочки для выпечки печенья или из игр
 - чеснокодавилка
 - ситечко
 - зубочистки
 - кисточки
 - пробки с резьбой
 - стакан с водой (для склеивания деталей между собой)
 - пуговицы, бусины, тесьма и др. вещицы

ЭТАПЫ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ИЗДЕЛИЙ ИЗ СОЛЕНОГО ТЕСТА.

1. ЗАМЕШИВАНИЕ ТЕСТА
2. ОКРАШИВАНИЕ ТЕСТА
3. ИЗГОТОВЛЕНИЕ ИЗДЕЛИЙ
4. СУШКА ИЗДЕЛИЙ
5. РАСКРАШИВАНИЕ ИЗДЕЛИЙ
6. ЛАКИРОВАНИЕ

Замешивать тесто необходимо строго соблюдая рецепт. По одному из рецептов, тщательно соблюдая все пропорции, замешивается тесто. Оно должно быть однородным, эластичным и тугим, т. к. в детских руках оно очень быстро становится слабым.

РЕЦЕПТЫ СОЛЕНОГО ТЕСТА

РЕЦЕПТ № 1

2 стакана муки; 1 стакан соли; 3/4 стакана воды.

РЕЦЕПТ № 2

1,5 стакана муки; 0,5 стакана крахмала; 1 стакан соли; 3/4 стакана воды

РЕЦЕПТ № 3

2 стакана муки; 1 стакан соли; 100 г клея ПВА; 80 г стакана воды

РЕЦЕПТ №4

2 стакана муки; 1 стакан соли; 3/4 стакана воды; 2 ст. ложки сухого обойного клея

ОКРАШИВАНИЕ ТЕСТА

Для окрашивания теста лучше всего использовать пищевые или натуральные красители (какао – порошок, свекольный сок и прочие).